



Федеральное агентство морского и речного транспорта
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА
имени адмирала С. О. МАКАРОВА**

**МОРСКОЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

**ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ
ПРОФИЛЬНЫХ МОРСКИХ СМЕН
В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ И ЛАГЕРЯХ**

Коллективная монография

Под общей редакцией
канд. филол. наук М. А. Зенкина, А. А. Берёзкина

Санкт-Петербург
Издательство ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова
2021

УДК 378.147.88:371.217

ББК 74.489.83

3-56

Рецензенты:

Павлов А. В., канд. пед. наук

(НИУ «Высшая школа экономики»);

Горобцов А. П., канд. техн. наук, доц.

(ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»)

3-56 Зенкин, М. А.

Технологии организации профильных морских смен в детских образовательных центрах и лагерях : коллективная монография / М. А. Зенкин, А. А. Берёзкин, С. В. Козик [и др.] ; под общей редакцией канд. филол. наук М. А. Зенкина, А. А. Берёзкина. — СПб. : Изд-во ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова, 2021. — 228 с. : ил.

ISBN 978-5-9509-0427-1

В монографии представлен уникальный опыт авторского коллектива в области планирования, организации и проведения тематических смен в детских оздоровительных центрах и лагерях. Выстроена единая концепция системы профессионального самоопределения подростков в сфере морской деятельности.

Издание содержит разработанные авторами инновационные проекты, дополнительные образовательные программы, описание примеров успешного использования технологии эдьютейнмента, методические комплекты игр.

Адресовано руководителям и педагогам детских образовательных центров и оздоровительных лагерей, детских морских центров, морских кадетских школ и морских классов, а также других образовательных организаций, работающих в области профессиональной ориентации на сферу морской деятельности.

Рекомендовано к изданию...

УДК 378.147.88:371.217

ББК 74.489.83

ISBN 978-5-9509-0427-1

© Морской федеральный ресурсный центр
дополнительного образования детей, 2021

© ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала
С.О. Макарова», 2021

© Федеральное агентство морского
и речного транспорта, 2021

© Коллектив авторов, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
ГЛАВА 1. Технология организации проектных смен морской направленности в детских образовательных центрах	13
1.1. Место проектных смен морской направленности в экосистеме современного образования: базовые понятия, эффекты, перспективы	13
1.2. Организация проектной деятельности учащихся в рамках смены морской направленности «Освоение Мирового океана» в образовательном центре «Сириус»	21
1.3. Профориентационный эффект научных морских проектов: опыт реализации проекта «Цифровой секстан» в технопарке «Сколково»	27
1.4. Технология организации гибридной смены с разновозрастным составом участников (на примере смены «Море – вектор будущего» в ВДЦ «Орленок»)	30
Литература	40
ГЛАВА 2. Технологии проектирования тематических смен морской направленности в детских образовательных центрах	43
2.1. Принципы проектирования тематической смены в Международном детском центре «Артек»	43
2.2. Специфика проектирования тематической морской программы социально-гуманитарной направленности.....	58
2.3. Роль технологии эдьютейнмента в проектировании дополнительных общеобразовательных программ морской направленности.....	67
2.3.1. Технология создания игрового образовательного пространства в детском лагере «Штормовой» ВДЦ «Орленок» ..	69
2.3.2. Технологии организации игровых образовательных событий в программах морской направленности	77
Литература	90

ГЛАВА 3. Морская практика как структурообразующий элемент профориентационной программы детского лагеря	93
3.1. Морское многоборье и парусный спорт как инструмент формирования профессионально важных качеств моряка	93
3.2. Специфика образовательной и профориентационной деятельности профильных морских отрядов в детских образовательных центрах (опыт МДЦ «Артек» и ВДЦ «Океан»)	99
3.3. Технологии проектирования программ профильного плавлагеря	109
Литература	116
ГЛАВА 4. Педагогическое и медицинское сопровождение образовательных программ морской направленности в детских образовательных центрах	119
4.1. Система отбора и подготовки вожатых для работы в профильном лагере	120
4.2. Начальная медицинская подготовка кадрового состава детского лагеря для реализации профильных морских программ	127
Литература	139
Заключение	141
Приложение 1. Паспорт проекта «Виртуальная модель судоходной компании» (ОЦ «Сириус», 2017)	142
Приложение 2. Паспорт проекта «Цифровой секстанс» (ОЦ «Сириус», 2018)	146
Приложение 3. ДООП «Летняя школа "Солнечной регаты"»	151
Приложение 4. Матрица смены «Артековская робинзоада»	160
Приложение 5. ДООП «Море – романтика – профессия»	160
Приложение 6. Методический комплект игры «Квест "Озерный"» ...	181
Приложение 7. Методический комплект игры «Полярный квиз»	185
Приложение 8. Информационная профессиограмма вожатого отряда детского оздоровительного лагеря	196
Приложение 9. Программа школы педагогического мастерства (школы вожатых)	207
Сведения об авторах	222

