

**Сценарий праздника ансамбля спортивных бальных танцев
«Родничок»
«Осенний бал -2019»**

Орлова Н.С.,
педагог дополнительного образования
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»

Звучит мелодия осени, на слайде – осенний пейзаж, на этом фоне дикторский текст:

Унылая пора... Очей очарованье...
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса...

/А.С. Пушкин/

Выход ведущего: Добрый вечер, дорогие друзья! Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным 2019 год объявлен – годом литературы, и мы не могли обойти стороной это событие. Свой традиционный осенний бал ансамбль спортивного бального танца «Родничок» посвящает году Литературы, потому что литература, музыка, танец неразрывно связаны друг с другом! Мы отправимся с вами в путешествие по страницам известных вам произведений любимых писателей и поэтов.

Лев Николаевич Толстой, роман «Война и мир», первый бал Наташи Ростовской – любимой героини автора. "Наташа была так счастлива, как никогда в жизни. Она была на той высшей ступени счастья, когда человек делается вполне, добр и хорош и не верит в возможность зла, несчастья и горя» (на слайде – бальный зал)

Танец «Полонез» (старшая возрастная группа. Педагог Матвеева Т.Р.)

Ведущий: Все мы с детства знаем мультфильм по сказке писателей братьев Гримм «Бременские музыканты». Его придумали для вас Василий Ливанов, Юрий Энтин и композитор Геннадий Гладков. В обработке молодых авторов эта старинная сказка засверкала новыми современными красками. Между прочим, почти все сложные и такие разные роли озвучивает всего один человек – артист Олег Анофриев. (на слайде кадр из мультфильма)

Менуэт «Короля и принцессы» (средняя возрастная группа. Педагог Матвеева Т.Р.)

Ведущий: Ах, какая прелестная сказка Шарля Перро - «Золушка», думаю, что каждая девочка в детстве мечтала хоть раз сыграть эту роль в школьном театре, а мы с удовольствием станцуем для вас веселую польку «Старый жук» (на слайде кадр из фильма «Золушка», где на балу танцуют польку)

Полька «Старый жук» (старшая возрастная группа)

Ведущий: Ах, эта мудрая черепаха Тортила, из сказки А.Н. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино». Неторопливая, спокойная, уверенная...

Наш бал продолжит младшая группа педагога Натальи Сергеевны Орловой. **«Медленный вальс».** (на слайде кадр из мультфильма)

Ведущий: Мы живем с вами в России, конечно, мы не могли обойти стороной русский танец! Всем хорошо известен мультфильм «Летучий корабль», снятый режиссером Г. Бардиным по мотивам русской народной сказки. (слайд из мультфильма)

«Русский танец»

Ведущий: На балах не только танцуют, но еще читают стихи.

Выступление учащихся.

Ведущий: И вновь на паркете ансамбль бального танца «Родничок», чарующий вальс – «Осенние листья». Солисты - Чемпионы городского конкурса бальных танцев «Восходящие звезды-2019» Денис Козырев и Рейнбах Кира. (слайд осенний пейзаж)

«Осенние листья»

Вед: Николай Васильевич Гоголь – известный украинский писатель, вспомним его рассказ о великой, могучей реке Днепр: «Чуден Днепр при тихой погоде, когда вольно и плавно мчит сквозь леса и горы полные воды свои. Ни за шелохнёт; ни прогремит. Глядишь, и не знаешь, идет, или не идет его величаявая ширина, и чудится, будто весь вылит он из стекла, и будто голубая зеркальная дорога, без меры в ширину, без конца в длину, реет и вьется по зеленому миру. Любо тогда и жаркому солнцу оглядеться с вышины и погрузить лучи в холод стеклянных вод и прибережным лесам ярко от светиться в водах. Зеленокудрые! они толпятся вместе с полевыми цветами к водам и, наклонившись, глядят в них и не наглядятся, и не налюбуются светлым своим зраком, и усмеваются к нему, и приветствуют его, кивая ветвями. В середину же Днепра они не смеют глянуть: никто, кроме солнца и голубого неба, не глядит в него. Редкая птица долетит до середины Днепра. Пышный! Ему нет равной реки в мире.» Так же прекрасны и чертовски зажигательны украинские танцы, вы можете в этом сейчас убедиться! Украинский танец в исполнении средней группы ансамбля. (слайд с изображением Днепра)

