



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дом творчества «Октябрьский» города Липецка

**«Система мониторинга
результативности учащихся,
осваивающих ДООП
«Рукотворная кукла»»**

*Куницына Л.А.,
педагог дополнительного образования*



Липецк – 2020 г.

Методические подходы к оценке результативности образовательной деятельности учащихся

Проблема результативности образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования очень актуальна. При рассмотрении общей проблемы результативности можно выделить:

- ◇ теоретический аспект, который выражается в вопросе «Что понимать под результатом и результативность?»
- ◇ методико-технологический аспект «Как достигать желаемых результатов?»
- ◇ оценочный, диагностический аспект «Как выявить, оценить и измерить результативность?».

Занятия в детском объединении «Рукотворная кукла», несмотря на все особенности их организации, содержания и методики, подчиняются всем закономерностям образовательного процесса: имеют цели и задачи, определяемое ими содержание взаимодействия педагога с детьми, результат обучения, воспитания и развития ребенка.



Определяя процесс выявления результативности образовательной деятельности детского творческого объединения, как педагогическую проблему, необходимо рассмотреть несколько вопросов.

Во-первых, для кого необходима процедура проверки результата работы детского объединения? Многие педагоги говорят о том, что результат нашей работы и так хорошо виден. Это участие в выставках, показах, участие и «победные места» в конкурсах по

декоративно-прикладному творчеству. Конечно, это так. Но ведь в таких мероприятиях участвуют не все учащиеся детского объединения, а лишь единицы: наиболее способные, занимающиеся не первый год. А что же происходит с остальными, составляющими основной «контингент» детского коллектива?

Во-вторых, что можно и нужно проверять у учащихся детского объединения? Конечно, в сфере дополнительного образования нет, и не может быть единых образовательных стандартов, в соответствии с которыми можно было бы проверить «уровень обученности» детей в определенном направлении образовательной деятельности. Но ведь в каждой образовательной программе определены результаты обучения, воспитания и развития учащихся на каждый год обучения, которые и могут стать для педагога критерием в выявлении реальных достижений обучающихся детского объединения по итогам учебного года.

В-третьих, что необходимо проверить педагогу в своей работе с детьми?

Зачастую, в «текучке» занятий остаются незамеченными отдельные мелкие пробелы в теоретической подготовке детей и недочеты в их практических умениях и

навыках – ведь в целом все справляются с заданием педагога. Хотя тут надо понимать, что при выполнении практической работы многие воспитанники просто действуют «по образцу», который дает педагог. Конечно, работа «по образцу», является необходимым начальным этапом при освоении любой деятельности, но при отсутствии хорошей теоретической подготовки обучающийся становится «привязанным» к педагогу, т.к. в дальнейшем не сможет работать самостоятельно.

Поэтому в ходе проверки результативности работы детского объединения необходимо обратить особое внимание на наличие у детей необходимых теоретических знаний и соответствие их практическим умениям технологическим характеристикам конкретной деятельности.

В-четвертых, как можно выявить результаты работы детского объединения? Какие формы аттестации чаще всего используют педагоги прикладного отдела?

В-пятых, как оценить результат работы детского объединения? Здесь необходимо выделить два основных вопроса:

критерии и форму оценки результата подготовки каждого и оценку общего уровня подготовки всех учащихся детского объединения.

Оба параметра оценки базируются на соответствии результатам, заявленным в образовательной программе, но отличаются по содержанию и качеству.



Результаты мониторинга образовательных достижений учащихся

Результаты образовательной деятельности учащихся отслеживаются путем проведения текущего контроля и промежуточной аттестации с целью определения уровня усвоения программы учащимися, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения каждым ребенком максимального уровня творческого и личностного развития.

Задачи:

- ◆ определение уровня практических умений и навыков учащихся;
- ◆ определение уровня усвоения теоретических знаний;
- ◆ выявление уровня развития личностных качеств детей;
- ◆ соотнесение прогнозируемых результатов, содержащихся в программе, с реальными результатами обучения в детском объединении;

- ◆ корректировка содержания программы, форм и методов обучения и воспитания;
- ◆ разработка индивидуальных планов работы по усвоению программы для обучающихся с ОВЗ и одаренных детей.

На первом занятии текущий контроль осуществляется в виде входной диагностики. Ее – определение уровня подготовки учащихся в начале цикла обучения, т.е. начальное диагностирование в форме тестирования, анкетирования.

В ходе проведения входной диагностики педагог осуществляет:

- прогнозирование возможности (*совместно с детьми*) успешного обучения на данном этапе;
- оценку мотивации, дидактической и методической подготовленности.

