

## Приёмный день

Администрация Metallургического района сообщает, что 14 декабря 2020 года состоится Общероссийский день приёма граждан. С 12.00 до 20.00 все желающие жители могут попасть на приём и задать свои вопросы главе района Сергею Кочеткову и его заместителям Владлене Агарковой, Наталье Магей и Оксане Паньковой. Предварительная запись осуществляется по телефонам 735-78-65 и 735-76-44.

## Детсад на изоляции

На самоизоляцию отправили два десятка воспитанников детского сада №244, расположенного в Metallургическом районе. Коронавирус выявили у воспитателя подготовительной группы. Всех контактировавших с нею малышей шести-семи лет по предписанию Роспотребнадзора отправили по домам. Вместе с детьми режим должны соблюдать и их родители.

Елизавета  
ВОРОБЬЕВА

## Короткий номер

В Челябинской области заработал единый короткий номер по вопросам, связанным с коронавирусом. Набрав номер 122, можно, например, записаться на приём к врачу или заказать доставку лекарств.

«При возникновении вопросов по коронавирусу жители могут позвонить по телефону 122 и получить консультацию от диспетчеров колл-центра, а также переключиться по дополнительному номеру и записаться на приём к врачу», — уточнили в правительстве.

Короткий номер пришёл на смену телефону горячей линии 8 800 302-21-63, которая объединила в себе несколько сервисов для южноуральцев, в том числе контакт-центр по вопросам записи на приём к врачу, службу психологической поддержки, центр амбулаторной помощи пациентам с COVID-19 и пневмонией для вызова медработника на дом, а также информационную линию. Теперь эти сервисы стали доступны по короткому номеру 122.

На фото — участницы одного из коллективов-лауреатов первой степени — хора «Радуга» ДК ЧМК.



# О маме спел лучше все

## КОЛЛЕКТИВЫ ИЗ ДК ЧМК И МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО РАЙОНА ПОБЕДИЛИ НА МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ

Недавно в Челябинске завершился девятый международный фестиваль-конкурс «Мамино сердце». Два коллектива из Metallургического района Челябинска получили в итоге этого творческого состязания звание лауреатов первой степени.

## Ещё не предел

Фестиваль-конкурс «Мамино сердце» собрал около четырёхсот вокалистов из России, Беларуси, Армении, Казахстана. Звучали трогательные и лиричные песни о матерях. В основном, выступления проходили в онлайн-формате, а для артистов от тринадцати лет — в очном режиме. В профилактических целях конкурс проходил без зрителей, но, конечно, с соблюдением всех санитарных мер, постоянно работало жюри.

Предоставим слово одной из постоянных участниц жюри конкурса — почётному работнику образования РФ



— Возраст конкурсантов ватчил: от четырёх до семиде думаю, это ещё не предел, — Галина Владимировна. — От ко курсу улучшается также качест ний. В это понятие мы включае

культуру, качество звука, сценические образы, н лико было на сей раз и жанровое разнообрази эстрадный вокал, народный, джазовый, академ Metallургического района Челябинска прекрас старшая группа хора «Радуга» ДК ЧМК, они стал первой степени. Очень хороший хор. Участники выступление через свои сердца. Это было ис знание в любви к матери! И ещё один лауреат и таллургов — вокальная группа «Септима» из ш №5. Коллектив также запомнился, они тоже лаур степени. «Септима» играет народную музыку. Участники хор



# «РАДУГА» — МИР ПОЮЩИХ ГОЛОСОВ

Детская хоровая студия «Радуга» создана во Дворце металлургов в 1982 году, а в 1990 году объединение Центра детского творчества и Дворца металлургов придало особый импульс работе коллектива, где разносторонне развиваются дети разных возрастов.



Раиса ЮКОВА, художественный руководитель студии «Радуга»

Сейчас в хоровых коллективах «Радуга», «Искорки» и «Солнышки» занимают 150 детей от 5 до 17 лет. Дети поют в хоре и вокальных ансамблях, занимаются сольным пением, сольфеджио, хореографией, учатся играть на музыкальных инструментах, посещают занятия по театральному творчеству и изобразительному искусству и активно участвуют в общестудийных мероприятиях.



детские таланты. Создатель и бессменный руководитель студии Заслуженный работник культуры РФ Раиса Юкова. Ей во всём помогают педагоги Елена Горшкова, Лилия Петрова, Анна Шишкунова, Татьяна Киреева, Светлана Селянина, Татьяна Широкова, концертмейстеры Ирина Саксонова, Наталья Малявкина, Ирина Меньшикова, педагоги-инструменталисты Лидия Беллон, Людмила Гаева, Луиза Дубовицкая, Людмила Домбровская, Флора Гибадуллина, Лариса Обухова, Вера Тельмякова.

Высокий уровень работы педагогов подтверждают многократные победы коллектива. «Радуга» — дипломант и лауреат множе-

ства конкурсов и фестивалей, среди которых «Опалённые сердца», «Хрустальная капель», «Звонкие голоса», «Золотые искорки». Воспитанники коллектива завоевали Гран-при международного конкурса «Звучит Москва», Золотой диплом конкурса хоров в Будапеште и Серебряный диплом международного конкурса им. Р. Шумана в Германии. «Радуга» и «Искорки» — лауреаты международного конкурса «Поющий мир» (г. Санкт-Петербург), а ансамбль младшего хора «Солнышко» — обладатель Гран-при международного конкурса «Урал собирает друзей».



Журнал «Воспитатель», журнал «Музыкальное образование», журнал «Музыкальное образование», журнал «Музыкальное образование», журнал «Музыкальное образование»



ребята получили от Министерства образования РФ в награду за победу в международном интернет-конкурсе «Мы за мир!». Выпускники студии «Радуга» — успешные люди. Среди них учителя, химики, инженеры, и, конечно, музыканты и дирижёры. Например, Ольга Дымшакова — артистка хора Марининского театра в Санкт-Петербурге, Венера Юльмухаметова — солистка Челябинского камерного хора и регент Александровского храма, Валерия Гаврилова — руководитель хора в школе искусств № 9, а Юлия Соколова работает в студии руководителем среднего хора «Искорки» и хормейстером старшего хора. Многие выпускники приводят в студию своих детей.



В декабре этого года хоровой студии «Радуга» исполняется 33 года. В истории студии яркие победы, блистательные выступления, интереснейшие путешествия. Но главное — радость детей, которые счастливы быть частью большого и дружного коллектива, где способен раскрыться любой талант.