ВВЕДЕНИЕ

Предлагаемое издание — первая в научной литературе попытка комплексного осмысления опыта реализации дополнительных общеобразовательных программ морской направленности в детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях России сквозь призму формирования системы профессиональной ориентации детей и подростков на сферу морской деятельности.

Программы морской тематики реализуются как в структуре организаций, находящихся в подчинении региональных органов управления образованием и молодежной политикой, так и в детско-юношеских общественных организациях, в структуре отраслевого образования, в федеральных и региональных детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях. В то же время приходится отметить, что в нормативных документах среди шести утвержденных направленностей дополнительного образования детей морская отсутствует. В настоящем издании термин «морская направленность» используется для описания лучших практик дополнительного образования, воспитания и оздоровления детей в сфере подготовки их к выбору профессии, связанной с морем, и будущей морской деятельностью.

Центральная тема монографии — профессиональная ориентация подростков на получение образования и впоследствии профессии в морской и судостроительной отраслях, на службу в Военно-морском флоте России.

Авторами монографии проведен анализ существующих в данной области стратегий и методик с позиций оценки образовательных результатов и профориентационных эффектов от их применения на практике. Изложены направления поиска новых путей формирования мотивации, создания образовательной среды и условий для профессионального самоопределения обучающихся.

В книге представлен опыт уникального авторского коллектива из более чем пятнадцати человек и десяти организаций, на основе которого выстроена единая концепция системы профессионального самоопределения подростков в сфере морской деятельности на базе образовательных технологий, реализуемых в детских центрах и оздоровительных лагерях. Все главы монографии объединены этой общей идеей, поэтому мы определили жанр нашего издания как коллективная монография.

В *первой главе* раскрываются особенности методики проектной деятельности в детских образовательных центрах. Предпринята попытка определить место проектных смен морской направленности в экосистеме современного образования, вписать морские детско-взрослые проекты в широкий контекст новых форм развития образования. Авторы считают важным определить и закрепить фундаментальные понятия «проект» и «проектная смена», на которых строится концепция всей главы.

В последующих главах представлен конкретный опыт организации проектных смен и отдельных проектов в образовательном центре «Сириус», в летней школе технопарка «Сколково» и во Всероссийском детском центре «Орленок». Выбраны наиболее репрезентативные и адаптированные для тиражирования практики (этого принципа мы придерживаемся во всех главах монографии).

«Каноническая» проектная смена со сбалансированным продуктовым и образовательным результатом представлена в главе 1.2. Гибридная смена, сочетающая проектные технологии и технологии эдьютейнмента, с преобладающим образовательным и профориентационным эффектом — в главе 1.4. Опыт реализации отдельного проекта научно-прикладной направленности и его интеграции в проектную смену описан в главе 1.3.

Таким образом, в первой главе представлены различные технологии организации проектной деятельности учащихся в детских образовательных центрах в интересах профессиональной ориентации на сферу морской деятельности.

В основе *второй главы* — технология эдьютейнмента, которая является структурообразующей для детского центра и оздоровительного лагеря, определяет уклад и принципы организации

образовательного пространства. Основные принципы проектирования, выстраивания драматургии смены раскрыты на примере Международного детского центра «Артек». Ролевая игра, рамки которой задает книга смены, погружает обучающихся в единое смысловое пространство, где образовательные события взаимосвязаны, а обучающая среда органична и естественна.

Вписаться в контекст смены с программой профильной тематики порой весьма сложно. Интеграция требует глубокого понимания технологий организации образовательных событий, а также настрой на совместную реализацию проектов и программ со стороны партнера и держателя площадки. Опыт удачного взаимодействия проектного офиса МДЦ «Артек» и организаторов партнерской профильной морской программы «Море — романтика — профессия» приведен в главе 2.2.