Мотивация учебной деятельности как показатель эффективности образовательной программы «Рукотворная кукла» определяет готовность учащихся к самостоятельному усвоению необходимых знаний и умений. Для этого традиционно использую авторский мониторинг Н.Г. Лускановой. В исследовании принимают участие все учащиеся объединения.



Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в различных формах:

- ◆ защита творческого проекта;
- ◆ практические работы;
- ◆ самостоятельные работы репродуктивного характера;
- ◆ участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного и изобразительного творчества различного уровня;
- ◆ отчетные выставки объединения;
- ◆ занятия на повторение и обобщение (*после прохождения основных разделов программы*);
- ◆ систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее: результативность и самостоятельную деятельность ребенка; активность, аккуратность, творческий подход к заданиям, степень

- самостоятельности в их решении и выполнении, уровень усвоения знаний, умений и навыков, предусмотренных соответствующим разделом программы;
- ♦ занятия-конкурсы на повторение практических умений;
- ♦ игровые занятия на повторение теоретических понятий: викторины, игра в крестики-нолики, разгадывание кроссвордов, игра в ромашку;
- ♦ вопросники, тестирование;
- ♦ собеседование (*индивидуальное и групповое*).
- ♦ привлечение воспитанников 2 и 2-го года обучения к занятиям с детьми 1-го года обучения в качестве помощников педагога на практических занятиях.

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного модуля в форме контрольной работы. Ее цель – подведение промежуточных итогов обучения, оценка успешности освоения программы обучающимися.



Задачи:

- анализ результатов обучения;
- оценка успешности выбора технологии и методик;
- корректировка учебного процесса.

Критерии оценки разрабатываются педагогами.

По итогам проведения аттестации за последние 5 лет было выявлено, что максимальный уровень усвоения программы из года в год повышается, высокий уровень усвоения показали наибольшее количество учащихся, а низкий уровень не выявлен ни у кого из учащихся.



Согласно локальным нормативным актам учреждения, учащемуся может быть засчитано прохождение промежуточной аттестации в случае наличия у него побед в конкурсах различного уровня.

Учащиеся детского объединения «Рукотворная кукла» – неоднократные участники и призеры выставок, фестивалей и конкурсов декоративно-прикладного творчества городского, областного и всероссийского уровней:

- **Диплом:** Игнатова Елена, Таравкова Валерия , I место в областном конкурсе «Мир театральной куклы» (2010г.);
- **Диплом:** Севостьянова Анастасия, II место в областном конкурсе «Мир театральной куклы» (2010г.);
- **Специальный приз** за сохранение народных традиций в ДПИ: Захаренкова Полина, городской фестиваль художественного творчества детей с ОВЗ «Радуга творчества» (2010г.);
- **Гран-при** в городском конкурсе ДП творчества «Аленький цветочек»: Мещерякова Дарья, Леонова Ксения (2011г.);
- **Диплом I степени:** Румянцева Елизавета, окружной конкурс ДП и художественного творчества «Любимый город» (2011г.);
- **Диплом I степени:** Севостьянова Анастасия, окружной конкурс ДП и художественного творчества «Любимый город» (2011г.);
- **Диплом II степени:** Мещерякова Дарья, конкурс ДП и художественного творчества «Юный дизайнер» ЕГУ имени И.А. Бунина (2011);
- **Диплом III степени:** Игнатова Елена, конкурс ДП и художественного творчества «Юный дизайнер» ЕГУ имени И.А. Бунина (2011);
- **Сертификат вступительного творческого конкурса** на факультет дизайна ЕГУ им. И.А.Бунина: Севостьянова Анастасия (2011);
- **Гран-при** конкурса творческих работ воспитанников ДДТ «Октябрьский» «Русь православная»: Севостьянова Анастасия (2012);
- **Диплом III степени:** Румянцева Елизавета, I межрегиональный фестиваль-конкурс «Ты, душа моя, игрушечка» (2012);
- **Диплом I степени:** Севостьянова Анастасия, областной конкурс педагогического и детского творчества «Талантлив педагог - талантливы и дети» (2012);
- **Диплом I степени:** Леонова Ксения, Румянцева Елизавета, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек» (2012);
- **Диплом I степени:** Леонова Ксения, Румянцева Елизавета, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек» (2013);
- **Диплом I степени:** Севостьянова Анастасия, конкурс ДП и художественного творчества «Юный дизайнер» ЕГУ имени И.А. Бунина (2013);
- **Почётная грамота:** Севостьянова Анастасия, Самойлова Екатерина, театрализованный праздник «Славный город твой и мой» (2013);
- **Диплом I степени:** Чекрыжова Ольга, II межрегиональный фестиваль-конкурс «Ты, душа моя, игрушечка» (2014);
- **Диплом II степени:** Левчегова Елена, Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества «Талантоха» (2014);
- **Диплом II степени:** Леонова Ксения, Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества «Талантоха» (2014);
- **Диплом III степени:** Курзякова Анна, Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества «Талантоха» (2014);
- **Диплом I степени:** Румянцева Елизавета, Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества «Талантоха» (2014);

