

**Календарный учебный график 1 год обучения
Студия детской мультипликации «Умелые ручки» (144 ч)**

Время проведения занятия

Место проведения занятия

№	Число	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Теория (стартовый уровень) 6-7 лет	Теория (базовый уровень) 8-11 лет	Практическое задание (стартовый уровень) 6-7 лет	Практическое задание (базовый уровень) 8-11 лет	Форма контроля
1.			комб. зан.	1	Вводное. Краткое изложение программы. Техника безопасности в мультстудии. История анимации. Оптические игрушки XIX века. Первый в мире мультипликационный фильм.	Демонстрация презентаций: «Техника безопасности», «История анимации»; фрагментов первых мультфильмов Техника изготовления простого рисованного персонажа. Работа с ножницами.	Демонстрация презентаций: «Техника безопасности», «История анимации»; фрагментов первых мультфильмов	Этюд «Аквариум». Изготовление одного рисованного персонажа из бумаги. Фон – цветная бумага. Съемка на мультстанке (групповая работа). Простые движения.	Этюд «Аквариум». Изготовление двух рисованных персонажей из бумаги. Фон – цветная бумага. Съемка на мультстанке (групповая работа, работа в парах). Простые движения.	анализ творч. задания
2.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
3.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация. Виды плоской	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных	Основные приемы работы с пластилином. Основные формы.	Основные приемы работы с пластилином. Стекло. Изготовление персонажа	анализ творч. задания

					пластилиновой анимации. Инструменты.	анимационных работ, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	работ, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Изготовление одного персонажа из пластилина плоской формы. Фон – цветная бумага. Съемка на мультстанке (групповая работа). Простые движения.	из пластилина плоской формы. Украшения из пластилина. Съемка на мультстанке (групповая работа, в парах). Простые движения.	
4.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
5.			комб. зан.	1	Оборудование для мультипликации. Особенности съемочного процесса. Частота кадров в секунду.	Установка оборудования. Организация рабочего места. Настройка штатива. Подключение камеры к компьютеру. Интерфейс программы AnimaShooter. Правила съемки.	Установка оборудования. Организация рабочего места. Настройка штатива. Подключение камеры к компьютеру. Интерфейс программы AnimaShooter. Правила съемки.	Основные приемы работы с пластилином. Основные формы. Изготовление одного персонажа из пластилина плоской формы. Фон – цветная бумага. Съемка изготовленных персонажей на мультстанке (работа в парах)	Упражнение: создание эффектов света: рассвет, ночь, пасмурный день на мультстанке.. Изготовление одного персонажа из пластилина плоской формы. Фон – цветная бумага. Съемка на мультстанке (работа в парах)	опрос, наблюдение

6.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
7.			комб. зан.	1	Сочинение историй.	Идея для истории. Кульминация.	Идея для истории. Кульминация.	Сочинение сказки (коллективно).	Сочинение сказки (коллективно). Сочинение истории (работа в парах, малых группах) с записью с использованием мобильных приложений (голосовой ввод)	анализ творч. задания
8.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
9.			комб. зан.	1	Анимация для мобильного телефона	Работа с приложением на андроид «Stop Motion Studio». Установка оборудования.	Работа с приложением на андроид «Stop Motion Studio». Установка оборудования.	Этюд на свободную тему в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд на свободную тему в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
10.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
11.			комб. зан.	1	Рисованная мультипликация. История и технология изготовления мультфильмов в технике «рисованная анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике	Этюд «Смайлики» (вариант 1). Изготовление серий рисунков с помощью светового	Этюд «Смайлики» (вариант 2). Изготовление серий рисунков с помощью светового планшета.	анализ творч. задания

					Световой планшет.	«рисованная анимация».	«рисованная анимация».	планшета. Контур рисунка. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	Раскрашивание. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	
12.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
13.			комб. зан.	1	Сценарий в мультфильме. Сцена. Структура сценария. Чем отличается сценарий от литературного произведения.	Презентация «Советы начинающим сценаристам от профессионалов».	Презентация «Советы начинающим сценаристам от профессионалов».	Составление сценария коллективно.	Составление сценария коллективно. Запись сценария в мобильном приложении «OneNote» (звуковой набор).	анализ творч. задания
14.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
15.			комб. зан.	1	Бумажная перекладка. Технология создания.	Просмотр и обсуждение фрагментов мультипликационных фильмов в технике «бумажная перекладка».	Просмотр и обсуждение фрагментов мультипликационных фильмов в технике «бумажная перекладка».	Этюд «Волшебный карандаш» (вариант 1).	Этюд «Волшебный карандаш» (вариант 2). Изготовление рисованных персонажей. Съёмка на мультстанке	анализ творч. задания
16.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
17.			комб. зан.	1	Раскадровка.	Основные принципы	Основные принципы	Коллективное составление раскадровки.	Коллективное составление раскадровки.	анализ творч. задания

						создания рас- кадровок.	создания рас- кадровок.		Упражнение «раскадровка наоборот».	
18.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. за- дания
19.			комб. зан.	1	Главные прин- ципы мультипли- кации, сформули- рованные анима- торами студии Дисней Олли Джонсон и Фрэнк Томас в книге «Иллюзия жизни: анимация Дис- ней».	Просмотр 12 принципов анимации на примере мультсериала «Ми-ми- мишки».	Просмотр 12 принципов анимации на примере мульт- сериала «Ми- ми-мишки».	Этюд «Мячик» (рисованный персонаж). Ис- пользование светового планшета. Съемка парами на мульт- станке.	Этюд «Мячик» (рисованный персонаж). Ис- пользование све- тового план- шета. Съемка па- рами на мульт- станке.	анализ творч. за- дания
20.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. за- дания
21.			комб. зан.	1	Мультфильм из необычных мате- риалов	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших ани- мационных работ, выпол- ненных из пу- говиц.	Просмотр и об- суждение фрагментов лучших анима- ционных ра- бот, выполнен- ных из пуго- виц.	Составление фигур из пуго- виц.	Этюд «Приклю- чение пуговиц». Съемка в при- ложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. за- дания
22.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. за- дания