В ноябре 45 воспитанников студии «Радуга» побывали в Крыму, в легендарном лагере «Артек». Путёвки сюда

№ 5 (29) ноябрь 2015

ле им. М. Глинки, Исаакиевском Соборе, Соборе святых Петра и Павла в Санкт-Петербурге.

В ноябре 45 воспитанников студии «Радуга» побывали в Крыму, в легендарном лагере «Артек». Путёвки сюда





### Пишут о «РАДУГЕ»

«Радуга для меня была храмом детства и юношества! Это место, куда меня тянуло постоянно, там были мои вдохновители и единомышленники! Это место воплощения моих творческих амбиций, испытание своих возможностей и, конечно же, место невероятного саморазвития! А самое главное, что в студии царит правильная дружеская и добрая атмосфера! Это место, откуда вышло много талантливых музыкантов, которые под вдохновением хорового искусства решили связать свою жизнь с музыкой! Спасибо Радуге за это!»

Венера Зайченко (Юльмухаметова), выпускница 2005 г., регент Храма в честь благоверного князя Александра Невского.

«Придя в «Радугу», я получила неоценимый опыт в своей жизни! Каким талантом и профессионализмом обладают педагоги. С каким трепетом они относятся к своему делу! Заряжают своим энтузиазмом, вдохновляют и мотивируют учиться, развиваться и выкладываться по полной на каждой репетиции, на каждом выступлении. А ведь петь на публике - это не просто. Дрожат колени, мысли крутятся в голове... Меня всегда поражало, как можно нас, таких разных, сплотить и заставить звучать, как одно целое! И на занятиях, и в поездках у нас всегда была теплая и уютная обстановка. Любовь преподавателей к музыке, к детям делает студию Радуга такой неповторимой и немного волшебной. Я очень рада что в моей жизни была Радуга!!!»

Анна Шульц (Рыженкова) выпускница 1992 года.

«Бесконечно счастлива, что начала свой творческий путь в ДХС Радуга. Здесь научилась доброму и прекрасному. Тёплые воспоминания живут в моем сердце, а опыт и навыки, которые я здесь получила, очень помогают в любимой профессии. Безмерно благодарна педагогам и желаю студии процветания, признания и новых творческих побед!»

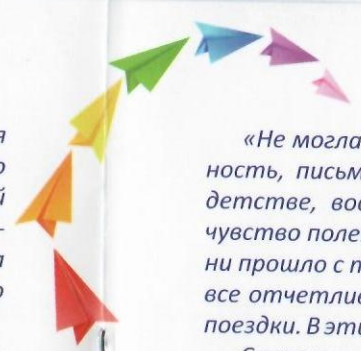
Ольга Дымшакова, выпускница 2005 года, артистка хора Мариинского театра г. Санкт-Петербург.

«Я пришла в хоровую студию «Радуга» в 6 лет. Благодаря студии, мои школьные годы были наполнены музыкой, концертами, яркими встречами и незабываемыми поездками. Низкий поклон и огромные слова благодарности моим педагогам за их безграничную любовь и веру в детей, преданность профессии, бережное отношение в музыке, слову. Уже ни одно поколение выпускников приводит своих детей в хоровую студию. Музыкальное образование своей дочки я тоже доверила уникальному коллективу педагогов родной студии «Радуга».

Ольга Галенчик. Выпускник и родитель.

«Дети, посещающие хоровую студию «Радуга», отличаются от своих сверстников. Они активнее, увереннее в себе, добиваются больших успехов в учёбе. Им интереснее жить!»

Учитель музыки школы № 103 Кривенко Руслана Анатольевна.



«Не могла удержаться, чтобы не написать Вам письмо. Письмо – благодарность, письмо – огромное преогромное спасибо за чудесные воспоминания о детстве, воспоминания, наполненные светом, музыкой пением! Спасибо за чувство полета, чувство бесконечного счастья, праздника! Очень много времени прошло с того момента, как я получила диплом студии, но с каждым годом я все отчетливее понимаю, сколько для меня значили наши занятия, концерты, поездки. В этих воспоминаниях я самый счастливый ребенок на свете!»

С огромным удовольствием посмотрела видео вашего концерта Девочки все умницы большие: и поют хорошо, и танцуют, стихи читают – настоящие артистки! Живём в Германии. Один раз в неделю ребёнок ходит на фортепиано. Когда рассказываю, что в России дети занимаются три раза в неделю хором, два раза на инструменте, и один раз сольфеджио,- все делают огромные глаза и только диву даются.

Очень сложно подобрать слова и выразить все, что я чувствую. Я говорю Вам огромное спасибо за ваш труд, дай Бог крепкого здоровья вам и вашим семьям!

С уважением, ваша ученица Елена Паршукова выпуск 1991 года»

«Уважаемые педагоги и юные артисты хоровой студии «Радуга»!

Коллектив Челябинского отделения Союза композиторов России от всей души поздравляет Вас с замечательным юбилеем!

Ваш коллектив принадлежит к числу лучших хоровых коллективов России. За 35 лет творческой деятельности исполнено огромное количество сложнейших и разнообразнейших концертных программ, среди которых большое место занимает музыка Челябинских композиторов.

Главное, что коллективу удалось в этой сфере – это высокий профессионализм, который достигается огромным трудолюбием, максимальной отдачей каждого и преданностью своему делу. Каждая концертная программа – это самобытность, зрелищность, отточенность каждой детали и музыкальность, что всегда производит на слушателей яркое и глубокое впечатление.

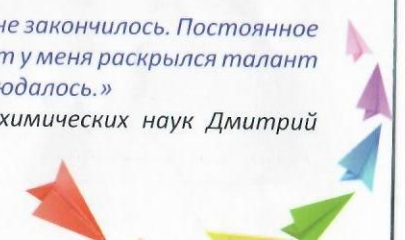
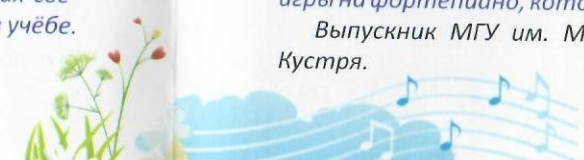
Желаем Вашему коллективу здоровья и дальнейшего процветания!

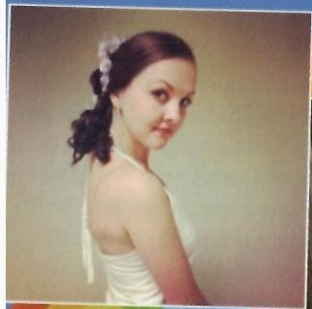
С глубоким уважением, председатель Челябинского отделения Союза композиторов России, композитор Татьяна Шкербина».

