

Ведущий достает заранее заготовленный лист ватмана. Лист поделен на четыре колонки. Участники придумывают пары антонимов. Ведущий заносит их в таблицу. Первый антоним - в первую колонку, второй антоним - во вторую колонку. Если глагол имеет негативный оттенок (например, «калечить»), то лучше его поставить на первое место, то есть занести в первую колонку.

После того, как участники «выдохлись» (или закончилось пустое место), ведущий предлагает на каждый из этих глаголов вспомнить профессию, которая ему соответствует. Например, глаголу «молчать» может соответствовать профессия «библиотекарь» (потому что в библиотеке принято молчать), глаголу «говорить» - профессия учителя или диктора. Профессия, относящаяся к первому антониму, заносится в третью колонку, второму - в четвертую. Желательно, чтобы профессии не повторялись.

Когда таблица заполнена, можно немного ее проанализировать. Например, можно задать вопросы участникам:

- Может быть, какие-то профессии стоило бы поменять местами?
- Куда еще можно было бы поставить профессию «полицейский»?
- Есть ли что-то общее между профессиями в третьей колонке? В четвертой?
- Какую бы из этих профессий вы выбрали?
- Какую бы точно не выбрали?

Вариант игры «Минус—плюс»

Перед Вами пары слов-антонимов. Предлагаем на каждый из этих глаголов вспомнить профессию, которая ему соответствует.

Например, глаголу «молчать» может соответствовать профессия «библиотекарь» (потому что в библиотеке принято молчать), глаголу «говорить» - профессия учителя или диктора.

Ненавидеть - ЛЮБИТЬ
грустить - РАДОВАТЬСЯ
разрушать - СТРОИТЬ
враждовать - ДРУЖИТЬ
исчезать - ПОЯВЛЯТЬСЯ
забирать - ДАВАТЬ

ГЛАГОЛЫ - АНТОНИМЫ	
ПОМОГАТЬ	МЕШАТЬ
ГОВОРИТЬ	МОЛЧАТЬ
НАДЕТЬ	СНЯТЬ
РИСОВАТЬ	СТИРАТЬ
НЕНАВИДЕТЬ	ЛЮБИТЬ
СМЕЯТЬСЯ	ПЛАКАТЬ
ПАДАТЬ	ВСТАТЬ
РАДОВАТЬСЯ	ГРУСТИТЬ
КРИЧАТЬ	МОЛЧАТЬ
БЕЖАТЬ	СТОЯТЬ