23.			комб. зан.	1	Мультфильм из природных материалов. Виды природных материалов, используемых в анимации.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных из природных материалов.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных из природных материалов.	Панно из природных материалов.	Этюд из природных материалов. Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
24.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
25.			комб. зан.	1	Бумажная перекладка	Просмотр и обсуждение фрагментов мультипликационных фильмов в технике «бумажная перекладка» .	Просмотр и обсуждение фрагментов мультипликационных фильмов в технике «бумажная перекладка» .	Этюд «Человек». Работа парами. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Человек». Коллективная работа. Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
26.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
27.			комб. зан.	1	Рисованная мультипликация. История и технология изготовления мультфильмов в технике «рисованная мультипликация». Световой планшет.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике	Этюд «Растет цветок». (рисованный персонаж). Использование светового планшета. Съемка на мультстанке.	Этюд «Растет цветок». (рисованный персонаж). Использование светового планшета. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

						«рисованная анимация».	«рисованная анимация».			
28.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
29.			комб. зан.	1	Фенокистископ	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, видео с изображением фенокистископа.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, видео с изображением фенокистископа.	Этюд «Фенокистископ». Съемка на мультстанке.	Этюд «Фенокистископ». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
30.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
31.			комб. зан.	1	Таймлапс.	Демонстрация таймлапс.	Демонстрация таймлапс.	Этюд-таймлапс рисование «Букет цветов». Съемка таймлапс в приложении на андроид «Laps it»	Этюд-таймлапс рисование «Букет цветов». Съемка таймлапс в приложении на андроид «Laps it»	анализ творч. задания
32.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
33.			комб. зан.	1	Создание персонажа.	Необычные техники изображения персонажа. Форма лица	Необычные техники изображения персонажа. Форма лица	Создание персонажа-робота.	Этюд «Модница». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

						персонажа, прически. Мода в мультитипликации.	персонажа, прически. Мода в мультитипликации.			
34.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
35.			комб. зан.	1	Звук.	История звука в кино. Технические средства для озвучивания. Тело человека – музыкальный инструмент. Шумы. Как придумывать звуки. Интонация. Изменение голоса.	История звука в кино. Технические средства для озвучивания. Тело человека – музыкальный инструмент. Шумы. Как придумывать звуки. Интонация. Изменение голоса.	С помощью целлофанового пакета запишите звук дождя. Игра «Угадайка» Найдите и запишите с помощью диктофона на смартфоне различные звуки. Например, как хрустит сухарик, как звучит стиральная машинка, шуршит спичечный коробок, высыпают крупу в миску и др. Нарисуйте любой персонаж, придумайте ему или ей	С помощью целлофанового пакета запишите звук дождя. Игра «Угадайка» Найдите и запишите с помощью диктофона на смартфоне различные звуки. Например, как хрустит сухарик, как звучит стиральная машинка, шуршит спичечный коробок, высыпают крупу в миску и др. Нарисуйте любой персонаж, придумайте ему или ей имя, где живет, что любит делать. Запишите, как персонаж говорит	анализ творч. задания

								имя, где живет, что любит делать. Запишите, как персонаж говорит своим необычным голосом: «Купила Марусе бусы бабуся».	своим необычным голосом: «Купила Марусе бусы бабуся». Звуковой этюд «Звучание музыкальных инструментов с лягушачьей планеты».	
36.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
37.			комб. зан.	1	Студия «Дисней». Пионеры анимации.	Виртуальная экскурсия в офис «Дисней» в России.	Виртуальная экскурсия в офис «Дисней» в России.	Этюд «Поворот чашки». Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Поворот чашки». Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
38.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
39.			комб. зан.	1	Титры.	Титры вступительные, заключительные, субтитры. Варианты оформления титров, траектории движения. Демонстрация фрагментов мультфильмов с	Титры вступительные, заключительные, субтитры. Варианты оформления титров, траектории движения. Демонстрация фрагментов мультфильмов с	Составление титров из крупы, макарон и др. материалов.	Составление титров из крупы, макарон и др. материалов. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

					интересными титрами	интересными титрами				
40.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
41.			комб. зан.	1	Типовые приемы фантазирования	Приемы оживления, окаменения.	Приемы оживления, окаменения.	Сочинение историй с помощью приемов оживления, окаменения. Этюд «Волшебная палочка». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Сочинение историй с помощью приемов оживления, окаменения с записью с использованием мобильных приложений (голосовой ввод). Этюд «Волшебная палочка». Съемка на мультстанке	анализ творч. задания
42.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
43.			комб. зан.	1	Прием рисованной анимации «живая статика».	Демонстрация фрагментов мультфильмов с использованием приема «живая статика»	Демонстрация фрагментов мультфильмов с использованием приема «живая статика»	Этюд «Мое имя» (вариант 1). Использование светового планшета. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Мое имя» (вариант 2). Использование светового планшета. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
44.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

45.			комб. зан.	1	Фон.	Принципы создания фона.	Принципы создания фона.	Создать фон «Космос» акварелью.	Создать фон «Космос» акварелью.	анализ творч. задания
46.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
47.			комб. зан.	1	Рисованная анимация	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «рисованная анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «рисованная анимация».	Этюд «Прыжок» (вариант 1). Использование светового планшета. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Прыжок» (вариант 2). Использование светового планшета. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
48.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
49.			комб. зан.	1	Типовые приемы фантазирования	Прием преобразования признаков времени.	Прием преобразования признаков времени.	Сочинение историй с помощью приемов преобразования признаков времени.	Сочинение историй с помощью приемов преобразования признаков времени с записью с использованием мобильных приложений (голосовой ввод)	анализ творч. задания
50.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
51.			комб. зан.	1	Композиция.	Планы в кадре: детальный,	Дугообразность движения.	Рисование бабочки.	Рисование крыла бабочки.	анализ творч. задания

