



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОГАОУ ДПО «БЕЛГОРОДСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ФГАОУ ВО «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ГБОУ ВО «БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»

ГБУ ДО «БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

«ОТ ИСТОКОВ – В ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ»

(из опыта работы по созданию виртуального музея)

(электронный сборник)

материалы региональной научно-практической конференции

«НАШЕ НАСЛЕДИЕ»

20 ноября 2020 года

www.belobldvorec.ru

г. Белгород, 2020

УДК 908:004 (075.8)
ББК 26.89я73+32.972я73
О - 80

Печатается по решению
научно-методического Совета
ГБУДО «БелОДДТ»
Протокол № 3 от 30.11.2020

Рецензент:

А.В. Прокопенко, член редакционно-издательского совета, заведующий кафедрой дополнительного образования и воспитательных технологий ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», кандидат исторических наук

Ответственный за выпуск:

Н.В. Орехова, директор ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»

Редакционная коллегия:

М.А. Кулабухова, кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры философии, культурологии, науковедения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

В.А. Кулабухова, почётный работник среднего профессионального образования РФ, заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры актёрского искусства ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

Н.В. Орехова, директор ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества».

Л.Н. Кравцова, заведующий отделом, педагог-организатор «ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества».

Л.В. Старкевич, методист ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества».

О 80 От истоков – в день сегодняшний (из опыта работы по созданию виртуального музея): материалы региональной научно-практической конференции «Наше наследие» (г.Белгород, 20 ноября 2020 г.) [Электронный ресурс]/ ГБУДО «БелОДДТ»; Н.В. Орехова, Л.Н. Кравцова., М.А. Кулабухова, В.А. Кулабухова [и др.]. – Белгород: ГБУДО «БелОДДТ», 2020. – 198 с. – Текст: электронный

Данный электронный сборник предназначен для организации краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.

Материалы конференции освещают актуальные практики организации краеведческой работы в Белгородской области, деятельность педагогических работников в цифровой среде: использование новых технологий для эффективного продвижения краеведческой информации, использование современных возможностей визуальной и звуковой краеведческой информации.

Издание адресовано специалистам сферы дошкольного, общего и дополнительного образования.

Материалы публикуются в авторской редакции

УДК 908:004 (075.8)
ББК 26.89я73+32.972я73
© ГБУДО «Белгородский областной Дворец
детского творчества», 2020

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник материалов из опыта работы по созданию виртуального музея «От истоков – в день сегодняшний» по итогам проведения региональной научно-практической конференции «НАШЕ НАСЛЕДИЕ»

Представленный на рецензию сборник материалов из опыта работы по созданию виртуального музея «От истоков – в день сегодняшний» по итогам проведения региональной научно-практической конференции «НАШЕ НАСЛЕДИЕ» является результатом обсуждения актуальных вопросов организации краеведческой деятельности в учреждениях дополнительного образования, создания условий для познавательного развития детей через приобщение к культурно-историческому наследию Белгородской области, использование цифровых технологий в системе дополнительного образования детей.

Сборник включает разделы: «Современное образование: традиции, опыт, инновации в краеведческой и поисково-исследовательской деятельности», «Цифровые инструменты в работе педагога: опыт и перспективы развития», «Повышение мотивации детей в сфере дополнительного образования посредством дистанционных технологий». В сборнике представлены не только теоретические материалы, но и статьи, раскрывающие практический опыт реализации краеведческой деятельности. Большое практическое значение имеют представленные видеоматериалы.

Данный электронный сборник разработан в помощь педагогическим работникам организаций краеведческой и поисково-исследовательской деятельности с использованием медийных ресурсов при формировании социокультурных компетенций обучающихся ИТ-технологий и 3D-моделирования. Одной из эффективных форм интерактивного обучения и повышения мотивации обучающихся к учебной деятельности являются виртуальные экскурсии, что позволяет разнообразить образовательный процесс и сделать более ярким и интересным учебное занятие.

Следует отметить высокий уровень представленных материалов, качество подобранных видеоматериалов.

Материалы сборника могут быть полезными не только педагогическим работникам организаций краеведческой направленности, но и студентам, магистрантам, аспирантам, всем желающим расширить свой кругозор в области историко-краеведческой деятельности.

Заведующий кафедрой
дополнительного образования и
воспитательных технологий
ОГАОУ ДПО «БелИРО», к.и.н.