В главе 2.3 представлены конкретные технологии эдьютейнмента — от контекстного обучения, ролевой игры, экстраполированной на целый профильный морской лагерь (детский лагерь «Штормовой» ВДЦ «Орленок»), до отдельных игровых мероприятий. При подборе игр для анализа и описания авторы руководствовались принципом разножанровости и адаптивности для разновозрастных и разных по количественному составу детских коллективов. Представленные игры обладают потенциалом для переноса в онлайн-среду.

Игра по станциям «Гардемарины, вперед!» рассчитана на большую аудиторию — до 300 человек, «Полярный квиз» может быть адаптирован как для 15, так и для 300 человек, настольная игра «Кругосветка» подходит для небольшой аудитории — 5–10 человек и парной работы.

Мы не ставили перед собой задачу описать весь спектр игровых технологий, а выбрали те, которые наиболее ярко представляют жанровые особенности эдьютейнмента, обладают выраженной образовательной и профориентационной компонентой и прошли апробацию в различных детских коллективах.

Третья глава содержит анализ непосредственно морской практики, которая играет важную роль в организации образовательной деятельности временного детского коллектива.

Морская практика на шлюпках и яхтах, несмотря на научно-технический прогресс, развитие судостроения и морской

техники, по-прежнему остается важным элементом физической подготовки и формирования профессионально важных качеств моряка. Морские учебные заведения во всем мире используют учебные парусные суда и яхты, гребно-парусные шлюпки для начальной морской подготовки курсантов и кадетов.

Профессионально важные качества, физическое развитие, психологическая и другие виды подготовки будущего моряка, осязаемые на маломерных судах, описаны в главе 3.1.

В главе 3.2 представлен более чем 30-летний опыт реализации профильной программы морских отрядов Детской морской флотилии МДЦ «Артек». В основе программы — изучение прикладных морских дисциплин (такелажное дело, визуальная сигнализация, плавание и др.), шлюпочная морская практика, а также изучение истории и традиций морского флота. За три десятилетия авторским коллективом выстроена программа, позволяющая за 21 день обучить навыкам морского дела и подготовить к соревнованиям по морскому многоборью ребят, многие из которых ранее не имели опыта обучения по морским программам. Каждый год через Детскую морскую флотилию «Артека» проходит порядка 3500 подростков, многие из которых уже стали курсантами высших морских и военно-морских учебных заведений.

Профильные морские отряды и профильные морские лагеря — уникальная система, сложившаяся в федеральных детских образовательных центрах «Артек», «Орленок» и «Океан». Наиболее массовый сегмент программ морской практики представлен плавательными лагерями палаточного типа и в меньшей степени — плавательными лагерями, организованными на судах.

Глава 3.3 последовательно раскрывает технологии организации плавлагеря, развернутого как на отдельных судах, так и на целой флотилии яхт во время дальнего спортивного плавания. В основу положен опыт реализации проектов «Паруса памяти» (реализуется в Санкт-Петербурге с 2011 года) и «Школа под парусами» (разрабатывается на Дальнем Востоке по поручению Президента России В. В. Путина).

Отдельное внимание в монографии уделено вопросам кадрового обеспечения и медицинского сопровождения тематиче-

ских смен. Отбор и подготовка вожатых для реализации профильных программ — важная составляющая проектирования смены. Для реализации технически сложных программ, требующих помимо педагогических еще и навыков работы с оборудованием и плавсредствами, необходима в том числе и начальная медицинская подготовка.

Эти и другие вопросы подготовки педагогического состава детского лагеря рассматриваются в *четвертой главе* монографии, основанной на 25-летнем опыте отбора и подготовки вожатых коллективом Международного фонда «Дорогами открытий», а также на более чем двадцатилетнем опыте медицинского обеспечения учебных дальних плаваний курсантов военных учебных заведений, опыте обучения основам первой помощи юнармейцев, воспитанников Нахимовского военно-морского училища и артековцев.

Представленные в главах коллективной монографии и в приложениях образовательные технологии и дополнительные общеобразовательные программы можно использовать в качестве коробочного решения или же как конструктор для формирования собственной программы, тематической смены или для реализации отдельных образовательных проектов.

Коллектив авторов искренне надеется, что данный опыт будет востребован в детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях, детских морских центрах и клубах, в учреждениях дополнительного образования детей, в высших учебных заведениях (в части профориентации) и других учреждениях и организациях, занимающихся вопросами профессиональной ориентации подростков на сферу морской деятельности.