						крупный, средний, дальний. Просмотр фрагментов мультфильмов, демонстрирующих различные планы в кадре.	Симметрия. Планы в кадре: детальный, крупный, первый средний, второй средний, дальний, общий. Просмотр фрагментов мультфильмов, демонстрирующих различные планы в кадре. Тестирование «Планы в кадре».			
52.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
53.			комб. зан.	1	Сочинение историй.	Сочинение историй по ТРИЗ	Сочинение историй по ТРИЗ	Игры на развитие креативности. Сочинение историй.	Игры на развитие креативности. Сочинение историй.	наблюдение
54.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
55.			комб. зан.	1	3 D анимация, отличие ее от 2 D анимации.	Просмотр и обсуждение лучших фрагментов 3 D	Просмотр и обсуждение лучших фрагментов 3 D мультфильмов.	Лепка объемных персонажей.	Лепка объемных персонажей. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

						мультфильмов.				
56.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
57.			комб. зан.	1	Графическая анимация, в которой используются только белый и черный цвета	Просмотр фрагментов мультфильмов в технике «графическая анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов в технике «графическая анимация».	Рисование «Буквы» (графика).	Рисование «Буквы» (графика).	анализ творч. задания
58.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
59.			комб. зан.	1	Графическая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов в технике «графическая анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов в технике «графическая анимация».	Этюд «Поворот героя» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Поворот героя» (вариант 2). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
60.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
61.			комб. зан.	1	Создание персонажа.	Изображение лиц персонажей разной формы	Изображение лиц персонажей разной формы	Изобразить лица персонажей разной формы.	Изобразить лица людей разной формы.	анализ творч. задания
62.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
63.			комб. зан.	1	Игольчатый экран, как выглядит, кто и как его	Просмотр и обсуждение фрагментов	Просмотр и обсуждение фрагментов	Лепка «Ежик»	Упражнение со спичками или макаронами	анализ творч. задания

					изобрёл и как он работает.	лучших анимационных работ, выполненных с помощью приема «игольчатый экран».	лучших анимационных работ, выполненных с помощью приема «игольчатый экран».		«Игольчатый экран». Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	
64.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
65.			комб. зан.	1	Комиксы	Комиксы и раскадровка. Сходство и отличие	Комиксы и раскадровка. Сходство и отличие	Рисование персонажей комиксов.	Рисование комиксов.	анализ творч. задания
66.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
67.			комб. зан.	1	Кукольные мультфильмы. История. Как изготавливаются куклы для мультфильмов	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших кукольных анимационных работ. Просмотр фрагмента телепередачи «Мультстудия» студии «Карусель» о кукольных мультфильмах.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших кукольных анимационных работ. Просмотр фрагмента телепередачи «Мультстудия» студии «Карусель» о кукольных мультфильмах.	Самостоятельная работа Этюд «Паучок». Съёмка на мультстанке	Самостоятельная работа Этюд «Паучок». Съёмка на мультстанке	анализ творч. задания

68.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
69.			комб. зан.	1	Лего-анимация.	Лего-мультфильм как разновидность кукольного мультфильма. Как подготовиться к съемке. Технология создания лего-мультфильма. Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ из лего.	Лего-мультфильм как разновидность кукольного мультфильма. Как подготовиться к съемке. Технология создания лего-мультфильма. Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ из лего.	Этюд с исчезанием, появлением. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд с исчезанием, появлением, миганием. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
70.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
71.			комб. зан.	1	Лего-анимация.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ из лего.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ из лего.	Этюд «Ходьба лего-человечков». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Ходьба лего-человечков». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

72.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
73.			комб. зан.	1	Мультфильм из необычных материалов (шерсть, пуговицы, мел, кухонные принадлежности, продукты...). Неожиданные способы создания мультфильма. Технология.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных из шерсти.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных из шерсти.	Панно из войлока или нетканых материалов.	Этюд «Теплые вещи» из войлока или нетканых материалов. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
74.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
75.			комб. зан.	1	Мультфильм из необычных материалов	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных из продуктов.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных из продуктов.	Этюд из продуктов/муляжей или пластилина. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Салатик» из продуктов или муляжей. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
76.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
77.			комб. зан.	1	Создание персонажа.	Прическа персонажа	Прическа персонажа	Нарисовать персонаж с необычной прической.	Нарисовать персонаж с необычной прической.	анализ творч. задания

78.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
79.			комб. зан.	1	Объемная пластилиновая анимация	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «объемная пластилиновая анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «объемная пластилиновая анимация».	Лепка объемных персонажей. Этуд «В зимнем лесу». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этуд «В зимнем лесу». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
80.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
81.			комб. зан.	1	Ожившие картины в анимации. Приемы «оживления» картин.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ с использованием картин известных художников.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ с использованием картин известных художников.	Рисование рыбки восковыми карандашами и акварельными красками.	Рисование восковыми карандашами	анализ творч. задания
82.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
83.			комб. зан.	1	Перелепка. А.Татарский – автор «перелепки» как	Просмотр и обсуждение мультфильма	Просмотр и обсуждение мультфильма	Лепка объемных персонажей	Этуд «Перелепка рыбки в гуся, затем гуся в замок».	анализ творч. задания

					способа трансформации. Пластилиновый морфинг как более сложный способ перелепки. Кроме деформации, происходит еще и изменение цвета, один цвет постепенно замещает другой.	«Пластилиновая ворона».	«Пластилиновая ворона».			
84.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
85.			комб. зан.	1	Перелепка	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных с помощью пластилинового морфинга.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных с помощью пластилинового морфинга.	Этюд «Превращение снеговика в елку». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Превращение снеговика в елку». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
86.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
87.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация. Виды плоской пластилиновой анимации. Инструменты.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ,	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ,	Этюд «Бабочка».	Этюд «Бабочка».	анализ творч. задания

						выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».			
88.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
89.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация. Виды плоской пластилиновой анимации. Инструменты.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Лепка «Корзинка с цветами» (вариант 1).	Приемы лепки полубъемных цветов. Лепка «Корзинка с цветами» (вариант 2).	анализ творч. задания
90.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
91.			комб. зан.	1	Предметная анимация	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «предметная анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «предметная анимация».	Этюд «Посуда» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Посуда» (вариант 2). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

92.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
93.			комб. зан.	1	Предметная анимация	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «предметная анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «предметная анимация».	Изготовление изделия «Морской конек» из пластилина с использованием бисера, проволоки	Создание сценария мультфильма в технике «предметная анимация»	анализ творч. задания
94.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
95.			комб. зан.	1	Силуэтные мультфильмы (персонажи из белой бумаги)	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных силуэтных работ.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных силуэтных работ.	Силуэты из бумаги, вырезание	Этюд «Силуэт». Съемка на мультстанке	анализ творч. задания
96.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
97.			комб. зан.	1	Смешанная техника. Мультфильмы, выполненные в смешанной технике. Коллаж как сочетание кусочков	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ,	Коллаж «Космос».	Коллаж «Космос».	анализ творч. задания

					различных материалов и средств массовой информации, таких как газеты, журналы, упаковка продуктов, ткани, краски и фотографии, объединенных в одной композиции.	смешанной технике.	выполненных в смешанной технике.			
98.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
99.			комб. зан.	1	Социальная анимация. Мультфильмы, рассказывающие о важных социальных проблемах. Их предназначение, как они действуют на зрителей.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ в жанре «социальная анимация».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ в жанре «социальная анимация».	Составление сценария мультфильма на социальную тему.	Составление сценария мультфильма на социальную тему.	анализ творч. задания
100.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
101.			комб. зан.	1	Типовые приемы фантазирования	Приемы специализации универсализации.	Приемы специализации универсализации.	Сочинение историй с помощью приемов специализации универсализации.	Сочинение историй с помощью приемов специализации универсализации.	анализ творч. задания

102.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
103.			комб. зан.	1	Сыпучая техника. Секреты песочной анимации.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в сыпучей технике.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в сыпучей технике.	Панно из крупы.	Этюд «Песочные истории». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
104.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
105.			комб. зан.	1	Сыпучая техника. Секреты песочной анимации.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в сыпучей технике.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в сыпучей технике.	Этюд «Песочные истории». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Песочные истории». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
106.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
107.			комб. зан.	1	Стихи.	Сочинение стихотворений по ТРИЗ	Сочинение стихотворений по ТРИЗ	Сочинение стихов по модели.	Сочинение стихов по модели.	анализ творч. задания
108.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

109.			комб. зан.	1	Флипбук	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «флипбук».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «флипбук».	Изготовление флипбука «Несуществующее животное».	Изготовление флипбука «Несуществующее животное».	анализ творч. задания
110.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
111.			комб. зан.	1	Студия «Союзмультфильм» прошлое и настоящее.	Виртуальная экскурсия на студию «Союзмультфильм». Просмотр фрагментов мультфильмов студии «Союзмультфильм».	Виртуальная экскурсия на студию «Союзмультфильм». Просмотр фрагментов мультфильмов студии «Союзмультфильм».	Рисование «Паутинка».	Рисование пластилином «Персонаж студии Союзмультфильм».	анализ творч. задания
112.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
113.			комб. зан.	1	Ю.Норштейн. Особенности техники «перекладка»	Просмотр и обсуждение мультфильма Ю.Норштейна	Просмотр и обсуждение мультфильма	Этюд «Движение птицы по земле» (вариант 1). Съемка в приложении	Этюд «Движение птицы по земле» (вариант 2). Съемка в приложении	анализ творч. задания

						«Лиса и заяц».	Ю.Норштейна «Лиса и заяц».	«Stop Motion Studio».	«Stop Motion Studio».	
114.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
115.			комб. зан.	1	Монтаж мультфильма. Знакомство с программой Sony Vegas Pro. Общие сведения о программе. Интерфейс.	Демонстрация создания нового проекта, импорта файлов на монтажную область. Простейшие операции редактирования. Экспорт готового фильма.	Демонстрация создания нового проекта, импорта файлов на монтажную область. Простейшие операции редактирования. Экспорт готового фильма.	Рисование «Разноцветная змейка»	Игра-пазл «Sony Vegas»	анализ творч. задания
116.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
117.			комб. зан.	1	Перспектива. Простейшие правила создания перспективы в рисунке.	Изображение комнаты персонажа (видеофрагменты мультфильмов)	Изображение комнаты персонажа (видеофрагменты мультфильмов) Презентация «Перспектива в рисунке».	Изобразить комнату персонажа.	Изобразить комнату персонажа в перспективе.	анализ творч. задания
118.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

119.			комб. зан.	1	Правила третей	Демонстрация фрагментов избранных мультфильмов	Правила третей	Лепка «Корзинка»	Игра «Расположи персонажи» на фоне. Нарисовать несколько эскизов кадров мультфильма, используя правило третей.	анализ творч. задания
120.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
121.			комб. зан.	1	Ракурс. Верхний. Нижний. Восьмерка. Нейтральный.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в разных ракурсах.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в разных ракурсах.	Лепка объемных персонажей	Тест «Ракурс» https://forms.yandex.ru/u/5e8214da9ec279142c9c8fb/d/ Придумайте и нарисуйте персонажи в разных ракурсах: восьмерка, верхний и нижний.	анализ творч. задания
122.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
123.			комб. зан.	1	Создание персонажа.	Демонстрация фрагментов рисованных мультфильмов	Демонстрация фрагментов рисованных мультфильмов	«Дизайнерский петушок» (вариант 1).	«Дизайнерский петушок» (вариант 2).	анализ творч. задания