Подпись Прокopenko A.B. удостоверяю
Заведующий центром правового и кадрового
обеспечения ОГАОУ ДПО «БелИРО»
16.С.Тетруня

Вещан

20__г.

А.В. Прокopenko

СОДЕРЖАНИЕ

	Содержание	4-13
	Введение	14
Раздел 1	Современное образование: традиции, опыт, инновации в краеведческой и поисково-исследовательской деятельности	15
1.1	Кулабухова Марина Анатольевна , доцент кафедры философии, культурологии, науковедения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт культуры и искусства», кандидат филологических наук, Кулабухов Дмитрий Анатольевич , кандидат философских наук, доцент кафедры социальной работы ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» Избранные аспекты практического Белгородоведения в XXI веке	16-22
1.2	Кравцова Людмила Николаевна , заведующий отделом, педагог-организатор ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» Виртуальный музей как образовательное пространство: инновационные формы работы, возможности и перспективы развития (из опыта работы по созданию виртуального музея «Моя Белгородчина»)	23-27
1.3	Кулабухова Валентина Афанасьевна , заслуженный работник культуры Российской Федерации, почётный работник среднего профессионального образования Российской Федерации ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт культуры и искусства», Кулабухова Марина Анатольевна , доцент кафедры философии, культурологии, науковедения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт культуры и искусства», кандидат филологических наук Аудиовизуальное краеведение как базовый ресурс духовно-нравственного воспитания и образования детей, подростков, молодёжи	28-31
1.4	Попогребская Ирина Валерьевна , директор МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одарённость», Котова Ирина Евгеньевна , методист МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» Старооскольского городского округа Современные подходы к организации краеведческой деятельности обучающихся в учреждении дополнительного образования	31-34

	<p>комбинированного вида №2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области, Савченко Лилия Викторовна, старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области</p> <p>Воспитание духовно-нравственных качеств личности у детей старшего дошкольного возраста на основе взаимодействия с осколецким хуторским казачьим обществом и православной церковью посредством дистанционных форм работы</p>	
3.5	<p>Пооль Сергей Анатольевич, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ровесник» г. Белгорода, Чигвинцева Майя Рахимовна, методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Ровесник» г. Белгорода</p> <p>Способы мотивации обучающихся к занятиям в системе дополнительного образования посредством использования дистанционных технологий</p>	187-191
3.6	<p>Фаустова Елизавета Олеговна, тьютор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Одарённость» Старооскольского городского округа</p> <p>Применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном и воспитательном процессах учреждения дополнительного образования</p>	191-195
3.7	<p>Деревцова Татьяна Ивановна, Ермакова Светлана Васильевна, Халяпина Лариса Ивановна, педагоги дополнительного образования ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»</p> <p>Применение дистанционных технологий в учебном процессе с обучающимися коллектива «Радуга ремёсел»</p>	195-198

лучшую (или худшую) сторону свое окружение. С помощью акции можно быстро, без назидательности донести до большого количества родителей нужную идею, привлечь внимание к проблеме. В МАДОУ прошли следующие акции: «Свеча памяти», «Окна Победы», «Бессмертный Полк Онлайн».

- **выпуск ежемесячного журнала «COSMO@SKAZKA» и «Книги памяти» в электронном виде.** В каждом номере размещаются новости о мероприятиях по казачеству, проведённых в рамках проектной деятельности. К юбилею Победы по инициативе родителей была создана электронная книга памяти, в которой размещена информация об участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла, проживающих на территории посёлка Троицкий.

Использование данных цифровых инструментов, дистанционных технологий и форм работы во взаимодействии с социальными партнёрами и семьями воспитанников способствует формированию духовно-нравственной личности ребёнка-дошкольника.

Литература

1. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования. Рос. акад. образования. М.: Просвещение, 2009 – 23с.
2. Акинина, Т.Н., Степанова, Г.В., Терентьева, Н.П. М.: Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста/Сост.: УЦ «Перспектива», 2012. – 248с.

Способы мотивации обучающихся к занятиям в системе дополнительного образования посредством использования дистанционных технологий

Пооль Сергей Анатольевич,

педагог дополнительного образования муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования «Ровесник» г. Белгорода

Чигвинцева Майя Рахимовна,

методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного
образования «Ровесник» г. Белгорода

maiya.60@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме повышения мотивации учащихся дополнительного образования посредством использования дистанционных образовательных технологий, обеспечению повышения качества изучаемого материала с помощью стимулирования личностной мотивации.