- **Диплом II степени:** Чекрыжова Ольга, Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества «Талантоха» (2014);
- **Диплом участника выставки:** Леонова Ксения, Румянцева Елизавета, Межрегиональная выставка-фестиваль традиционных народных ремёсел «Сердца областей в промысле» (2014);
- **Диплом II степени:** Чекрыжова Ольга, областной детский конкурс традиционных народных ремёсел «К вершинам мастерства» (2014);
- **Диплом I степени:** Чекрыжова Анастасия, областной конкурс «Новогодняя игрушка» (2015).
- **Диплом:** Грибанова Юлия, III место в областной выставке новогодних композиций «Вместо елки – новогодний букет» (2015 г.);
- **Диплом I степени:** Открытый региональный фестиваль для детей-инвалидов и детей с ОВЗ «Солнце в каждом!», Грибанова Юлия (2015 г.);
- **Диплом:** Грибанова Юлия, I место в открытом фестивале для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Мой подарок ветерану» (2015 г.);
- **Диплом I степени:** областной конкурс «Новогодняя игрушка», Чекрыжова Ольга (2015г.);
- **Диплом I степени:** областной детский конкурс традиционных народных ремёсел «К вершинам мастерства» (2015 г.);
- **Диплом:** Грибанова Юлия, I место в открытом (региональном) фестивале для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Солнце в каждом! » (2015 г.);
- **Диплом победителя:** областная акция по развитию способностей детей с ОВЗ, Грибанова Юлия (2016г.);
- **Диплом:** Макарова Ангелина в городском конкурсе творческих работ «Что вторично – то симпатично» (2016г.);
- **Гран-при** конкурса творческих работ воспитанников ДТ «Октябрьский» «Русь православная»: Леонова Ксения (2016 г.);
- **Диплом I степени:** Бирюкова Виктория, областной конкурс педагогического и детского творчества «Талантлив педагог - талантливы дети» (2016 г.);
- **Диплом участника:** городской фестиваль для детей с ОВЗ и детей - инвалидов «Мой подарок ветерану», Грибанова Юлия, (2015);
- **Диплом III степени:** открытый региональный фестиваль для детей-инвалидов и детей с ОВЗ «Солнце в каждом!», Грибанова Юлия, (2017г.);
- **Диплом:** Леонова Ксения, 1 место в конкурсе среди учащихся ДТ «Октябрьский» г. Липецка «Лучший из лучших!» (2016г.);
- **Гран-при** конкурса творческих работ воспитанников ДДТ «Октябрьский» «Русь православная»: Гнидкина Елизавета (2016 г.);
- **Грамота:** Середова Надежда, Гуцал Софья в городском конкурсе ДП творчества «Аленький цветочек» (2016 г.);
- **Диплом I степени:** Бирюкова Виктория, областной конкурс педагогического и детского творчества «Талантлив педагог - талантливы дети» (2017 г.);
- **Диплом:** Грибанова Юлия, III место в открытом (региональном) фестивале для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Солнце в каждом! » (2017 г.);