						(стилизован- ные персо- нажи)	(стилизован- ные персо- нажи)			
124.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. за- дания
125.			комб. зан.	1	Цветовые реше- ния в мульт- фильме. Теплые, холодные тона.	Просмотр фрагментов мультфиль- мов с раз- ными цвето- выми схе- мами.	Просмотр фрагментов мультфильмов с разными цве- товыми схе- мами.	Рисование «Ночной го- род» (вариант 1)	Рисование «Ноч- ной город» (ва- риант 2).	анализ творч. за- дания
126.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. за- дания
127.			комб. зан.	1	Язык телодвиже- ний.	Преувели- ченные, макси- мально вырази- тельные позы в мульт- фильме	Преувели- ченные, макси- мально вы- разитель- ные позы в мульт- фильме	Этюд «Жест персонажа» (вариант 1). Нарисовать эс- киз персонажа (разные эмо- ции). Съемка в прило-жении «Stop Motion Studio».	Этюд «Жест персонажа» (ва- риант 2). Нарисовать эс- киз персонажа (разные эмоции). Съемка в прило- жении «Stop Motion Studio».	анализ творч. за- дания
128.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. за- дания
129.			комб. зан.	1	Загадки, басни	Демонстрация фрагментов мультфиль- мов	Демонстрация фрагментов мультфильмов	Сочинение за- гадок или ба- сен по ТРИЗ.	Сочинение зага- док или басен по ТРИЗ.	анализ творч. за- дания

130.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
131.			комб. зан.	1	Анимационный буктрейлер как ролик-миниатюра, составленный по мотивам прочитанной и любимой книги.	Просмотр и обсуждение лучших анимационных буктрейлеров.	Виды буктрейлера: игровые (мини-фильм по книге); неигровые (набор слайдов с цитатами иллюстрациями фотографиями и т.п.); анимационные (мультфильм по книге). Способы создания буктрейлера.	Изготовление книжки-малышки	Задание: выбрать книгу, составить сценарий буктрейлера.	анализ творч. задания
132.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
133.			комб. зан.	1	Фантастика в анимации..	Демонстрация мультфильмов. Волшебные миры, перемещения во времени и пространстве. Герои со сверхспособностями	Демонстрация мультфильмов. Волшебные миры, перемещения во времени и пространстве. Герои со сверхспособностями	Сочинение фантастического сценария.	Сочинение фантастического сценария.	анализ творч. задания
134.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

135.			комб. зан.	1	Ремейк	Демонстрация мультфильма-ремейка	Демонстрация мультфильма-ремейка	Сочинение ремейка мультфильма. Создание персонажа ремейка.	Сочинение ремейка мультфильма. Создание персонажа ремейка.	анализ творч. задания
136.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
137.			комб. зан.	1	Пиксиляция. Основные принципы и приемы. Основные приемы съемки.	Основные принципы и приемы. Основные приемы съемки.	Основные принципы и приемы. Основные приемы съемки.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «пиксиляция».	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в технике «пиксиляция».	анализ творч. задания
								Этюд «Превращения». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Превращения». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	
138.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
139.			комб. зан.	1	Сиквел	Демонстрация фрагмента мультфильма - сиквела	Демонстрация фрагмента мультфильма - сиквела	Сочинение сиквела мультфильма.	Сочинение сиквела мультфильма.	анализ творч. задания
								Самостоятельная работа Этюд	Самостоятельная работа Этюд «Мышка-малышка»	

								«Мышка-малышка»		
140.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
141.			комб. зан.	1	Прототипы мультиперсонажей	Презентация «Прототипы мультиперсонажей».	Презентация «Прототипы мультиперсонажей».	Рисование персонажей по фотографии.	Рисование персонажей по фотографии.	анализ творч. задания
142.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
143.			комб. зан.	1	Смешанная техника.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в смешанной технике.	Просмотр и обсуждение фрагментов лучших анимационных работ, выполненных в смешанной технике.	Коллаж	Коллаж «Портрет в стиле арчимбольдо».	анализ творч. задания
144.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

**Календарный учебный график 2 год обучения
Студия детской мультипликации «Умелые ручки» (144 ч)**

Время проведения занятия

Место проведения занятия

	Число	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Теория (стартовый уровень) 6-7 лет	Теория (базовый уровень) 8-11 лет	Практическое задание (стартовый уровень) 6-7 лет	Практическое задание (базовый уровень) 8-11 лет	Форма контроля
1.			комб. зан.	1	Вводное.	«Секреты анимации»	«Секреты анимации»	Этюд «Побег ягод из вазы»	Этюд «Побег ягод из вазы»	анализ творч. задания
2.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
3.			комб. зан.	1	Бумажная перекладка	Просмотр мультфильма, выполненного детской студией мультипликации в технике «бумажная перекладка».	Просмотр мультфильма, выполненного детской студией мультипликации в технике «бумажная перекладка».	Этюд «Фантазия» из кусочков цветной бумаги. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Фантазия» из кусочков цветной бумаги. Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
4.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
5.			комб. зан.	1	Рисованная мультипликация	Просмотр мультфильмов, выполненных в технике «рисованная анимация».	Просмотр мультфильмов, выполненных в технике «рисованная анимация».	Этюд «Танцующее дерево». Съёмка на мультстанке.	Этюд «Танцующее дерево». Съёмка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