Ключевые слова: Дистанционное обучение, дополнительное образование, повышение мотивации, интерактивные услуги, социально-технологическая задача.

Под дистанционным образованием понимается совокупность образовательных технологий, при которых взаимодействие педагога с учащимся осуществляется независимо от места нахождения и распределения времени с применением информационно-телекоммуникационных средств.

В наше время в связи с быстрым развитием интернета и снижения стоимости предоставляемых интерактивных услуг формируется ситуация, когда дистанционное образование становится не только доступной, но и весьма привлекательной формой получения образования для обучающихся, так как даёт возможность людям приобретать необходимый им уровень общей, профессиональной и дополнительной подготовки в образовательных учреждениях. Дистанционное обучение открывает широкие возможности не только для детей с ОВЗ, лиц, не имеющих возможности обучаться в образовательном учреждении, но и всем желающим. Следовательно, развитие системы дистанционного образования для учащихся, для образовательных учреждений, в целом, для нашей страны представляет важную и актуальную социально-технологическую задачу, с помощью которой повышается мотивация учащихся в использовании дистанционных технологий.

За рубежом уже давно используются дистанционные технологии во многих учебных заведениях, таких как Открытый университет Великобритании, Национальный технологический университет (США), Канадский Открытый университет, Национальный университет дистанционного образования (Испания), Открытый университет Израиля, Открытый университет Нидерландов и многие другие. Руководство таких учебных заведений считают, что дистанционное обучение даёт учащимся возможность получать качественные знания непосредственно на месте своего проживания или пребывания с учётом их индивидуальных особенностей и пожеланий.

Цель использования дистанционных технологий в системе дополнительного образования состоит в обеспечении доступности качественного образования для обучающихся, независимо от места проживания, социального положения и состояния здоровья.

Основные задачи дистанционного обучения:

- интенсификация самостоятельной работы учащихся;
- предоставление возможности освоения образовательных программ без выезда в учреждение дополнительного образования;
- повышение качества обучения за счёт средств современных информационных и коммуникационных технологий, которые можно использовать в свободном доступе в любое удобное время.

Создание образовательной среды с применением дистанционных технологий позволяет учитывать индивидуальные психофизические способности каждого учащегося, а своевременный и качественный контроль педагога знаний гарантирует объективность оценивания знаний.

Интерактивность дистанционного обучения позволяет получать оперативные консультации преподавателя и задавать вопросы в ходе обучающего курса. Технологии ДО сегодня активно используются во всех формах образования: очной, очно-заочной (вечерней) и заочной (в том числе и экстернате), а также послевузовском профессиональном и дополнительном образовании.

Следует отметить, что уже сейчас существует множество обучающих программ, в том числе в области физической культуры и спорта, с видеорядом упражнений, тренировок и пр.

Дистанционное образование характеризует:

- экономическая эффективность (средняя оценка мировых образовательных систем показывает, что ДО обходится на 50% дешевле традиционных форм образования) за счёт отсутствия затрат учащегося на дорогу, использования эксплуатационных расходов на недвижимость, фондов учебного заведения, расходов на общежитие и т.п.;

- эффективное использование учебных площадей, технических средств, транспортных средств, концентрированное и унифицированное представление учебной информации и мультидоступ к ней снижает затраты на подготовку специалистов;

- гибкость графика обучения (предполагает удобное время, место и темп, при этом время обучения не имеет ограничений и может прерываться в зависимости от желаний ученика и его финансовых возможностей);

- качественное разнообразие учебных курсов, программ различных учебных учреждений в любой стране мира на различных языках;

- возможность привлечения ведущих специалистов с мировыми именами для учебного процесса в любой точке земного шара.

Одним из важных факторов успешного использования дистанционных технологий в образовании является правильная и сильная мотивация, т.к. в основном ученик большую часть онлайн-времени изучает материал самостоятельно, ему необходимы концентрация внимания, настойчивость, желание учиться. Поэтому правильная мотивация ученика педагогом-наставником играет большую роль в обучении детей не только в общем образовании, но и в дополнительном.

Традиционные формы мотивирования обучающихся достаточно сложно реализовать в применении дистанционных технологий, поэтому и возникает необходимость трансформации привычных методов. Как правило, используются педагогами эффективные мотивирующие методы традиционного типа обучения, такие как хорошие отметки, похвала, успешность среди сверстников, поощрение родителями в виде бонусов и подарков.

