

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Дворец творчества»

Учебное занятие
«Домовой»
(для обучающихся 7-10 лет)

Автор – разработчик: Лобова О.Г., педагог
дополнительного образования,
1 квалификационной категории.

Красноуфимск
2018

Тема: «Домовой»

Цель: Создание условия для развития творческого воображения обучающихся, через создание образа домового.

Задачи:

- познакомить обучающихся с таким явлением природы, как домовой;
- развивать творческое воображение, фантазию, придумывая образ домового;
- воспитывать любовь к устному народному творчеству, фольклору, прошлому своего народа.

Материалы для педагога: иллюстрации с изображением домовых, выполненных в цвете, презентация по домовым, мультипликационный фильм «Домовенок Кузя», таблички: «домовой», «велес», «доможил», «дворовой».

Материалы для обучающихся: лист формата А 3, простой карандаш, резинка, акварель, палитра, баночка под воду, тряпочка, кисти.

Литература: Э.З. Померанцева Энциклопедия «Мифологические персонажи в русском фольклоре».

Ход учебного занятия

1. Организационный момент.

2. Вступительная беседа.

- Сегодня на занятии у нас очень необычная тема, мы с вами поговорим о **домовых** – добрых маленьких старичках, которые живут и оберегают наши дома (показ презентации).

- В восточно – славянской мифологии, дух дома (по научному «полтергейст») представляется в виде человека, часто на одно лицо с хозяином дома, или как небольшой старичок с лицом покрытым белой шерстью. Существование домового тесно связано с благополучием дома, особенно со скотом: считали, что от его отношения доброжелательного или враждебного зависело здоровье скота.

- Некоторые обряды, относящиеся к домовым, ранее могли быть связаны с «богом скота» - ВЕЛЕСОМ. Например, существовало поверье по которому, замужняя женщина «засветившая» волосы (оказывается раньше на Руси существовал обычай, девушки могли носить любые головные уборы, показывая красоту своих волос, а замужним женщинам не разрешалось при чужих людях показывать свои волосы, поэтому они носили головные, которые покрывали всю голову), так вот «засветившая» волосы значит показавшая свои волосы чужому, вызывало гнев домового.

- При переезде в новый дом надлежало совершить особый ритуал, чтобы уговорить домового переехать вместе с хозяевами, которым в противном случае грозила беда.

- Различались два вида домовых – ДОМОЖИЛ, живший в доме обычно в углу, за печкой, куда нужно было бросить мусор, чтобы домовый не перевелся. В народе домового называли доброжилом, доброхотом (кормильцем, соседкой) и ДВОРОВОЙ часто мучивший животных (говорили, что домовый частенько сближался с нечистой силой).

- Если вы внимательно подумаете, то каждый наверняка по ночам слышал посторонние звуки. Слышали? Так вот это ваш домовый пошёл проверять свои владения.

- Вспомните мультипликационный фильм о домовом, он жил в доме хозяйка которого даже не догадывалась о существовании домового, но однажды увидев его подружилась с ним. (просмотр мультипликационного фильма «Домовёнок Кузя»).

- По поверьям люди считали, что домовый мог превращаться в кошку, собаку, корову, иногда в змею, крысу или лягушку. Также считали, что домовыми могли стать люди, умершие без причастия.

- Жертвы домовому (немного еды) приносили в хлев или в те места где, как считали он мог жить.

3. Объяснение задания.

- Итак, мы с вами немного познакомились с таким явлением как «полтергейст» или домовый.

- Может кто -нибудь из вас видел у себя дома домового и поделится с нами впечатлениями?

- Так – как никто конкретно не видел домового, каждый представляет его себе по разному (показ наглядных пособий).

- Посмотрите на этого домового. Вы наверняка его узнали.

- Скажите, как его зовут?

- Кузьма, мы с вами только что смотрели про него мультипликационный фильм. Но там он был не единственным домовым (показ следующего домового).

-Вспомните, как звали друга Кузьмы?

- Правильно Мафаня.

- А этот добродушный домовенок решил прибраться.

- Следующий, взял свечку, пришел проверить все ли в порядке.

- Домовые жили очень долго, да и живут сейчас, поэтому образ домового, это образ небольшого старичка, с небольшой бородкой и большими добродушными глазами, как мы уже сказали, живут они долго, поэтому одежда у них старая, поношенная даже иногда грязная.

- Работу начинайте в карандаше, продолжите в цвете.

4. Практическая работа..

5. Итог занятия.

- Посетим наш вернисаж (Выставляются все работы детей)

- Как вы думаете, кому из авторов рисунков удалось запечатлеть настоящего домового? Докажите.

- Придумайте каждый своему домовому, имя.