Авторский коллектив

Введение. Зенкин М. А., Берёзкин А. А.

Глава 1. Берёзкин А. А. (1.4), Донирова Г. А. (1.1),
Зенкин М. А. (1.1, 1.4), Казанов Е. В. (1.1),
Козик С. В. (1.1, 1.2, 1.3), Колывушко Л. М. (1.1),
Котова А. А. (1.1).

Глава 2. Берёзкин А. А. (2.2), Зенкин М. А. (2.2, 2.3),
Кремлёва Е. Б. (2.3.2), Кучеренко Б. Ю. (2.3.1),
Лебедева Е. А. (2.3.2), Масленникова О. А. (2.3.2),
Хилимов Ю. В. (2.1).

Глава 3. Берёзкин А. А. (3.3), Живоженко М. Н. (3.2),
Зуб И. В. (3.1), Красиловская Л. М. (3.2),
Серова Е. П. (3.2).

Глава 4. Жернаков Г. Л. (4.2), Камнев А. Н. (4.1).

Заключение. Зенкин М. А., Берёзкин А. А.

Приложения 1, 2. Козик С. В.

Приложение 3. Донирова Г. А., Казанов Е. В.

Приложение 4. Хилимов Ю. В.

Приложение 5. Берёзкин А. А., Зенкин М. А.

Приложение 6. Кремлёва Е. Б., Лебедева Е. А.

Приложение 7. Масленникова О. А.

Приложение 8. Камнев А. Н.

Приложение 9. Белухина Е. В., Камнев А. Н.

Глава 1

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНЫХ СМЕН МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

Глава 1

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНЫХ СМЕН МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

А. А. Берёзкин, Г.А. Донирова, М. А. Зенкин, Е. В. Казанов,
С. В. Козик, Л. М. Колывушко, А. А. Котова

1.1. Место проектных смен морской направленности в экосистеме современного образования: базовые понятия, эффекты, перспективы

В постиндустриальную эпоху человеческий капитал становится главным активом и движущей силой прогресса. Решение задач по обеспечению безопасности государства, развитие высокотехнологичных отраслей экономики, в том числе морской отрасли, создание прорывных технологий невозможно без кадров, способных формировать образ глобального будущего, задающих тренды развития мировой экономики.

Воспитание технолидеров призвано в среднесрочной перспективе обеспечить повышение конкурентоспособности России на мировом рынке, а в долгосрочной — обеспечить лидирующие позиции в инновационном секторе экономики, в тех отраслях, которые сегодня еще только формируются.

В рамках реализации Национальной технологической инициативы выстраивается система отбора и подготовки кадров:

1. Поиск и предварительный отбор через олимпиады, профессиональные пробы, чемпионаты компетенций.

2. Формирование компетенций, «огранка» будущего специалиста через инструменты дополнительного образования, сеть технопарков «Кванториум», кружковое движение, через вовлечение

в проектную деятельность на базе летних проектных школ, проектных смен в детских образовательных центрах, через неформальное образование.

3. Акселерация проектов, подготовка к запуску стартапа, подключение к реальному производству через взаимодействие с работодателем на базе предпринимательских клубов, через создание продукта под руководством наставника в фаблабе или бизнес-инкубаторе при вузе.

Структурообразующую функцию в этой системе выполняет проектная деятельность, которая понимается как отказ от решения типовых заданий (решение примеров по учебнику) в пользу создания практик, отвечающих вызовам современности.

Результаты исследований Международной программы по оценке образовательных достижений учащихся (PISA) показывают, что лишь небольшой процент российских школьников способен эффективно применять предметные знания в реальной жизни, т. е. они испытывают дефицит в экстраполяции операциональных знаний и умений, позволяющих «эффективно действовать за пределами учебных ситуаций и сюжетов» [1].

В последние 8–10 лет проектная деятельность учащихся — один из приоритетов образовательной политики нашего государства, что нашло выражение в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) на всех уровнях образования, а также во флагманских проектах Министерства просвещения России, направленных на формирование инженерного мышления школьников — создание сети детских технопарков «Кванториум», Домов научной коллаборации, IT-клубов и т. д.