Применение дистанционных технологий в образовании лишает учащегося возможности сравнивать свои достижения в учёбе с успехами других. В данном случае показателем успешности является оценка педагога, который посредством обратной связи (через веб-камеру, смс-сообщения, мессенджеры и т.п.) способен замотивировать своего ученика.

Также немаловажную роль в повышении мотивации учащихся играют факторы, такие как:

- Вера в себя. (Я это сделаю! Я это выучу! Я получу «отлично»!);
- Осознание своих способностей как недостаточно развитых. Мое незнание-постоянный стимул к развитию. (Мне еще далеко до тех ребят, что участвуют в соревнованиях, но я буду тренироваться и тоже поеду!);
- Грамотная похвала педагога.

Одним из действенных методов повышения мотивации в сфере образования, как в общем, так и в дополнительном, посредством дистанционного обучения является привлечение внимания к преподаваемому предмету с применением нестандартных идей:

- использование специфического музыкального оформления презентация;

- юмор, соответствующий возрасту учащихся;
- интригующий анонс темы предстоящих занятий;
- использование нестандартного образа для проведения дистанционного занятия;

- использование обучения в игровой форме. Ведь игра – это очень интересный и уникальный инструмент воздействия педагога на ученика. Это могут быть интеллектуальные игры-упражнения, игры-тренинги, основанные на соревновании. Игровая форма не предполагает стандартного оценивания ученика, поэтому можно вызвать интерес даже у отстающих детей.

Так и традиционных:

- интересоваться делами, успеваемости ребенка;
- помощь при выполнении домашних заданий в форме консультации, без подавления самостоятельности и инициативности;
- объяснить ученикам, что его неудачи в учебе – это недостаток приложенных усилий;
- чаще хвалить учеников за их успехи, тем самым давать стимул двигаться дальше.

Эти способы мотивации призваны бороться со снижением интереса учащихся к дистанционной образовательной деятельности. Основными причинами, из-за которых может пропадать интерес к дистанционному обучению, являются:

1. Отсутствие конкуренции «учебного соперничества» с одноклассниками;
2. Слабое владение некоторыми обучающимися компьютером и компьютерными программами;

3. Иногда – недоступность компьютера или Интернета для обучающегося.

4. Отсутствие опыта самообразования;

5. Привычка обучающихся к жёсткому контролю со стороны учителей и/или родителей;

6. Отсутствие непосредственного живого контакта со сверстниками в период обучения.

Подводя итоги, можно сказать, что проблема учебной мотивации учащихся в дополнительном образовании на дистанционном обучении остаётся достаточно актуальной и сейчас. Проводя занятия дистанционно, необходимо понимать и учитывать не только техническую составляющую организации такой формы, но и учитывать способность учащихся осваивать материал самостоятельно. Поддерживание устойчивости интереса к обучению, мотивация обучающихся на познавательную активность находится в равной степени в руках педагогов и родителей, знающих особенности конкретного ребенка и способных встать на позицию обучающегося.

Литература

1. Баженов, С.В. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности: учебное пособие / С.В. Баженов – М.: Просвещение, 2016. – 340с.
2. Безруких, М. М. Знаете ли вы своего ученика? / М.М. Безруких. - М.: Просвещение, 2018. – 185.
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. (Психологическое исследование) : учебное пособие / Л.И. Божович. – М. : Изд-во Просвещение, 2017. - 279 с.
4. Валлон, А. Психическое развитие ребенка: учебник / А. Валлон. - СПб., 2014. - 280 с.
5. Волкогорова, О.Д., Зуб, А.Т. Управленческая психология: учебник / О.Д. Волкогорова, А.Т. Зуб. - М.: ИД «Форум»; НИЦ «Инфра-М», 2019. - 136 с.
6. Винникот, Д.В. Разговор с родителями : учебник / Д.В. Винникот. - М., 2015. – 63 с.
7. Райский, Б.Ф. Движущие силы в формировании и развитии у учащихся потребностей в самообразовании : учебник /Б.Ф. Райский. - М.: МПСИ, 2014. - 130с.

Применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном и воспитательном процессах учреждения дополнительного образования

Фаустова Елизавета Олеговна, тьютор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Одарённость» Старооскольского городского округа
alizaelizaveta@yandex.ru