6.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом						анализ творч. задания
7.			комб. зан.	1	Живая статика	Просмотр мультфильма, выполненных с помощью приема «живая статика». Например, «Кошки под дождем».	Просмотр мультфильма, выполненных с помощью приема «живая статика». Например, «Кошки под дождем».	Этюд «Персонаж из 3 кадров». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Персонаж из 3 кадров». Съемка на мультстанке.		анализ творч. задания
8.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом						анализ творч. задания
9.			комб. зан.	1	Рисованная мультипликация	Просмотр мультфильмов, выполненных в технике «рисованная анимация».	Просмотр мультфильмов, выполненных в технике «рисованная анимация».	Этюд «Танцующие букашки» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Танцующие букашки» (вариант 2). Съемка на мультстанке.		анализ творч. задания
10.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом						анализ творч. задания
11.			комб. зан.	1	Рисованная мультипликация	Просмотр мультфильмов, выполненных в технике «рисованная анимация».	Просмотр мультфильмов, выполненных в технике «рисованная анимация».	Этюд «Мешок».	Этюд «Мешок кунфу».		анализ творч. задания
12.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом						анализ творч. задания

13.			комб. зан.	1	Барельефная пластилиновая анимация	Просмотр фрагмента барельефного пластилинового мультфильма.	Просмотр фрагмента барельефного пластилинового мультфильма.	Барельеф «Грибы» (вариант 1)	Барельеф «Грибы» (вариант 2)	анализ творч. задания
14.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
15.			комб. зан.	1	Титры	Просмотр фрагментов мультфильмов с различным оформлением анимированных титров.	Просмотр фрагментов мультфильмов с различным оформлением анимированных титров.	Титры из пластилина	Титры из пластилина	анализ творч. задания
16.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
17.			комб. зан.	1	Фон	Презентация «Фон в мультфильме».	Презентация «Фон в мультфильме».	Фон «Космос»	Круглый вращающийся фон. Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
18.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
19.			комб. зан.	1	Движение машины	Просмотр фрагментов мультфильмов с изображением машин.	Просмотр фрагментов мультфильмов с изображением машин.	Этюд «Едет машина». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Едет машина». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
20.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

21.			комб. зан.	1	Движение насекомых	Просмотр фрагментов замедленного движения насекомых.	Просмотр фрагментов замедленного движения насекомых.	Этюд «Насекомое». Съемка на мультстанке.	Этюд «Насекомое». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
22.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
23.			комб. зан.	1	Профессии в анимационном кино	Просмотр презентации «Профессии в мультипликации»	Просмотр презентации «Профессии в мультипликации»	Игра «Профессии в мультипликации»	Игра «Профессии в мультипликации»	наблюдение
24.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
25.			комб. зан.	1	Композиция	Композиция в мультфильме	Композиция в мультфильме	Рисунок «Флаг»	Этюд «Флаг». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
26.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
27.			комб. зан.	1	Мультфильм из природных материалов	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных из природных материалов.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных из природных материалов.	Этюд из листьев. Съемка на мультстанке.	Этюд из листьев. Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
28.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
29.			комб. зан.	1	Мультфильм из необычных материалов	Просмотр фрагментов мультфильмов,	Просмотр фрагментов мультфильмов,	Этюды на пленке «Тучки» или	Этюды на пленке «Тучки» или	анализ самостоят. работы

						выполненных на пленке.	выполненных на пленке.	«Калейдоскоп». Этюд из листьев. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	«Калейдоскоп». Съемка на мультстанке.	
30.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
31.			комб. зан.	1	Мультфильм из необычных материалов	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных мелом.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных мелом.	Этюд «Мультфильм мелом на доске». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Мультфильм мелом на доске». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
32.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
33.			комб. зан.	1	Анимация огня	Просмотр фрагментов мультфильмов с изображением огня.	Просмотр фрагментов мультфильмов с изображением огня.	Этюд «Костер» или «Свеча» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Костер» или «Свеча» (вариант 2). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
34.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
35.			комб. зан.	1	Анимация в музыкальных клипах	«Звуковые метки на таймлайн».	«Звуковые метки на таймлайн».	Этюд «Танцующая метла» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Танцующая метла» (вариант 2). Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
36.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

37.			комб. зан.	1	Вода в мультфильмах	Просмотр фрагментов мультфильмов с изображением воды.	Просмотр фрагментов мультфильмов с изображением воды.	Этюд «Капля» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Капля» (вариант 2). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
38.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
39.			комб. зан.	1	Типовые приемы фантазирования	Приемы деления и объединения	Приемы деления и объединения	Сочинение историй с помощью приемов деления и объединения	Сочинение историй с помощью приемов деления и объединения	анализ творч. задания
40.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
41.			комб. зан.	1	Типовые приемы фантазирования	Прием «наоборот»	Прием «наоборот»	Сочинение историй с помощью приема «наоборот»	Сочинение историй с помощью приема «наоборот»	анализ творч. задания
42.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
43.			комб. зан.	1	Типовые приемы фантазирования	Приемы увеличения и уменьшения	Приемы увеличения и уменьшения	Сочинение историй с помощью приемов увеличения и уменьшения	Сочинение историй с помощью приемов увеличения и уменьшения	анализ творч. задания
44.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
45.			комб. зан.	1	Архитектура в анимации			Рисунок «Несуществующее здание»	Рисунок «Несуществующее здание»	анализ творч. задания

46.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
47.			комб. зан.	1	Архитектура в анимации			Лепка «Город будущего»	Лепка «Город будущего»	анализ творч. задания
48.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
49.			комб. зан.	1	Аниме	Просмотр фрагмента телепередачи «Мультстудия» студии «Карусель» о мультфильмах «аниме».	Просмотр фрагмента телепередачи «Мультстудия» студии «Карусель» о мультфильмах «аниме».	Этюд «В воду упал предмет». Съемка в приложении «Stop Motion Studio». Оригами	Этюд «В воду упал предмет». Съемка на мультстанке. Оригами	анализ творч. задания
50.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
51.			комб. зан.	1	Изображение животных	Просмотр фрагментов замедленного движения животных.	Просмотр фрагментов замедленного движения животных.	Рисунок «Животное- мультперсонаж» (вариант 1)	Рисунок «Животное- мультперсонаж» (вариант 2)	анализ творч. задания
52.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
53.			комб. зан.	1	Мимика мультперсонажей			Этюд «Пять основных эмоций». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Пять основных эмоций». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
54.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