«Время, проведённое в «Радуге» всегда вспоминается с теплотой и трепетом. Ведь это было наше детство – самое лучшее и светлое время в жизни. Тем более в великой стране, Советском Союзе, которую мы всеми силами пытались изучить благодаря гастролям с хором.

Но общение со студией после выпуска, к счастью, не закончилось. Постоянное общение с «Радугой» привело к тому, что через 30 лет у меня раскрылся талант игры на фортепиано, которого раньше особо не наблюдалось.»

Выпускник МГУ им. М. Ломоносова, кандидат химических наук Дмитрий Кустря.





### Говорят наши зрители:



Пришла на концерт «Радуги» с головной болью. После концерта настроение отличное. Голова не болит.

Вам ангелы дали свои голоса,

Что душу пленяют и радуют.

Сменяются дни, пролетают года,

Но вечно сияет пусть «Радуга»!

*Людмила Степановна Климова, хореограф старшего хора «Радуга»*



Любимые педагоги «РАДУГИ»! С каждым днем я все больше ценю время, проведенное в студии, вспоминаю все уроки и ваши наставления, и прихожу к выводу, что наша студия – это огромный клад знаний для меня, более того, мне это помогает находиться в этой музыкальной среде, и где-то в чем-то выигрывать, используя те драгоценные знания, что вы мне дали.

Хочется пожелать вам больше учеников – вдохновенных, старательных, слушающих, влюбленных в звук. Пусть ваша работа греет сердце каждую минуту, а здоровье никогда не подводит. С праздником вас! Спасибо вам за все!

*Дарья Янушевская, выпускница 2015 г., студентка Московского Института Музыки им. А. Шнитке*

Радуга – это яркое, многоцветное и незабываемое мое счастливое детство!

Радуга – это музыка, песни, танцы моей души!

Радуга – это верные друзья, лучшие педагоги в моей жизни!

Радуга – это первые победы, воспитание силы духа, формирование характера!

Радуга – это самое лучшее, что было в моем детстве и юношестве!!!!

Спасибо МАМЕ за то, что привела меня в эту студию!!!

Спасибо ПЕДАГОГАМ за вложенный труд, искреннюю любовь, теплое, доброе отношение, высочайший профессионализм и нескончаемое терпение.

Процветания тебе РАДУГА! Сияй также ярко, многогранно и величественно!!!!

*Валерия Тележинская (Гаврилова), выпускница 2005 года, педагог хора ДШИ №9, певчая храма Святого Георгия Победоносца*



### Из книги-летописи студии:

Дорогие ребята! Спасибо Вам за участие в моём концерте. Мне очень приятно было услышать в Вашем чудесном исполнении мои новые песни. Обязуюсь в следующий приезд быть Вашим гостем.

*Композитор Юрий Чичков, 1984 г.*

Моим новым друзьям – хоровой студии «Радуга» наилучшие пожелания в творчестве, радости и счастья! Надеюсь на встречи и дружбу.

*Композитор Юрий Тугаринов, 1989 г.*

Всем ребятам и педагогам «Радуги» с благодарностью за сердечную встречу. Спасибо за ваше отличное пение! Надеюсь на новые встречи.

*Сергей Васильевич Георгиев, 1991 г.*

и юная вокалистка, ученица школы № 24 Виктория Галиуллина. Изображения обладателей Гран-при будут размещены на одном из баннеров в Metallургическом районе. Что соответствует названию конкурса — «Лицо района».

Первое место в номинации «Коллективное вокальное творчество» — у

знан ансамбль «Ералаш» Центра детского творчества Metallургического района (руководитель — концертмейстер высшей квалификационной категории Любовь Ракова). Награда за индивидуальный хореографический номер вручена Айгуль Валеевой, мастерски исполнившей восточный танец. В ориги-

нал ансамбль «Ералаш» Центра детского творчества Metallургического района (руководитель — концертмейстер высшей квалификационной категории Любовь Ракова). Награда за индивидуальный хореографический номер вручена Айгуль Валеевой, мастерски исполнившей восточный танец. В оригинале «Невский»). На гала-концерте также прошло награждение специальными призами конкурса. Диплом и памятный подарок от газеты «Челябинский металлург» вручен работнику ЧМК, машинисту крана Евгению Сапего. Он исполнил собственную песню «Все металлургам». Столь патриотичное название, согласитесь, не могло не привлечь наше внимание. Тем более, что выступление Евгения было запоминающимся, артистичным и ярким. Поздравляем коллегу! Он сообщил нам, что это — первая награда, полученная им за своё музыкальное творчество. Уверены, что не последняя!

От общества инвалидов Metallургического района награждены ансамбль «Надежда» и Евгений Дубинин — за исполнение песни «Шика дам». Специальные призы, учреждённый администрацией Metallургического района, достались юной участнице конкурса Валерии Гариповой и вокальному коллективу «Солнышко».

— Победители и ярко заявившие о себе исполнители получили дипломы и подарки, — говорит одна из организаторов шоу, ре-



Вручение спецприза газеты «Челябинский металлург» автору-исполнителю Евгению Сапего.

жиссёр досугового центра «Импульс» Нелли Косенкова. — Стоит отметить: только в нашем, Metallургическом районе, есть такой конкурс. Больше по городу — нигде. В этом году участников творческого состязания было несколько меньше, чем в предыдущем. Но качество исполнительского мастерства от этого не пострадало. Меня особенно порадовало, что наши жители помнят свои корни, чтут традиции. Допустим, исполнитель Султанбек Ахмаджанов спел песню о любви на узбекском языке. Это символично, ведь Metallургический район — многонациональный. В таком подходе видится проявление самобытности нашей земли.

В одном из следующих номеров «Челябинского металлурга» мы подробно расскажем о персонах, ставших в этом году победителями творческого конкурса.



Юная вокалистка, ученица школы № 24 Виктория Галиуллина удостоена Гран-при конкурса.



ФЕДОР ШМИДТ

### Победителю — сил и мудрости!

«Челябинский металлург» связался с Дарьей Янушевской, победительницей первого конкурса «Лицо района» и расспросил о том, что происходило в её жизни в минувший год.