Большой объем выпускаемой научной литературы, посвященной проектной деятельности учащихся (в крупнейшей в России научной электронной библиотеке «Киберленинка» по запросу «проектная деятельность в образовании» в поисковой выдаче — более 30 тысяч статей), обусловлено не только интересом педагогического сообщества к самой технологии, но и рефлексией по поводу ее применения в сфере общего, дополнительного и высшего образования.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) среднего общего образования, утвержденном Министерством образования и науки РФ 17 мая 2012 года, термины

«проектная» и «учебно-исследовательская деятельность» упоминаются более 50 раз в контексте формирования обязательных компетенций выпускника школы [2].

Практика внедрения проектной деятельности не только в школе, но и в допобразовании, и в вузе, несмотря на наличие многих положительных примеров, в основной массе показывает неоднозначные результаты: под «проектом» подразумеваются различные виды учебной деятельности, не связанные с созданием востребованного продукта. Проектом называют и реферат, и гербарий, и модели, собранные из конструктора типа Lego Education, и эссе по литературе.

Традиционная система школьного образования в России пока не обладает достаточными возможностями для обеспечения формирования метапредметных компетенций учащихся, заявленных во ФГОС, и подталкивает ребенка и родителей к поиску адекватной образовательной среды в других институтах: в сфере дополнительного и неформального образования детей, в сфере детского отдыха и оздоровления.

Авторы «Ключевых тезисов концепции профессионального самоопределения в условиях постиндустриальной эпохи» прогнозируют, что в ближайшем будущем сформируется модель «школа — работа — вуз (колледж)», при которой профессиональный опыт школьника будет предшествовать получению профессионального образования [3]. Эта модель работает уже сегодня в сфере неформального образования, о чем свидетельствует опыт реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности по морской тематике в детских образовательных центрах «Сириус» и «Орленок», в летней проектной школе «Сколково» [см. об этом: 1.2, 1.3, 1.4].

Успешный опыт организации проектной деятельности в сфере неформального образования может быть использован школами для реализации модели опережающего профессионального развития школьника в рамках предмета технологии или создания метапредметных сетевых образовательных модулей по модели школы МДЦ «Артек».

Получение продуктового результата в проектной деятельности школьников невозможно без заинтересованности и поддержки со стороны предпринимательского отраслевого со-

общества. ПАО «Совкомфлот», ООО ИТЦ «СКАНЭКС», научно-производственная фирма «Экран», ФГУП «Росморпорт», ФГУП «Атомфлот» и другие крупные представители отраслевого бизнеса во взаимодействии с ведущими отраслевыми вузами (ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф. Ф. Ушакова», ФГБОУ ВО «Калининградский государственный технический университет» и др.) и передовыми учреждениями дополнительного образования детей (Детский технопарк «Кванториум» г. Калининграда, МБУ ДО «Нижегородское детское речное пароходство») выступают заказчиками и партнерами проектных смен и сессий в детских образовательных центрах. Это соответствует общей тенденции госкорпораций и крупного бизнеса, который все чаще в поисках будущих кадров и прорывных идей обращается к образованию, начиная со школы.

Создание профильных классов, школьных лиг и других объединений с отраслевым уклоном, заключение трехсторонних договоров целевого обучения «предприятие — школа (учреждение дополнительного образования детей) — вуз» (например, договор целевого обучения между ПАО «Совкомфлот» ГОАУ ДО «Морской центр капитана Варухина Н. Г.» и ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова») формируют описанную выше модель.

Для дальнейшего эффективного развития и систематизации разнообразных практик, связанных с проектным обучением в дополнительном и общем образовании, необходимо определить с базовыми понятиями, чтобы отделить методы, направленные на формирование метапредметных компетенций учащихся, на их глубокую профориентацию, от методов, имитирующих эту деятельность (квази-проектов).

При введении дефиниций к термину «проект» мы опираемся на Национальный стандарт «Проектный менеджмент. Требования к управлению проектами», который дает следующее определение: «Проект — комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта или услуги в условиях временных и ресурсных ограничений» [4, с. 2].

Ключевые свойства проекта — уникальность, измеримость результата и целевое управление ресурсами — задают рамку

проектной деятельности, которая предполагает присутствие следующих обязательных признаков:

- наличие проблемной ситуации, запроса на поиск решения со стороны заказчиков;
- цель должна быть конкретной и измеримой, результат должен быть представлен в виде продукта;
- наличие проектной команды — временного коллектива с четко распределенными функциональными обязанностями;
- наличие наставника и менторов, в том числе для обеспечения достижения образовательных результатов проектной деятельности;
- экспертное сопровождения проекта — привлечение специалистов из отрасли для предварительной оценки результатов.