- **Диплом I степени:** Гуцал Софья, городской конкурс «Краса Масленица – 2017» (2017г.);
- **Диплом II степени:** Середова Надежда, областная выставка новогодних композиций «Вместо елки – новогодний букет» (2017 г.);
- **Диплом III степени:** Заливина Дарья, конкурс художественного слова «Русь Святая» в рамках VI Недели Православной Культуры (2017 г.);
- **Диплом I степени:** Багаутдинова Арина, конкурс художественного слова «Русь Святая» в рамках VI Недели Православной Культуры (2017 г.);
- **Диплом I степени:** Гуцал Софья, конкурс художественного и прикладного творчества «Русь Святая» в рамках VI Недели Православной Культуры (2017 г.);
- **Диплом III степени:** Бирюкова Виктория, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек» (2017 г.);
- **Диплом I степени:** Бирюкова Виктория, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек» (2018 г.);
- **Гран-при** конкурса художественного и прикладного творчества «Русь Святая» в рамках VII Недели Православной Культуры: Бирюкова Виктория, Надежда Середова (2018 г.);
- **Диплом I степени:** Гнидкина Елизавета, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Работа с нитями» (2019 г.);
- **Диплом I степени:** Афанасьева Кристина, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Работа с нитями» (2019 г.);
- **Диплом II степени:** Середова Надежда, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Художественный текстиль» (2019 г.);
- **Диплом II степени:** Бирюкова Виктория, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Художественный текстиль» (2019 г.);
- **Диплом II степени:** Багаутдинова Арина, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Художественный текстиль» (2019 г.);
- **Диплом I степени:** Будаева Лилия, областной конкурс педагогического и детского творчества «Талантлив педагог - талантливы дети» (2019 г.);
- **Диплом I степени:** Афанасьева Кристина, международный конкурс ДПИ «Солнечный свет» (2019);
- **Победитель** (1 место): Будаева Лилия, международный конкурс ДПИ «Солнечный свет» (2019);
- **Диплом II степени:** Афанасьева Кристина, V международный конкурс «Ты – гений» (2019);
- **Диплом III степени:** Внукова Светлана, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Художественный текстиль» (2020г.);
- **Диплом I степени:** Внукова Светлана, V международный конкурс «Ты – гений» (2020);

- **Диплом III степени:** Мещерякова Диана, городской конкурс ДП творчества «Аленький цветочек», номинация «Художественный текстиль» (2020г.).



Система зачета образовательных результатов учащихся д/о «Рукотворная кукла»

Система зачета образовательных результатов – совокупность заданий, построенных в определенной системе, которая позволяет оптимальным способом отследить достижение цели программы. Эти задания должны быть обеспечены описанием, объяснением, иллюстративным материалом, образцом конечного результата. Каждое задание должно нести в себе не только повторение и закрепление предыдущих знаний, но и новый материал по



программе обучения. В начале учебного года разрабатывается список зачетов (аттестационных занятий) и оговариваются сроки их проведения (в перспективном тематическом плане). Все задания должны быть разделены на 3 основные группы:

проработки образцов, выполнение готовых изделий, участие в выставочной деятельности и конкурсах по декоративно-прикладному творчеству.

Принципы построения обучающей системы зачетов:

- доступность (*при несоблюдении этого принципа у учащихся пропадает интерес к занятиям*);
- последовательность (*от простого к сложному*);
- непрерывность (*обеспечивается программой*);
- поэтапная завершенность;
- конкретность требований к каждому аттестационному занятию;
- вариативность, индивидуальный подход (*позволяет применять предлагаемый материал для работы с детьми, пришедшими после болезни или вновь пришедшими в группу, желающими самостоятельно, в удобном для них темпе продолжать свое обучение любимому делу; предусмотрены должны быть и дополнительные задания для наиболее способных ребят*).



Все это должно увеличить количество обучающихся, полностью освоивших образовательную программу, улучшить качество образовательных результатов.

Любые результаты образования можно различать по способу и возможности их определения и измерения.

Так, можно выделить две группы:

◆ количественные результаты, т.е. результаты, выраженные в конечной форме достигнутого итога. Количество учебных групп, количество детей,

процент посещаемости занятий, сохранность контингента обучающихся; количество участников конкурсов и количество победителей в них;

◆ результаты образования, которые можно определить лишь качественно, описательно, либо в бальной шкале, где какому-либо баллу соответствует определенный уровень проявления качества. Это уровень воспитанности учащихся, уровень развития личностных качеств, состояния микроклимата в коллективе;

◆ результаты заносятся в индивидуальную карточку учета результатов обучения по программе «Рукотворная кукла» (Приложение 1). Полученная информация поможет педагогу не только оценить степень удовлетворенности ожиданий ребенка, динамику его личностного развития, но и становится основным источником знаний для корректировки собственной педагогической деятельности. Главное, чтобы у воспитанников формировалась адекватная самооценка собственных достижений: уверенность в себе и самокритичность, чтобы ребенок стремился к еще более высоким результатам.

Поисковая и исследовательская деятельность обучающихся как средство оценки образовательных результатов учащихся

Особое значение для оценки результативности приобретает поисковая и исследовательская деятельность обучающихся в области этнографии, приобщение воспитанников к историческому прошлому малой родины, ее культуре, духовным качествам, поиску путей национального возрождения.