— После победы в конкурсе моя жизнь сложилась хорошо, — рассказала Дарья. — Окончила лицей, успешно сдала ЕГЭ, долго и усердно готовилась к вступительным экзаменам в ЮУрГИИ имени Чайковского на вокальное отделение. Очень волновалась! Однако сдала с высокими результатами и поступила на бюджетное отделение. Сейчас учусь с большим энтузиазмом, на «отлично». Скоро первая сессия и вокальный

зачёт на сцене института. Когда проезжала мимо собственного же изображения на баннере, ощущения были странные. Сначала непривычно и даже немного неуютно, после — радость и восторг. Естественно, окружающие меня люди не оставили это без внимания. Многие были искренне рады, разделяли приятные эмоции со мной и желали дальнейших успехов. Хотя, не скрою, пришлось столкнуться и с завистью. Поэтому следующему победителю я бы хотела пожелать больших сил и мудрости. Я счастлива, что мне удалось выиграть в конкурсе. Надеюсь, он будет продолжаться и откроет ещё немало талантов.

*Я Янушевская занималась в лицей Рагуля*

## КУЛЬТПОХОД

# Гран-при для Кэтти, Микки и Чарли

ПЕРВАЯ ПРЕМЬЕРА 2020 ГОДА — МЮЗИКЛ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ ЧМК — СТАЛА ЛУЧШЕЙ СРЕДИ 40 ПОСТАНОВОК ЛЮБИТЕЛЬСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ ВСЕЙ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Новогодняя костюмированная музыкальная феерия «Кошки-мышки, или новогодние интрижки» получила высокие оценки зрителей и гран-при регионального конкурса «Новогодний фейерверк». На бланке одного из членов жюри в качестве пятерки поставлена пятёрка с двумя плюсами.

**К**онкурс проводился «заочно»: жюри просматривало видеoverсии концертов. Но даже в цифровом формате, подготовленном видеооператорами Евгением Соломениным и Виктором Медведевым, работа металлургов поразила судей, которым было из чего выбирать и с чем сравнивать.

— Были представлены театральные постановки, мюзиклы, игровые представления и концерты, присланные из разных уголков нашего региона — перед экспертами стояла непростая задача... — дополняет автор сценария и режиссёр спектакля-победителя Татьяна Акинцева. — После жарких обсуждений были определены лучшие. Артисты-участники встретились с представителями судей-



го центра народного творчества.

В итоге гран-при получили четыре коллектива. Вместе с работой наших юных артистов (по большей части — из детской хоровой студии «Радуга») актёры челябинских театров и педагоги отметили постановки студентов института культуры, народных театров-студий «Нарния» и «Мы».

Центральные персонажи музыкальной сказки, поставленной Дворцом нашего комбината, — мышь Микки, кошечка Кэтти и

ся чаще сердца и детей, и взрослых. Вживую супер-спектакль посмотрели порядка 16 тысяч ребят. Постановка — содержательная и, как любая сказка, немножко философская: о дружбе и взаимоуважении, о месте любви в жизни и важности товарищеской поддержки, но без нравуочений и патетики. Очеловеченные зверята произносят реплики в стихах, в спектакле много песен, музыки и танцев. По сюжету, герои снимают фильм, участниками которого станвятся зри-

Дворец металлургов, недавно отметивший 60-летие, держит марку нестарящего душой культурного центра Металлургического района Челябинска. Оцените масштаб: в районе порядка 140 тысяч жителей — это два таких города как Троицк или шесть таких как Усть-Катав! Февральский и мартовский государственные праздники, традиционные «Проводы зимы» не прошли без участия коллективов Дворца.

— Тесно работаем мы с комбинатским детским

### Юные передовики творчества

С начала нынешнего года определились лидеры среди творческих коллективов по «урожаю» наград на различных конкурсах. Образцовый коллектив детская хоровая студия «Радуга» (руководители: Юлия Соколова, Анна Шишкунова, Ирина Саксонова) удостоен Гран-при в XIII открытом региональном фестивале-конкурсе детских и юношеских вокальных ансамблей «Лейся, песня!», а так же звания лауреата I степени. Образцовый коллектив ансамбль бального танца «Импульс» (руководитель Ольга Краева) принял участие в III областном фестивале-конкурсе «Большой вальс» и стал лауреатом I степени, бронзовым и серебряным лауреатом. Заслуженный коллектив Дворца — ансамбль бального танца «Гала-Дэнс» (руководители Евгений и Марина Ошанины) — в том же конкурсе стал победителем сразу в четырёх номинациях! Образцовый коллектив ансамбль танца «Надежда» (руководитель Светлана Минина) успешно выступил на Всероссийском фестивале танца «OLIMP», став лауреатом III степени.

районного Центра детского творчества, бывшего «Дома пионеров», — отмечает заместитель директора Дворца и режиссёр спектакля-победителя Татьяна Зайкова. — В настоящее время готовятся большие музыкально-театрализованные программы на майские праздники. Как известно, выдвинута инициатива возродить в районе Первомайскую демонстрацию, поэтому ко Дню Весны и Труда у нас будет создана особая атмосфера. С учётом погоды планируются

в городе металлургов.

Безусловно, праздник, посвящённый Дню металлурга и проводящийся на главном стадионе района более 35 лет, тоже готовится по большей части силами вокалистов и хореографов Дворца — детей работников челябинских предприятий «Мечела», подрядных и родственных организаций, и самими работниками. Будем надеяться, что мировая эпидемия вируса COVID-19, заставившая отменить многие мероприятия, завершится до

стра санатория-профилатория «Каштак» Юлия Пономарёва; швейцар ДДК «Данко» Любовь Усманова; заведующая спортивным отделом спорткомплекса «Металлург» Надежда Шарыгина; заведующая канцелярией профкома Ирина Гладкова; заведующая творческим отделом ДК ЧМК Наталья Останина; повар ООО «ПроСервис» Надежда Мищенко; фельдшер прокатного цеха №3

Альбина Гурдина; прессовщик огнеупорных изделий Светлана Елусина; бригадир Любовь Кайль; старший машинист крана Вера Михайлова; контролёр Татьяна Михина; машинист крана Ольга Руденко; специалист по оплате труда Светлана Таланцева; старший контролёр Галина Чикунова.

По распоряжению директора Управления по работе с персоналом ЧМК Дениса Сазонтова, в связи

марова, бригадир подготовки производства ЦРМО Гузьяль Мухаметдинова; термист проката и труб прокатного цеха №1 Людмила Пичугова; старший кладовщик копрового цеха №2 Наталья Терентьева; токарь ремонтно-механического цеха Наталья Паутова.

материнстве некоторых из награждённых в этом году женщин-мам.