Этапы реализации проекта:

1. Формулирование проблемы.
2. Определение цели и задач проекта, формирование плана работы, анализ ресурсов.
3. Командная работа: распределение ролей и функциональных обязанностей.
4. Создание продукта, его испытание.
5. Доработка. Представление продукта экспертному сообществу. Защита проекта.
7. Перспектива внедрения продукта. Выход на рынок.

Ориентированность проектной деятельности на продуктовый результат создает условия для формирования образовательного эффекта. Именно установка на создание реально применимого, востребованного заказчиком решения мотивирует участников проектной команды к самообразованию, развитию новых предметных и метапредметных компетенций. Проектная среда, предполагающая взаимодействие в условиях ограниченного времени членов проектной команды, наставника, менторов и экспертов создает необходимые условия для наращивания темпов роста образовательных результатов в исследуемой области.

В дополнительном образовании детей благоприятная для развития проектной деятельности образовательная среда формируется в детских технопарках «Кванториум», в центрах детского технического творчества, а также в детских образовательных центрах в рамках проектных смен. В последние годы в эту

парадигму включаются и высшие учебные заведения: коллективные развивающие образовательные пространства АСИ «Точки кипения», Дома научной коллаборации создаются при ведущих вузах России и призваны открыть доступ обучающимся по дополнительным общеобразовательным программам к образовательной инфраструктуре вуза.

В дополнительном образовании детей в сфере морской деятельности проектная среда формируется при поддержке рабочей группы «Маринет» Национальной технологической инициативы в федеральных детских центрах «Сириус», «Артек» и «Орленок», в Международной гимназии «Сколково». В детских технопарках «Кванториум» проекты морской тематики пока не реализуются, а в центрах детского технического творчества и других детско-юношеских объединениях носят эпизодический несистемный характер.

На сегодняшний день проектная смена в детском образовательном центре или лагере — наиболее эффективный формат взаимодействия работодателей, вузов, учреждений общего и дополнительного образования, детей и подростков с точки зрения достижения образовательного и профориентационного результата. Пространственно-временной континуум смены в детском образовательном центре соответствует логике проектной деятельности.

Основу работы детского лагеря составляет технология коллективной творческой деятельности. Технология создания коллективно-творческого дела, предложенная И. П. Ивановым и наиболее полно описанная им в работе «Коллективное творческое воспитание», может рассматриваться в качестве модели организации учебного сотрудничества в рамках проектной учебной деятельности. И. П. Иванов предлагает алгоритм, который может быть успешно освоен школьниками и в дальнейшем самостоятельно использован при подготовке любого группового проекта:

- поиск идеи, оформление идеи в замысел, предварительная постановка задач;
- коллективное планирование;
- коллективная подготовка (работа микрогрупп по 5–7 человек);

- проведение коллективного творческого дела;
- коллективное подведение итогов (групповой анализ — рефлексия);
- последствия [5].

Совместная деятельность взрослых и детей осуществляется в условиях изоляции от внешней среды, четкой организации и регламентации распорядка дня, что, с одной стороны, открывает доступ к важнейшему ресурсу — свободному времени обучающегося, позволяя максимально глубоко погрузить его в проект, с другой, — налагает на организатора жесткие обязательства по высокой концентрации ресурсов в ограниченном пространстве, фактически вынуждает развернуть мобильную образовательную среду, состоящую из инфраструктуры (оборудование, материалы, инструмент и т. д.), кадров (наставники, эксперты, менторы) и методического обеспечения.

Высокая концентрация и доступность ресурсов, интенсификация образовательного процесса за счет ограниченной продолжительности смены (21 день) и командной работы в малых группах стимулируют взрывную динамику образовательных результатов в исследуемой в рамках проекта области.

Безусловно, продолжительность смены — сравнительно небольшой срок для формирования устойчивых личностных качеств и профессиональных навыков, но нельзя отрицать, что кратковременность вместе с тем определяет и интенсивность личностной и групповой динамики и с высокой степенью вероятности приводит к отсроченному влиянию, последствию.

