



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дом творчества «Октябрьский» города Липецка

Сценарий воспитательного мероприятия
«Дело мастера боится»

Педагог дополнительного образования
Куницына Лариса Анатольевна



Липецк – 2018

Цель игры: познакомить с историей народного праздника «Масленица», воспитывать уважение детей к труду народных мастеров, закрепить знания о взаимосвязи русского декоративно-прикладного искусства, народной музыки, фольклора.

Правила игры:

1. Игра рассчитана на обучающихся младшего и среднего возраста.
2. В игре принимают участие 2 команды по 4 человека. Отбор участников, выбор капитанов происходит заранее.
3. В игре 7 конкурсных остановок: станция «Отгадай загадку», станция «Золушка», станция «Гора пословиц», станция «Модельеры», станция «Не только бодем, но и помогаем», станция «Хозяюшка», станция «Барыня».

Ход мероприятия:

Ведущий: Игра-путешествие «Дело мастера боится» посвящена фестивалю прикладного отдела. Ни в одном учебнике географии, ни на одной карте вы не найдете эти станции. А между тем, с ними связано много интересного и необычного.

Столетиями стояли на Руси бесчисленные деревушки с маленькими избушками, колодцами, огородами. Столетиями жители этих деревушек работали в поле и на огороде, носили на коромыслах тяжелые ведра с водой, варили щи да кашу, пекли пироги в жарких русских печах. Нелегкой была эта жизнь, не так уж много было в ней красоты и радости. И люди создавали радость своими руками! Серые фасады домов расписывали невиданными цветами и травами, украшали окна затейливой деревянной резьбой, вытачивали из дерева оригинальные посудины, плели кружева, словно морозные узоры на зимнем окне, вышивали на полотенцах ярких петухов, похожих на сказочных жар-птиц. Все эти народные промыслы сохранились до наших дней. Мастера и мастерицы-рукодельницы передают свое ремесло детям и ученикам.

А теперь в воображаемом дилижансе мы отправляемся в путь. Счастливого пути, дорогие ребята!

Станция «Отгадай загадку».

Ведущий: После недолгого пути мы прибыли на станцию «Отгадай загадку». На этой станции растет цветок Загадок, на его листочках написаны загадки, на которые нужно дать ответ. В этом конкурсе предусмотрена помощь зрителей-болельщиков, которые могут выручить свою команды и принести ей 1 балл за правильно отгаданную загадку.

Загадки:

1. Маленького роста я, тонкая и острая.
2. Носом путь себе ищу, за собою хвост тащу. (Игла)
3. Птичка-невеличка: носик стальной,
4. А хвостик льняной. (Игла)
5. Два конца, два кольца, посередине - гвоздик.
6. (Ножницы)
7. Под гору коняшка, в гору деревяшка. (Сани)
8. Стоит в углу Арина, долгий рот разиня.
9. Пасть открывает, что дают – глотает.
10. Зимой она ест и фырчит,
11. А летом голодная спит. (Печь)
12. Стоит толстячок, подбоченя бочок,
13. Шипит и кипит, всем чай пить велит. (Самовар)
14. Что на сковороду наливают, да вчетверо сгибают.
15. На горячее донце выпекают солнце. (Блин)

Ведущий: Вы заметили, что многие загадки посвящены русскому празднику, который празднуется с 7-13 марта. Так что же это за праздник? *(Ответ детей)* Правильно. Русский народ свою Масленицу величает «честная Масленица», «Широкая Масленица», «Веселая Масленица». Кто нам может рассказать об истории этого праздника.

(Дети рассказывают о традициях этого праздника).

Ведущий: **Станция «Золушка».**

(В баночке от йогурта лежат смешанный горох, фасоль. Все это нужно как можно быстрее разложить отдельными кучками за одну минуту. Оценка результата выполнения задания осуществляется путем сравнения образовавшихся кучек у каждой из команд).

Ведущий: **Станция «Гора пословиц».**

Ведущий: Сколько замечательных пословиц и поговорок сложено о людях труда, о т руде. Русские мастера трудились на славу, и в свою работу они вкладывали свое умение, душу, потому и изделия получались такими красивыми, так радовали глаз. Давайте-ка устроим веселое соревнование – кто больше вспомнит пословиц и поговорок о труде?

- Делу время – потехе час.
- Без труда не вынешь рыбку из пруда.
- Сделал дело – гуляй смело.
- Любишь кататься, люби и саночки возить.

- Терпенье и труд все перетрут.
- Семь раз отмерь, один раз отрежь.
- Дело мастера боится.
- Поспешишь – людей насмешишь.
- Что посеешь, то и пожнешь.
- Ремесло – золотой браслет на руке.
- Не то дорого, что красного золота, а то, что доброго мастерства.
- Глину не мять – горшков не видать.

Ведущий: **Станция «Модельеры».** (Приглашаются две девочки).
Представьте, что вас пригласили на праздник. Вы должны хорошо и красиво выглядеть. В течение пяти минут нарисуйте и раскрасьте платье, в котором вы туда отправитесь.

Ведущий: **Станция «Не только бодем, но и помогаем».** Конкурс болельщиков. У вас есть шанс принести команде, за которую вы болеете, дополнительные баллы. Каждый правильный ответ может принести вашей команде 1 балл.

- Как называется инструмент, используемый для вышивания? (Пялы или пяльцы).
- Как называется искусство изготовления украшений из мелких бус, бисера и стекла? (Низание)
- Назовите виды народной росписи. (Городецкая, жостовская, дымковская, хохломская, гжельская).
- Какой город считается родиной расписной матрешки? (г. Загорск, Московская обл.)

Ведущий: **Станция «Хозяюшка».**

Поспела новая игра, нелегкое здание!