**Людмила РУМЯНЦЕВА, фельдшер здравпункта прокатного цеха №3:**



## Раз и навсегда

Быть мамой нелегко. Это труд. Это круглосуточная работа, на которой не рас-

— Что хочу сказать... Своего ребёнка надо просто — любить! Обращайтесь с ним, как с личностью, с самых первых дней

ка. Она сама так захотела. Есть ещё внуки: 20-летний Иван, 18-летний Арсений... Они сейчас в армии. Звонили мне на День матери, поздравляли. «Ты ж, — говорят, — для нас вторая мать!»... А ещё у меня маленькая пятилетняя внучка — Кирочка. Конечно, было приятно, что меня поздравили и родные, и от предприятия. Такие тёплые слова! Аж до сих пор мурашки по коже. Я очень довольна, что обо мне помнят...

ром. Работу мы с ней вместе искали, всюду резюме рассылали, иногда я или муж ездили с ней на собеседования. Детям надо помогать, давать направление. А дальше они — уже сами.

Женщинам-мамам желаю всех благ! Желаю каждой быть самой лучшей и любимой мамой на свете для своих детей!

**Ирина БОГДАНОВА**

# О маме спели лучше всех

(Окончание.  
Начало на 1-й стр.)

«Будем продолжать!»

А теперь познакомим вас с победителями. Руководитель хора «Радуга» ДК ЧМК Юлия Соколова сообщила следующее:

— Наш хор в первый раз принимал участие в фестивале-конкурсе «Мамино сердце», и сразу первое место... Это воодушевило! Участники старшей группы хора — дети от одиннадцати до шестнадцати лет. Они исполняли песню композитора Валерия Гаврилина: «Руки усталые тихо опущены, волосы русые в узел

завязаны...». Всего в нашем хоре 47 человек, направление — академическое. Должно быть, жюри понравилось наша мягкая манера исполнения и при этом уверенное, сильное звучание. Очень добрый это конкурс — «Мамино сердце». Учит любви к семье, любви к матери... Будем и дальше продолжать в нём участвовать!

А руководитель группы «Септима» Маргарита Косолапова добавила следующие подробности:

— Мы на «Мамином сердце» не впервые. Были уже лауреатами, но — второй степени. И вот теперь — первая! На конкурсе исполнили песню «Сон матери» из репертуара рок-группы Natural Spirit в фольклорной переработке. В составе нашей группы «Септима» семь человек. В основном, это преподаватели музыкальной школы №5. Я, например, преподаю эстрадный вокал. О конкурсе «Мамино сердце» хочу сказать, что он очень масштабный. Мы, конечно, довольны, что победили!



Репетиция хора «Радуга» ДК ЧМК.

Остаётся добавить, что международный фестиваль-конкурс вокалистов «Мамино сердце» проводится с целью пропаганды материнства как

национальной идеи. Ради повышения престижа материнства, подчёркивания социальной значимости материнской миссии, поддержки

материнства... Председатель оргкомитета этого конкурса — депутат ЗСО Ольга Мухометьярова. И когда-то именно ей принадлежала идея

его проведения. А начинался конкурс с регионального уровня, в 2012 году.

**Ирина БОГДАНОВА**



Чел. металлург. - 2016 -  
9 дек.

общество

# Поющий мир «Радуги»

Известный коллектив не останавливается на своих достижениях. Недавно юные хористы вновь посетили «Артек»

ИРИНА БОГДАНОВА  
ibogdanova.2012@yandex.ru

В Металлургическом районе и за его пределами прекрасно знают этот коллектив: детская хоровая студия «Радуга» была создана во Дворце культуры металлургов ещё в 1982 году.

Сейчас «Радуга» объединяет собой несколько коллективов: собственно хор «Радуга» и коллективы «Искорки» и «Солнышко». Всего в них занимается 150 детей от пяти до 17 лет. Дети поют в хоре и вокальных ансамблях, занимаются сольным пением, сольфеджио, хореографией, учатся играть на музыкальных инструментах, посещают занятия по театральному творчеству и изобразительному искусству, активно участвуют в творческих мероприятиях.

Создатель и бессменный руководитель студии — заслуженный работник культуры Российской Федерации Раиса Юкова. Много лет Раиса Давыдовна вкладывает силы в развитие студии, воспитание своих подопечных. Ей помогают педагоги Елена Горшкова, Лилия Петрова, Анна Шишкунова, Татьяна Киреева; концертмейстеры Ирина Саксонова, Наталья Малявкина, Ирина Меньшикова; педагоги-инструменталисты Лидия Беллон, Людмила Гаева, Луиза Дубовицкая, Людмила Домбровская, Флора Гибадуллина, Лари-



из архива студии «Радуга»

международного конкурса «Звучит Москва», «золотой» диплом конкурса хоров в Будапеште и «серебряный» диплом международного конкурса имени Шумана в Германии. Кроме того, «Радуга» и «Искорки» — лауреаты международного конкурса «Поющий мир» (Санкт-Петербург), ансамбль младшего хора «Солнышко» — обладатель Гран-при международного конкурса «Урал собирает друзей».

Голоса ребят звучали на лучших концертных площадках страны: в зале церковных Соборов Храма Христа Спасителя в Москве, Рахманиновском и Большом залах московской консерватории, Светлановском зале московского международного Дома Музыки, зале имени Глазунова консерватории Санкт-Петербурга и других.

А в ноябре прошлого года 45 воспитанников студии «Радуга» побывали в Крыму, в легендарном лагере «Артек». Путёвки ребята получили от Министерства

2016 года хористам повезло побывать там ещё раз.

Впечатлениями от поездки делится руководитель студии Раиса Юкова:

— В декабре этого года хоровой студии «Радуга»

имени Юрлова — Геннадий Александрович Дмитряк. Пение в тысячном хоре — ни с чем несравнимые эмоции... Об этом до сих пор с восторгом вспоминают наши дети. На самом концерте

Венера Юльмухаметова — солистка челябинского Камерного хора и регент Храма святого Александра Невского, Валерия Гаврилова — руководитель хора челябинской школы искусств

## КОРОТКИЕ НОВОСТИ

### Переписали успешно

Всероссийская сельскохозяйственная перепись 2016 года прошла успешно и без серьёзных эксцессов. Об этом заявил руководитель Росстата Александр Суринов на совещании, прошедшем в Сочи на прошлой неделе. В совещании приняла участие руководитель Челябинскстата Ольга Лосева.