Отсюда одна из важнейших задач - разбудить и развить в ребенке творческое начало, научить его наблюдать, исследовать (размышлять, воображать, анализировать ситуацию, преобразовывать её.)

Учебно-исследовательская и поисковая деятельность учащихся актуальна и значима для развития мотивации, поиска, самоопределения личности, обогащения интеллектуального потенциала.

Развитие учебно-исследовательской деятельности – надежный путь воспитания интеллектуальной инициативы воспитанника. Именно с этой целью и проводились уже в течение десяти лет летние исследовательские экспедиции по Липецкой области.

Учащиеся детского объединения принимали участие в летних исследовательских экспедициях, которые позволили осуществить переход от учебно-созерцательных целей и задач к начальному этапу детской исследовательской работы.



Следует отметить, что среди различных поездок (экскурсии, походы и т.д.) исследовательские экспедиции являются одной из наиболее эффективных форм выездной учебно-воспитательной работы. Это связано с тем, что экспедиция проводится в конце учебного года.

Также во время экспедиций значительно обогащают знания и опыт учащихся встречи со старожилами села, находки предметов быта, украшенных вышивкой, кружевом, их сочетание в народном женском костюме.

В результате поисковой работы были пополнены коллекции музея ДПИ изделиями старинного народного творчества. В фонд музея были приобретены старинные полотенца, столешницы, русский костюм жителей села Балахна Задонского края, отдельные предметы одежды жителей Липецкой области и т.д.

В ходе экспедиции перед учащимися детского объединения стояла задача исследования района по этнографической программе и методике. На конференциях по результатам экспедиций воспитанниками были подготовлены рефераты: «Вышивка», «Народный костюм», «Елец – центр кружевоплетения», «Неизвестные рецепты русской кухни». Затем в дальнейшей своей работе при составлении программ обучения учитывала и применяла материал, собранный во время летних исследовательских экспедиций, в своей педагогической деятельности. Дети изучают символику орнамента славянских народов, знакомятся с предметами быта, особенностями национальной одежды, кухни. Также дети получают творческие задания – на основе готовых элементов составить узоры, которые потом используются для вышивки, например, полотенца, костюма. Такие занятия с использованием элементов поисковой и исследовательской деятельности обогащают духовную культуру ребенка, делают его чище, добрее, отзывчивее.



Таким образом, занятия в детском объединении «Рукотворная кукла» дают детям не только предметные знания, но и способствуют их разностороннему

развитию, самостоятельному жизненному выбору, самообразованию, мобильности, активной социальной адаптации в обществе, а моя задача, как педагога, осуществлять методичный мониторинг оценивания достижения учащимися поставленных целей, отслеживать их результаты. Это обеспечит не только успешное получение обучающимися дополнительного образования, но и обретение ими жизненного опыта, возможности реализоваться, приобщиться к будущей профессии.

Литература:

1. Михайлова Т.В. Педагогический мониторинг деятельности детского объединения //Дополнительное образование, № 12, 2002.
2. Колмогорцева Т.А. Педагогический мониторинг как механизм управления качеством образования // Дополнительное образование, № 7, 2003.
3. Кодолов С.М. Система контроля и оценки результатов деятельности участников образовательного процесса //Дополнительное образование, № 8, 2005.
4. Сафанова Е.Ю. Вместе с детьми – по ступенькам творческого роста // Дополнительное образование, № 7, 2004.
5. Михайлова Н.А. Современные научно-технические подходы к выявлению и оценке результативности образовательной деятельности детских объединений // Дополнительное образование, № 6, 2008.
6. Каргина З.А. Некоторые подходы к выявлению и оценке результативности образовательной деятельности детского объединения дополнительного образования //Дополнительное образование, № 11, 2006.

**Индивидуальная карточка
учета результатов обучения по программе
«Рукотворная кукла»**

*(по 5-балльной шкале, в соответствии со степенью выраженности
измеряемого качества)*

Фамилия, имя обучающегося _____

Возраст _____

Дата начала наблюдения _____

Сроки диагностики	1-й год обучения		2-й год обучения		3-й год обучения	
	начало уч. г.	конец уч. г.	начало уч. г.	конец уч. г.	начало уч. г.	конец уч. г.
Показатели 1. Организационно-волевые качества: 1.1. Терпение 1.2. Воля 1.3. Самоконтроль						
2. Ориентационные качества. 2.1. Самооценка 2.2. Интерес к занятиям к д/о						
3. Поведенческие качества. 3.1. Конфликтность. 3.2. Уровень сотрудничества						
4. Личностные достижения обучающегося.						