55.			комб. зан.	1	Полет птицы	Просмотр фрагментов замедленного движения птиц в полете.	Просмотр фрагментов замедленного движения птиц в полете.	Этюд «Полет птицы» (вариант 1). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Полет птицы» (вариант 2). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
56.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
57.			комб. зан.	1	Перспектива			Эскиз фона в перспективе	Эскиз фона в перспективе	анализ творч. задания
58.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
59.			комб. зан.	1	Флипбук			Этюд «Яблоко Ньютона». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Яблоко Ньютона». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
60.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
61.			комб. зан.	1	Современные студии мультипликации России			Этюд «Летающий зонтик». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Летающий зонтик». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
62.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
63.			комб. зан.	1	Флипбук			Этюд «Лягушата». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Лягушата». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания

64.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
65.			комб. зан.	1	Флипбук			Этюд «Веселые человечки». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Веселые человечки». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
66.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ сам. работы
67.			комб. зан.	1	Создание персонажа	Концептуальное решение персонажа	Концептуальное решение персонажа	«Паспорт героя», упражнение «Концептуальное решение персонажа»	«Паспорт героя», упражнение «Концептуальное решение персонажа»	анализ творч. задания
68.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
69.			комб. зан.	1	Создание персонажа	Просмотр фрагментов мультфильмов (разные контуры персонажей)	Просмотр фрагментов мультфильмов (разные контуры персонажей)	Эскиз персонажа с разными контурами Самостоятельная работа «Художественно-графическое оформление и разработка персонажей и фонов»	Эскиз персонажа с разными контурами Самостоятельная работа «Художественно-графическое оформление и разработка персонажей и фонов»	анализ творч. задания анализ самост. работы
70.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

71.			комб. зан.	1	Сыпучая техника	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в сыпучей технике.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в сыпучей технике.	Этюд «Гирлянда и песок». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Гирлянда и песок». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
72.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
73.			комб. зан.	1	Объемная пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «объемная пластилиновая анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «объемная пластилиновая анимация».	Изделие «Барышня» - лепка на пластиковой бутылке	Изделие «Барышня» - лепка на пластиковой бутылке	анализ творч. задания
74.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
75.			комб. зан.	1	Объемная пластилиновая анимация	Просмотр мультфильма «Пластилиновые человечки».	Просмотр мультфильма «Пластилиновые человечки».	Этюд «Пластилиновые человечки». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Пластилиновые человечки». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
76.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
77.			комб. зан.	1	Объемная пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в	Этюд «Пластилиновые человечки». Съемка в приложении	Этюд «Слоник у фонтана». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания

						технике «объемная пластилиновая анимация».	технике «объемная пластилиновая анимация».	«Stop Motion Studio».		
78.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
79.			комб. зан.	1	Студия «Рихарг»	Виртуальная экскурсия на студию.	Виртуальная экскурсия на студию.	Панно из бумаги «Кит»	Этюд «Слоник у фонтана»	анализ творч. задания
80.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
81.			комб. зан.	1	Прямая и обратная съемка	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью прямой и обратной съемки	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью прямой и обратной съемки	Этюд «Морковка» Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Морковка» Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
82.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
83.			комб. зан.	1	Перелепка. Морфинг	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью приема «перелепка».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью приема «перелепка».	Этюд «Яблоко-груша» Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Преобразование животных». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
84.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

85.			комб. зан.	1	Перелепка. Морфинг	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью приема «Морфинг».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью приема «Морфинг».	Этюд «Сорока» перелепка с перекручиванием (вариант 1) Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Сорока» перелепка с перекручиванием (вариант 2) Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
86.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
87.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Лепка «Мелкие цветочки»	Лепка «Мелкие цветочки»	анализ творч. задания
88.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
89.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Этюд «Чудо-дерево» (поздравительная мультоткрытка). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Чудо-дерево» (поздравительная мультоткрытка). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
90.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

91.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация»	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация»	Пластилинография «Дом-гриб»	Пластилинография «Дом-гриб»	анализ творч. задания
92.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
93.			комб. зан.	1	Предметная анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «предметная анимация»	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «предметная анимация»	Этюд из цепочки (шнурки, цветные нитки...). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд из цепочки (шнурки, цветные нитки...). Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
94.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
95.			комб. зан.	1	Предметная анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «предметная анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «предметная анимация».	Этюд «Приключение веселой точилки». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Приключение веселой точилки». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
96.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

97.			комб. зан.	1	Силуэтные мультфильмы	Просмотр фрагментов силуэтных мультфильмов.	Просмотр фрагментов силуэтных мультфильмов.	Этюд «Фантазия» из черной бумаги. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Фантазия» из черной бумаги. Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
98.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
99.			комб. зан.		Смешанная техника	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в смешанной технике.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в смешанной технике.	Коллаж «Улица» (вариант 1)	Коллаж «Улица» (вариант 2)	анализ творч. задания
100.			практич. зан.		Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
101.			комб. зан		Смешанная техника	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в смешанной технике.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в смешанной технике.	Коллаж «Волшебный цветок» (вариант 1)	Коллаж «Волшебный цветок» (вариант 2)	анализ творч. задания
102.			практич. зан.		Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
103.			комб. зан.	1	Смешанная техника	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в смешанной технике.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в смешанной технике.	Этюд «Путешествие на воздушном шаре». Съемка на мультстанке.	Этюд «Путешествие на воздушном шаре». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