По данным оперативного мониторинга Росстата, в ходе летнего этапа переписи были собраны подробные статистические данные по Российской Федерации и в разрезе субъектов РФ. В Челябинской области переписано 372 сельскохозяйственных организаций, 4615 крестьянских (фермерских) хозяйств и индивидуальных предпринимателей, 297,4 тыс. личных подсобных и других индивидуальных хозяйств граждан, 855 садоводческих, огороднических, дачных объединений граждан.

### «Доложили» о Челябинске

Очередные краеведческие Гороховские чтения прошли в Государственном историческом музее Южного Урала. По итогам мероприятия были зачитаны доклады авторами со всего края, выпущен увесистый 630-страничный сборник «Скромный и тихий».



поздравления с 70-летием Челябинского металлургического комбината. Свою первую продукцию он выпустил в годы Великой Отечественной войны. Страна нуждалась в челябинской стали. Особая благодарность — ветеранам, они внесли весомый вклад в нашу общую победу. Кроме того, сегодня отмечает свой 75-летний юбилей доменный цех. Первая чугун доменная печь №1 выпустила 30 апреля 1944 года. Доменный цех — основной цех большого потока комбината, и главная наша гордость — его трудовой коллектив и, прежде всего, ветераны, которые заложили фундамент этого коллектива. Челябинские металлурги всегда работали в любых условиях, выполняли любые задачи, и это основная черта работников нашего комбината. От лица руководства компании «Мечел» и ЧМК, а также от себя лично хочу поздравить каждого из вас и пожелать благополучия, успехов и, конечно, здоровья.

Алексей Николаевич вручил Благодарственные письма управляющего директора ЧМК Анатолия Щетинина металлургам за многолетний добросовестный труд и достижение высоких производственных показателей. Награждены были термист на уста-

# ДВОЙНОЙ ПРАЗДНИК ЧМК

## ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ СОСТОЯЛСЯ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЁННЫЙ ДВУМ ЗНАКОВЫМ ДАТАМ

обслуживания №1 Виктор Васильев, горновой доменного цеха Нур Ганеев, сменный мастер кислородно-конвертерного цеха Виталий Ефимов, старший лаборант химического анализа центральной аналитической ла-

боратории Рита Русина, сортировщик-сдатчик металла прокатного цеха №3 Надежда Туголукова, контролёр на производстве чёрных металлов управления технического контроля Тамара Федько.

К присутствующим обратился глава Металлургического района Сергей Кочетков:

— Работа комбината непосредственно связана с жизнью нашего района, города и всего региона, поэтому разрешите мне от лица временно исполняющего обязанности губернатора Алексея Текслера, от главы Челябинска Владимира Елистратова и от администрации Металлургического района поздравить всех вас с Днём рождения комбината и пожелать самого главного — экономического и физического здоровья. Пусть ваше предприятие процветает и развивается, а также качественно и вовремя выплачивает заработную плату работникам. И, конечно же, спасибо ветеранам за тот фундамент, который позво-

ления железнодорожного транспорта Татьяна Борисова, газовщик доменного цеха Сергей Ефремов, станочник широкого профиля центра неразрушающего контроля металлопродукции Николай Петухов, монтажник стальных и железобетонных конструкций ремонтно-строительного цеха Сергей Тюттерев, шлифовщик цеха подготовки валков Ирина Антипина.

С Днём рождения комбината его работников поздравили и пожелали всего наилучшего председатель Совета районных депутатов Дмитрий Алёхин, секретарь местного отделения партии «Единая Россия» Жанна Рыжкова и руководитель исполкома МО пар-

тии Алексей Четвернин. Поздравительный адрес от Совета районных депутатов вручили директору по производству ЧМК Алексею Толстикову, а также Благодарностями местного отделения «Единой России» наградили главного конструктора проектно-конструкторского центра Наталью Бухмиллер, слесаря-электрика по ремонту электрооборудования ремонтно-механического цеха №1 Эдуарда Гуммера и начальника участка ремонтно-строительного цеха Елену Родыгину.

Вечер украсили концертные номера творческих коллективов Дворца культуры металлургов и Дома детского творчества Металлургического района — ансамбля

бального танца «Импульс», ансамбля народного танца «Айгуль», хора русской песни «Уральские россыпи», ансамбля «Э-класс», детского хора «Радуга», хореографического ансамбля «Ерлаш». В финале выступил директор ДК ЧМК Валерий Алюшкин. Он поздравил металлургов и исполнил для них несколько песен.

Двойной День рождения принёс всем участникам торжества и зрителям концерта положительные эмоции и заряд хорошего настроения, которого должно хватить до следующего празднования красивой даты в истории ЧМК, его цехов и подразделений.

Елизавета ВОРОБЬЕВА





Отвечает начальник отдела дошкольного образования Комитета по делам образования Челябинска Юлия НАЙМИЛЛЕР:

— Профстандарты ещё до конца не разработаны. Предполагается, что они будут введены с 1 сентября 2019 года. А пока мы, профессионалы, обсуждаем: как изменить развивательные программы (конечно, в соответствии с основной образовательной программой). То есть, уже сами подходы к работе с детьми и родителями должны быть пересмотрены. Прежде всего новые стандарты направлены на то, чтобы педагог мог создать условия, максимально способствующие развитию ребёнка, мог эффективно использовать развивающие технологии.

Малышей учат моделированию, конструированию, готовят к разрешению проблемных ситуаций, то и дело возникающих в жизни. Дошкольники узнают, как составить проект по той или иной проблеме. Но особое внимание будет уделено развитию творческого мышления.

Воспитатель нового образца — это человек-творец. Он владеет новыми педагогическими технологиями. Вооружившись технологиями, педагог получает импульс — творить, фантазировать, конструировать, моделировать, изобретать.

Ирина БОГДАНОВА

# СЧАСТЛИВЫМ И УДИВИТЕЛЬНЫМ ДЕНЬ

## В МИНУВШУЮ СУББОТУ ЧЕЛЯБИНСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КОМБИНАТ ВРУЧИЛ СТИПЕНДИИ ЛУЧШИМ ШКОЛЬНИКАМ РАЙОНА

Несмотря на холодную и не очень приятную погоду, в парке имени Тищенко собралось немало жителей городка металлургов.

а аллеях расположенный мог провести диагностику состояния организма и получить рекомендации по здоровому образу жизни. Рядом с фонтаном состоялся фестиваль «Планета «Библиотека» с познавательными играми, викторинами и подарками.