«Украинский»

Ведущий: Все смотрели мультипликационный фильм «Катерок», созданный по мотивам сказки Сергея Козлова. В мультфильме звучит знаменитая песенка «Чунга-Чанга» в исполнении Анатолия Горохова и Аиды Ведищевой, слова Юрия Энтина, музыка Владимира Шаинского. А мы предлагаем вашему вниманию зажигательный танец **«Ча-ча-ча»** в исполнении младшей группы ансамбля. (слайд-картинка из мультфильма)

«Ча-ча-ча»

Ведущая: Мы приветствуем на нашем балу уважаемых гостей, родителей, бабушек, дедушек учащихся ансамбля «Родничок»! Вам хорошо известен писатель Михаил Булгаков и его произведение «Мастер и Маргарита».

Глава «Бал у сатаны». «Бал! — пронзительно визгнул кот, и тотчас Маргарита вскрикнула и на несколько секунд закрыла глаза. Бал упал на нее

сразу в виде света, вместе с ним — звука и запаха. Уносимая под руку Коровьевым, Маргарита увидела себя в тропическом лесу. Красногрудые зеленохвостые попугаи цеплялись за лианы, перескакивали по ним и оглушительно кричали: "Я восхищен!" Но лес быстро кончился, и его банная духота тотчас сменилась прохладой бального зала с колоннами из какого-то желтоватого искрящегося камня. Этот зал, так же как и лес, был совершенно пуст, и лишь у колонн неподвижно стояли обнаженные негры в серебряных повязках на головах. Лица их стали грязно-бурыми от волнения, когда в зал влетела Маргарита со своею свитой, в которой откуда-то взялся Азazelло. Тут Коровьев выпустил руку Маргариты и **шепнул**: — Прямо на тюльпаны!» Только в «Танго» может быть выражена вся таинственная, загадочная философия этого великого произведения. Восхищайтесь, любуйтесь и наслаждайтесь этим танцем!

«Танго»

Ведущий: Удивительный детский писатель Корней Иванович Чуковский написал для детей множество замечательных сказок и стихотворений, кстати, его сказке «Мойдодыр» исполняется 100 лет, но мне хотелось бы вам напомнить сказку про доктора Айболита, помните, дорогие дети, как, не смотря на большие опасности Айболит вылечил зверей Африки?

Вот и вылечил больных.

Лимпопо!

И пошли они смеяться,

Лимпопо!

И плясать и баловаться,

Лимпопо!

И акула Каракула

Правым глазом подмигнула

И хохочет, и хохочет,

Будто кто её щекочет.

А малютки бегемотики

Ухватились за животики

И смеются, заливаются —

Так что дубы сотрясаются.

«Слава, слава Айболиту!

Слава добрым докторам!»

Какой замечательный и веселый начался бал у зверей! Мы тоже к нему присоединяемся!

«Полька-тройка» - малыши

Полька «Дружба» - малыши.

«Буратино» - малыши

Танец «Утят» - малыши

Ведущий: Спасибо малышам! А наш бал продолжит старший состав ансамбля. В 2016 году, весной, мы будем провожать, и поздравлять наших выпускников Юлю Франчук, Екатерину Барыкину, Анастасию Медведеву, Максима Афанасьева. Может быть, этот Осенний бал любимого ансамбля для

них последний, поэтому давайте встретим их дружными, горячими аплодисментами. И снова для вас зажигательный танец «Ча-ча-ча»!

«Ча-ча-ча» - старшие.

Ведущий: Наш бал подходит к концу, но мы не прощаемся, впереди у нас еще много концертов, праздников, конкурсов и балов!

Максим. Мне хочется все время танцевать!

Мазурку, танго, в вальсе закружиться.

Безудержно чечетку отбивать –

этот танец бесконечно длится!

Лиза: Мне хочется все время танцевать!

Под звуки флейты, саксофона, скрипки.

Своей энергией и страстью заражать.

Срывать аплодисменты и улыбки!

Ведущая: Нам хочется все время танцевать!

Отбросив прочь тревогу и сомненья,

Импровизировать, порою удивлять

И быть всегда в плену у вдохновенья!

«Джайв» Солисты Алексей Павлов и Диана Андреева.

Ведущий: Всего вам доброго и больших творческих успехов, дорогие друзья!