104.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
105.			комб. зан.	1	Сыпучая техника	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в сыпучей технике.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в сыпучей технике.	Лепка «Мамонты на прогулке»	Этюд в сыпучей технике. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
106.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
107.			комб. зан.	1	Сыпучая техника	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в сыпучей технике.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в сыпучей технике.	Изделие «Медвежонок» из бумаги	Этюд в сыпучей технике. Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
108.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
109.			комб. зан.	1	Создание персонажа	Просмотр фрагментов мультфильмов	Просмотр фрагментов мультфильмов	Рисунок «Персонаж»	Этюд «Персонаж надевает на себя все больше и больше свитеров». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
110.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания

111.			комб. зан.	1	Анимационная реклама	Просмотр фрагментов анимационной рекламы.	Просмотр фрагментов анимационной рекламы.	«Сова» из бумаги	Этюд «Реклама...». Съемка на мультстанке.	анализ творч. задания
112.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
113.			комб. зан.	1	Планы в кадре	Просмотр фрагментов мультфильмов. Планы в кадре.	Просмотр фрагментов мультфильмов. Планы в кадре.	Упражнение «Планы в кадре»	Упражнение «Планы в кадре»	тест
114.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
115.			комб. зан.	1	Пословицы	Просмотр фрагментов мультфильмов. Сочинение историй по пословицам. Использование приемов фантазирования	Просмотр фрагментов мультфильмов. Сочинение историй по пословицам. Использование приемов фантазирования	Придумать сценарий мультфильма по пословице	Придумать сценарий мультфильма по пословице	анализ творч. задания
116.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
117.			комб. зан.	1	Сочинение историй	Сочинение историй по ТРИЗ. Использование приемов фантазирования	Сочинение историй по ТРИЗ. Использование приемов фантазирования	Упражнение «Что в моем супе?»	Упражнение «Что в моем супе?»	анализ творч. задания

118.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
119.			комб. зан.	1	Сочинение историй	Сочинение историй по ТРИЗ. Использование приемов фантазирования	Сочинение историй по ТРИЗ. Использование приемов фантазирования	Составление сказки по модели	Составление сказки по модели	анализ творч. задания
120.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
121.			комб. зан.	1	Жанры в мультипликации	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в разных жанрах.	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в разных жанрах.	Этюд «Дерево падает» как комедия, трагедия, детектив, сказка... Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Дерево падает» как комедия, трагедия, детектив, сказка... Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания
122.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
123.			комб. зан.	1	Комедия	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в жанре «комедия».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в жанре «комедия».	Этюд «Персонаж смеется» Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	Этюд «Персонаж смеется» Съемка на мультсанке.	анализ творч. задания
124.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
125.			комб. зан.	1	Хромакей	Просмотр фрагмента телепередачи	Просмотр фрагмента телепередачи	Упражнение «Единороги»	Упражнение «Единороги»	анализ творч. задания

						«Мультстудия» студии «Карусель» о хромакее.	«Мультстудия» студии «Карусель» о хромакее.	Самостоятельная работа «Составление сценария мультфильма» (мобильное приложение с голосовым вводом)	Самостоятельная работа «Составление сценария мультфильма»	анализ самостоятельной работы
126.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
127.			комб. зан.	1	Триллер	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в жанре «триллер».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в жанре «триллер».	Пластилинография «Хохлома»	Пластилинография «Хохлома»	анализ творч. задания
128.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
129.			комб. зан.	1	Мюзикл	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в жанре «мюзикл».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в жанре «мюзикл».	Игра «Из какого мультфильма музыка»	Игра «Из какого мультфильма музыка»	анализ творч. задания
130.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
131.			комб. зан.	1	Пиксиляция	Просмотр фрагментов	Просмотр фрагментов	Этюд «Киносъемка»	Этюд «Киносъемка»	анализ творч. задания

						мультфильмов, выполненных с помощью пиксиляции.	мультфильмов, выполненных с помощью пиксиляции.			
132.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
133.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация	Пластилинография «Узор на диске»	Пластилинография «Узор на диске»	анализ творч. задания
134.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
135.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	Пластилинография «Волшебное перо»	Этюд «Волшебное перо»	анализ творч. задания
136.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом			Самостоятельная работа «Этюд «Маленькие мультяшки»	Самостоятельная работа «Этюд «Маленькие мультяшки»	анализ самостоятельной работы
137.			комб. зан.	1	Плоская пластилиновая анимация	Просмотр фрагментов	Просмотр фрагментов	Пластилинография «Узоры	Пластилинография «Узоры	анализ творч. задания

						мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	мультфильмов, выполненных в технике «плоская пластилиновая анимация».	с помощью предметов» (вариант 1)	с помощью предметов» (вариант 2)	
138.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
139.			комб. зан.	1	Захват движения	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью захвата движения	Просмотр фрагментов мультфильмов, выполненных с помощью захвата движения	Этюд «Веселая белка» или «Тренировка хомячков» (вариант 1). Съемка на мультстанке.	Этюд «Веселая белка» или «Тренировка хомячков» (вариант 2). Съемка на мультстанке.	анализ самост. работы
140.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
141.			комб. зан.	1	Работа со светом	Просмотр мультфильма, выполненного светом.	Просмотр мультфильма, выполненного светом.	Открытка со стираемой частью (вариант 1)	Открытка со стираемой частью (вариант 2)	анализ творч. задания
142.			практич. зан.	1	Работа над творческим проектом					анализ творч. задания
143.			комб. зан.	1	Аниматик	Демонстрация фрагментов профессиональных аниматиков. Сравнение аниматика и	Демонстрация фрагментов профессиональных аниматиков. Сравнение аниматика и	Рисунок фломастерами «Птица»	Этюд «Птица на танцполе». Съемка в приложении «Stop Motion Studio».	анализ творч. задания

						ГОТОВОГО мультфильма	ГОТОВОГО мультфильма			
144.			прак- тич. зан.	1	Работа над твор- ческим проектом					анализ творч. задания