Самым ярким событием стало вручение стипендий Челябинского металлургического комбината, а также главы Металлургического района школьникам и студентам средне-специальных учебных заведений. Ежегодно ими отмечаются те ребята, которые добились особых успехов в учёбе, спорте, общественной жизни, искусстве.

В 2018 году ЧМК наградил десять школьников. Стипендии, благодарственные письма и цветы им вручил начальник Управления персоналом комбината Алексей Баканов.

— Ежегодно комбинат награждает талантливых ребят района за их достижения в учёбе, спорте, творчестве, — сказал Алексей Викторович. — Верю, что это признание станет для



В этом году стипендии ЧМК получили десять лучших школьников района.

активную профориентационную работу совместно с Центром обеспечения образования города Челябинска. С 2013 года комбинат проводит мероприятия, конкурсы, экскурсии и так далее. Действует целевой набор на бюджетные места в Южно-Уральский государственный университет на факультеты материаловедения и металлургических технологий, компьютерных технологий, управления и радиоэлектроники, а также аэрокосмический, энергетический, химический факультеты. С 2016 года целевиков ЧМК принимает на бюджет Магнитогорский государственный университет имени Г.И. Носова. В 2017 году состо-

Завьялова, ученица 8 «а» класса школы №73 Мария Уфимцева, ученица 5 «в» класса школы №74 Кристина Бадашмина, ученица 6 «б» класса лицея №82 Наталья Апокина, ученица 10 «1» класса лицея №88 Дарья Харечко, ученица 9 «б» класса школы №92 Анна Зенгер, ученик 5 «а» класса школы №141 Артём Резванов, ученица 9 «б» класса школы №70 Виктория Волгина и ученица 8 «г» класса школы №74 Оксана Потапова.

Большинство из них — отличники учёбы, призёры предметных олимпиад по биологии, литературе, химии, обществознанию, географии, математике, исто-

речно участвовала в многопрофильной инженерной олимпиаде «Звезда», где стала призёром. При этом девушка активно занимается журналистикой в пресс-центре родного лицея. Дарья — участница и призёр конкурсов СМИ «Nota bene», «Журмикс» и других.

— Сегодня счастливый день, — говорит она. — Много радости, несмотря на погоду. Мне нравится всё, что я делаю, но больше всего люблю фотографировать. Буду стараться окончить лицей с золотой медалью.

Нужно обязательно сказать и о том, что среди стипендиатов есть два мастера спорта России по спортивной акробатике. Речь идёт

ванов в этом году — единственный представитель сильного пола среди стипендиатов. Работающие металлурги и ветераны точно знают его, если не лично, то по голосу: Артём — солист детской хоровой студии «Радуга» ДК ЧМК. Его талант и харизма признаны не только на районном, но даже и на международном уровне: Артём лауреат конкурсов «Хрустальная капель», «Звонкие голоса», «Урал собирает друзей», «Роза ветров».

За отличную работу благодарностями администрации Металлургического района были награждены лучшие врачи и медсёстры района. Зрителей порадо-

УДК 379.81  
ББК 74.200.587  
В77

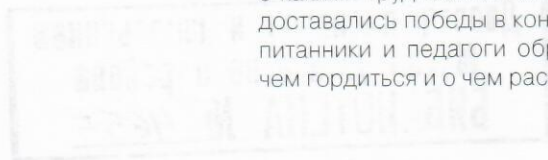
В77

**Воспитание** творчеством : об образцовых  
типах муницип. системы образования / [сост.  
нина]. – Челябинск : Взгляд, 2008. – 142 с., [16

Агентство СІР Челябинской ОУНБ

ISBN 978-5-93946-140-5

Издание посвящено образцовым детским коллективам образования города Челябинска. Руководители, выпускники хореографических и эстрадных коллективов и балетных студий и театров моды, оркестров инструментальных ансамблей, студий декоративного творчества вспоминают о том, как зарождались и с какими трудностями им приходилось сталкиваться, доставались победы в конкурсах и фестивалях... Вмечтавшие и педагоги образцовых коллективов уверены, чем гордиться и о чем рассказать.



УДК  
ББК

ISBN 978-5-93946-140-5

© ООО «Издательство  
«Взгляд», 2008

# Радуга

Образцовый  
детский коллектив  
хоровая студия



Руководитель –  
Раиса  
Давыдовна  
Юкова

Детская хоровая студия «Радуга» была создана в сентябре 1982 года на базе средней школы № 92 и музыкальной студии Дворца культуры ЧМК. С 1990 года «Радуга» работает на базе Центра детского творчества Metallургического района. Занятия проходят на двух площадках – в Центре и во Дворце культуры металлургического комбината. Уже в 1987 году коллективу было присвоено звание образцового.

«Радуга» – это четыре хоровые ступеньки с искрящимися названиями: подготовительная группа «Солнечные зайчики», хоры «Солнышко» (руководитель Е. В. Горшкова), «Искорки» (руководитель Ю. Ю. Соколова) и «Радуга». С момента создания и по сегодняшний день студией и старшим хором руководит выпускница Ленинградского государственного института культуры Раиса Давыдовна Юкова.

Вокальный ансамбль и хор «Радуга» – постоянный участник и неоднократный лауреат городских, областных и региональных конкурсов «Хрустальная капель», «Звонкие голоса», «Лейся, песня», «Золотые искорки», «Звонкие блестки Южного Урала».

«Не было бы поездов, не было бы и "Пионерии"», – писал о всемирно известной детской хоровой студии ее руководитель Г.А. Струве. Эти слова в полной мере можно отнести и к «Радуге». Более двух десятков раз «Радуга» выезжала на гастроли, и не только по городам и весям Челябинской области. Участники хора побывали с гастролями в Москве и Коломне Московской области, Санкт-Петербурге, Самаре, Геленджике, Анапе и Новороссииске, Старом Осколе, Заречном и Каменске-Уральском Свердловской области, городах Львикау и Дрездене (Германия).

В 2004 году вокально-хоровой ансамбль «Радуга» впервые участвовал в VIII Международном конкурсе духовной музыки «Звучит Москва», проходившем в Рамашиновском зале Московской консерватории и был удостоен «Гран-при». Коллектив участвовал в конкурсе лауреатов в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя.

В 2006 году хор «Радуга» стал обладателем Серебряного диплома V Международного конкурса имени Р. Шумана в Германии. В 2008 году хор стал лауреатом II степени на Международном конкурсе хоровых коллективов «Звучит Москва».