За дело взяться нам пора и проявить старание.

Ребята, скажите, хорошо ли вы помогаете своими мамам и бабушкам дома? (Ответ детей). Замечательно, тогда мы приглашаем по 1 участнику из каждой команды для проведения конкурса.

(На полу разбрасываются цветные фантики от конфет разных видов (по 7 штук для каждой команды). Каждый участник должен собрать только свои фантики. Болельщики считают хором: «Раз, два, три, четыре, пять! Начинайте убирать!»).

Ведущий: Не зря в народе говорится, что конец – всему делу венец! Поэтому пусть наш праздник получит достойное завершение. Ничто так не поднимает настроение, как озорная, задорная «Барыня». **Станция «Барыня».**

Ведущий: Ну, удивили, ну порадовали!

А чтоб пыл веселья не угас,
Чтоб время шло быстрее,
Вновь приглашаем вас
Собраться в круг скорее!
Девицы-красавицы!
Хватит вам зевать!
Выходите поскорее
«Барыню» плясать!
Веселись-ка от души!
На стул садись и ... сидя попляши!

(Две девочки пляшут «Барыню», сидя на стуле).

(Жюри подводит итоги, объявляют результаты, награждают победителей. Участникам вручаются призы, сувениры, грамоты).

Ведущий: Всем спасибо за участие!
 Вот сувениры вам на счастье!
 А теперь домой ступайте.
 На улице с подружками гуляйте!
 Младших в обиду не давайте!
 Четверками и пятерками всех удивляйте!
 Маму с папой слушайте!
 Хорошенько кушайте!
 И от вас мы на прощанье
 Хотели услышать...
Все вместе: До свиданья!
Ведущий: Прощайте!
 Лихом не поминайте!
 Будет мимо дорога –
 Не проходите мимо нашего порога!

(Под веселую музыку дети покидают зал).

Приложение

«Широкая Масленица» (Из истории)

Этот древний народный праздник относится к «переходящим» праздникам, связанным с пасхой. Празднуют Масленицу на последней неделе перед Великим постом, который длится семь недель и заканчивается Пасхой. Во время Великого поста церковь предписывает верующим воздержаться от некоторых видов пищи, увеселений и развлечений – вот народ и стремится повеселиться впрок. А название «Масленица» возникло потому, что на этой неделе по православному обычаю мясо уже исключается из пищи, а молочные продукты можно употреблять – вот и пекут блины масленые. По этой же причине Масленицу называют Сырной неделей.

Масленица – самый веселый, шумный народный праздник. Каждый день недели имеет свое название, а название говорит о том, что в этот день полагается делать. Конечно, сейчас трудно соблюсти все обычаи и обряды, ведь масленичная неделя у нас – обычная рабочая неделя.

Понедельник – «встреча». В этот день полагается устраивать и раскатывать ледяные горки: чем дальше катятся салазки, чем громче шум и смех над горкой, тем лучше будет урожай, длиннее лен. А еще для того, чтобы лучше росли растения, нужно качаться на качелях – чем выше, тем лучше. В старину москвичи Масленицу справляли у Красных ворот. И здесь сам царь Петр Великий открывал Масленицу и катался на каруселях с офицерами.

Вторник – «заигрыш», в этот день начинаются веселые игры, а за потеху и веселье угощают блинами.

Среда – «лакомка». Название говорит само за себя. В этот день хозяйки поступают по поговорке: «Что есть в печи – все на стол мечи!». На первом месте в ряду угощений, конечно, блины.

Четверг – «разгуляй». Чтобы помочь солнцу прогнать зиму, устраивают катание на лошадях «по солнышку» (по часовой стрелке вокруг снежного городка деревни). Главное мужское дело в этот день – оборона и взятие снежного городка. Мужчины и молодые парни с азартом включаются в битву, а женщины, старики и дети выступают в роли зрителей, строгих судей и страстных болельщиков.

Пятница – «тещины вечера», в этот Женень зять едет «к теще на блины», а теща зятя привечает, угощает.

Суббота – «золовкины посиделки», ходят в гости ко всем друзьям, родственникам, и опять угощение – бесчисленные блины.

Воскресенье – «прощеный день». В этот день просят прощения у родных и знакомых за нанесенные обиды и, облегчив душу, весело поют и пляшут, провожая широкую Масленицу.

Зиму принято изображать в виде соломенного чучела, обряженного в женское платье. В начале Сырной недели чучело с комической

торжественностью встречают, а в последний день с шумом, смехом, плачем и шутками сжигают на огромном костре.

В наше время в «прощеный день» устраивают обычно народные гулянья, ярмарки, концерты. В этот день мастера-умельцы и мастерицы-рукодельницы могут похвастаться своим мастерством, а может быть – и продать свои изделия. Шутники, балагуры, любители песни и пляски устроят свое состязание, а сильные и ловкие добры-молодцы – свое.

Дома, в семье издавна русские люди старались встречать, а особенно провожать Масленицу достойно, чтобы потом не жить весь год «в горькой беде». Русская пословица говорит: «Хоть с себя все заложить, а Масленицу проводить».

Много славных и добрых праздников
Нам осталось от старины.
По традиции наших прадедов
Зиму мы проводит должны.

По обычаям нашей сторонюшки,
На границе Зимы и Весны
Выпекают румяные солнышки-
Знаменитые наши блины.

Будет пир!
На весь мир!
Но мудра поговорка у нас –
Делу время – потехе час!

Мы народную мудрость усвоили
И на деле, и на словах:
Мы телегу зимой приготовили,
Чтоб подумать весной о санях.

Много славных и добрых праздников
Нам осталось от старины.
Передать их в наследство правнукам
По традиции мы должны.