«Такие поездки необходимы коллективу, – считает художественный руководитель «Радуги» Р. Д. Юкова. – Это большой стимул для ребят и награда за их труд. Гастроли – не легкая поездка, не прогулка, а трудная, но радостная работа, а также испытание характера, узнавание друг друга. И как приятно сознавать, что работа выполнена с честью, а коллектив возвращается домой более дружным и сплоченным.

Подготовка к гастролем начинается задолго до намеченной даты. Тщательно продумывается гастрольный репертуар. Обязательными являются песни о том городе, куда пролегает маршрут. Есть у «Радуги» и своя фирменная песня. Это – «Южный Урал» Валерия Ярушина».

А самые первые гастроли «Радуги» состоялись весной 1966 года. Пунктом прибытия стал город на Неве. 65 девочек и мальчиков хора «Радуга» встречались с детскими хоровыми коллективами Ленинграда, знакомились с достопримечательностями северной столицы. Незабываемым событием первых гастролей в памяти детей и педагогов осталась встреча со студентским хором Ленинградского университета под руководством Г. М. Сандлера. Общение с прославленным коллективом и его руководителем, совместное исполнение с хором ЛГУ таких произведений, как «Моя великому городу» Р. Глиера, «Восхваление природы» чело-вечом Л. Бетховена, добрые слова maestro в адрес детского хора в памяти участников той встречи.

В августе 2007 года, через 21 год, коллектив «Радуги» вновь приехал в Санкт-Петербург и очутился в... «Любом мире». Имен-

но так был назван Международный конкурс-фестиваль хорового искусства, в котором принимали участие почти четыре десятка вокальных ансамблей и коллективов из США, Тайваня, Франции, Италии, Финляндии, Греции, Сербии, Польши, Литвы, Латвии, Украины и России. Среди шести победителей конкурса дипломами были отмечены лишь два хоровых коллектива из России: муниципальный хор из Оренбурга, где поют профессиональные взрослые музыканты, и детский хор «Радуга» из Челябинска. Концертмейстер хора «Радуга» Ирина Саксонова была награждена дипломом «Лучший концертмейстер конкурса».

Ярким событием петербургского фестиваля стало для «Радуги» участие в авторском концерте народного артиста России, замечательного композитора Якова Дубравина, чьи песни с большим удовольствием пели и поют все поколения хора. Юные челябинцы открывали авторский концерт композитора исполнением четырех песен и уже на репетиции получили высокую оценку композитора, у которого не было ни одного замечания хору. «Молодцы! Молодцы! Хорошо поете!» – похвалил ребят маэстро.

Все концерты фестиваля проходили в лучших залах Петербурга с великолепной акустикой: в Академической капелле имени М. И. Глинки, в зале имени А. К. Глазунова Санкт-Петербургской консерватории, в Исаакиевском соборе и Соборе Лурдской Богоматери. Петербургская публика очень тепло встречала юных челябинцев, выступления проходили под бурные овации и крики «браво», не смолкавшие до тех пор, пока последний участник коллектива не покидал сцену. Для таких благодарных слушателей дети пели с большим удовольствием и энтузиазмом.

Несмотря на насыщенную концертную программу (в один из дней у «Радуги» было три концерта), ребята за неделю успели по-

Выступление  
в Академической  
капелле  
имени М. И. Глинки.  
Санкт-Петербург,  
2007



За годы своего существования «Радауга» не только ездила в гости, но и принимала у себя во дворе такие замечательные детские хоровые коллективы, как «Лионерия» (руководитель Г. А. Струве), Детский хор АЛН СССР из Москвы (руководитель В. Г. Соколов), Детский хор Ленинградского радио и телевидения (руководители Ю. М. Славинский и С. Ф. Грибов), С удовольствием «Радауга» приглашала и коллективы из Челябинска – «Молодость» (руководитель В. М. Македон), «Мечта» (руководитель В. А. Шереметьев), «Созвучие» (руководитель С. А. Аристова) и другие. Невозможно переоценить полученный при встречах опыт, заряд творчества

Летом 1985 года в Ленинград приехала группа артистов из Венеры Юрмухаметова, Гиззат Мамонян, Валерия Игнатев – педагог по хореографии. Продолжают учебу в институте Соколова – руководителем среднего хора «Искорки», Артем Мени П. И. Чайковского в студии работают и другие выпускники нашей музыкальной школы. Кроме нее после окончания класса и софьеджи хоровой студии. Сегодня она – педагог вокального класса и получила на вокальное отделение музыкального училища. Георгий Александрович сказал, что мечта девочки обязательно сбывается. Так и получилось. Светлана Мирончик (Селянина) рассказала о своей «Музыка», «Чайка», «Музыкальный корабль». На том концерте со-звучие хора Светланы Мирончик (Селянина) рассказала о своей мечте поступить на вокальное отделение музыкального училища. На этой же сцене под аккомпанемент Георгия Александровича исполнил песню: «Матерям погибших героев», «Нам мир завещано беречь», «Радость», «Нам мир завещано беречь».

На 250-летнем юбилее Челябинска в театре оперы и балета под руководством композитора Юрия Михайловича Чичкова хор исполнил его новые песни: «Радость», «Нам мир завещано беречь». Довин Сафонов – с челябинским композитором «Радауга» выступила коллектива оставил свои благодарные отзывы и Анатолий Леонидович такой концерт был впервые в ее жизни. В альбоме-летописи «Радауга» композитор Елена Михайловна Поплянова сказала, что авторского концерта коллективов и солистов хоровой студии «Радауга» в биографии коллектива «Радауга».

Выступление с Я. Дубравинским в Петербурге стало не единственным для Дворцовой набережной. Денными мостами, с песнями и дискотеккой на палубе и синопшимами «Пощего мира» на теплоходе по ночной Неве под развлекательным завершением фестиваля стала прогулка участ-

Ленинград, Ленинград – кружевной узор орбид,  
Зритель, летний сад, белый ночи аромат...

Взять в Русском музее, Эрмитаже, Екатерининском дворце и Лизе А. С. Пушкина в бывшем Царском Селе, любоваться фонтанами Петергофа. Удивлен навью красоте нашей северной столицы, юные челябинцы с особым чувством пели:

*Радауга*

85

и вдохновения. Дружеское общение педагогов и детей после таких встреч продолжается многие годы, делая их жизнь богаче и интереснее.

Трижды в неделю спешат девчонки и мальчишки на занятия хора «Радуга». Любовь к музыке, желание петь и встречаться со своими друзьями помогают им преодолевать трудности на пути к настоящему искусству.