Данные выводы подкрепляются как отечественными исследованиями, в том числе опытом авторов монографии, так и исследованиями, проведенными Американской ассоциацией лагерей (The American Camp Association — ACA) среди 5000 семей в 80 аккредитованных лагерях США. Показательно, что значительные положительные изменения в формировании личных качеств и *soft skills* детей — участников смен отмечены родителями, сотрудниками лагеря и самими детьми не только в период пребывания в лагере, но и в течение полугода после завершения смены [6]. При этом участники смен, как правило, демонстрируют, помимо личностного, рост образовательных результатов.

Реализация в детских образовательных центрах и лагерях

профильных программ, в том числе морской тематики, открывает широкие возможности для достижения академических и профориентационных эффектов.

Работа над проектом — фактически профессиональные пробы, погружение в контекст профессиональной деятельности с реальными задачами и функционалом. По итогам участия в проектных сменах обучающиеся нередко меняют траекторию своего профессионального самоопределения.

Таким образом, проектная смена — важный элемент системы профессионального самоопределения обучающихся, в основе которой лежат современные стратегии и методики. Аналитическое мышление, навыки принятия решений и оценки их последствий (ответственность) приобретаются с опытом, формируются в деятельности, моделирующей реальные сценарии развития событий, в системе эдьютейнмента.

Профессиональные пробы, проектные смены, проектные школы — элементы образовательной экосистемы, ориентированной на развитие опережающих профессиональных компетенций подростков, на воспитание лидеров, которые осуществят технологический скачок в экономическом развитии России.

Моделируя производственный процесс или ситуации в деловых играх и кейсах, строя образы будущего на форсайт-сессиях, примеряя различные профессии во время профессиональных проб и мастер-классов, проигрывая роли в проектной команде (руководитель, разработчик, дизайнер и т. д.), т. е. играя, ребенок приобретает опыт в той или иной профессиональной деятельности, формирует видение своего профессионального будущего.

Междисциплинарный характер проектной деятельности, «оживление» формул, превращение абстракций в реальный продукт, установление сложных взаимосвязей между явлениями окружающей действительности, осмысление при помощи членов проектной команды и при поддержке наставника приобретенного опыта — инструмент преодоления дискретности сознания и формирования основ для развития компетенций мультипрофессионализма.

На сегодняшний день система реализации детско-взрослых проектов в сфере морской деятельности выстраивается при под-

держке рабочей группы «Маринет» Национальной технологической инициативы, ведущих морских вузов России и отраслевого бизнеса на базе федеральных детских образовательных центров. Большинство этих практик может быть реализовано в организациях дополнительного образования детей и при определенных условиях в организациях общего образования.

Рассмотрим подробнее технологии организации проектных смен морской тематики в детских образовательных центрах с позиции оценки образовательных и профориентационных эффектов.

1.2. Организация проектной деятельности учащихся в рамках смены морской направленности «Освоение Мирового океана» в образовательном центре «Сириус»

Летом 2017 года, с 01 по 25 июля, ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» осуществляло научное руководство проектной сменой «Освоение Мирового океана», реализованной по инициативе рабочей группы «Маринет» Национальной технологической инициативы в рамках программы образовательного центра «Сириус» «Большие вызовы». В смене приняли участие 28 школьников — учащиеся 8–10 классов из 13 регионов России. Это ребята, имеющие достижения в области физико-математических и естественных наук, технологического образования.

Результаты собеседования показали, что все участники после окончания школы планируют продолжить обучение в высших учебных заведениях; 70 % участников выбрали для исследования морскую тематику сознательно.

В рамках смены участникам было предложено семь исследовательских проектов, соответствующих инновационным сегментам морского сектора экономики:

1. Виртуальная судоходная компания.
2. Оценка антропогенной нагрузки на российскую часть Черного моря.
3. Разработка системы экологического мониторинга трансграничных территорий.
4. Моделирование дрейфа плавучих объектов на поверхности моря.

5. Компьютерные технологии в некоммерческом судостроении.

6. Современные методы гидролокационной разведки.

7. Выращивание рыб в индустриальных условиях.

Материально-техническое и кадровое обеспечение проектов было подготовлено компаниями — представителями рабочей группы «Маринет», осуществляющими инновационные разработки в рамках Национальной технологической инициативы. Научное руководство и общую координацию смены «Освоение Мирового океана» осуществляло ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова».

ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», группа компаний «Транзас» и ПАО «Совкомфлот» выступили кураторами проекта «Виртуальная судоходная компания». Проект ориентирован на создание физической и виртуальной инфраструктуры, позволяющей познакомить широкую аудиторию с морской отраслью, содержанием деятельности людей, работающих в море, трудностями и романтикой этой сферы деятельности. На этапе реализации проекта в образовательном центре «Сириус» создан сценарий компьютерной игры «Судоходная компания». Паспорт проекта представлен в приложении 1 монографии.

ООО ИТЦ «СКАНЭКС» совместно с партнерами — Фондом содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере, компанией «Образование Будущего» и Научно-производственным центром «Малые космические аппараты» — обеспечили реализацию трех проектов: «Оценка антропогенной нагрузки на российскую часть Черного моря», «Разработка системы экологического мониторинга трансграничных территорий», «Моделирование дрейфа плавучих объектов на поверхности моря».

Эти проекты направлены на создание комплексной системы эффективного и безопасного освоения Мирового океана, контроля негативного воздействия деятельности человека на окружающую среду. Информационной основой системы служат данные дистанционного зондирования Земли со спутников.

ООО ИТЦ «АПМ» выступила инициатором и осуществила материально-техническое обеспечение проекта «Компьютерные

технологии в некоммерческом судостроении». При изготовлении корпуса модели судна-дрона на 3D-принтере использовался специализированный пластик компании «Filamentarno!». В ходе проекта апробирована методика применения компьютерных средств на всех этапах создания маломерного судна: от идеи до реального использования на воде.

Научно-производственная фирма «Экран» обеспечила организационную, методическую и техническую поддержку проекта «Современные методы гидролокационной разведки». Основная цель проекта — создание компьютерных технологий, облегчающих человеку опознавание подводных объектов по данным гидроакустики, а в последующем — создание «зрения» для автономного подводного робота.

В подготовке и материально-техническом обеспечении проекта «Выращивание рыб в промышленных условиях» участвовали следующие организации: ФГБУН «Южный научный центр Российской академии наук», ООО «СимеонАкваБиоТехнологии», ООО «КрафтФиш», ООО «Институт агроэкологии и биотехнологии».

Этот проект — часть большой научной работы, направленной на создание отечественного корма для выращивания рыбы в рыбоводческих фирмах. В эксперименте использовались мальки двух видов рыб: стерляди и тилляпии.

Компания «СветоДизайн» содействовала в разработке стандарта методического обеспечения проектов.

В первый день выполнения профильной программы участники распределились между проектами самостоятельно, исходя из оценки собственных интересов и имеющегося опыта работы с информацией. Проектные команды, которые состояли из 3–5 школьников и наставника, были сбалансированы по интеллектуальному потенциалу. На реализацию одного проекта отводился 81 час.

Работу школьников над проектами обеспечивал педагогический состав из 11 человек: руководитель смены, методист смены и 9 руководителей проектов (двумя проектами из-за их технической сложности руководили 2 наставника).

Все руководители имеют высшее образование и профессиональный опыт в предметной области, пять человек имеют

ученую степень кандидата наук. Непосредственная связь с отраслью и профессиональной средой обеспечивалась за счет того, что руководители проектов имели непосредственные организационно-деловые связи с компаниями-организаторами, кураторами проектов, либо являлись их сотрудниками. Руководитель и методист смены прошли подготовку в «Школе наставников проектного обучения» Открытого университета «Сколково» в апреле 2017 года.

Во время проектной смены «Освоение Мирового океана» образовательного центра «Сириус» школьники прошли путь реализации проекта полного цикла:

1. Формулирование проблемы.
2. Определение цели и задач проекта.
3. Формирование плана работы, анализ ресурсов.
4. Командная работа: поисковые навыки, коммуникативные навыки, социальные роли, совместное обучение и т. д.
5. Создание продукта, его испытание.
6. Внедрение продукта, его представление экспертному сообществу, защита.
7. Перспектива проекта: сферы применения, реальные перспективы использования.

Результаты деятельности каждой проектной команды оценивались по двум составляющим: достижение продуктового и образовательного результата.

Результаты разрабатываемых в ходе смены «Освоение Мирового океана» проектов были представлены в различной форме:

– научное подтверждение выдвинутой гипотезы, обобщение эмпирического материала и представление его в виде функциональной схемы, инфокарты или инфографики. Например, в результате выполнения проекта «Разработка системы экологического мониторинга трансграничных территорий» на основе проведенного анализа спутниковых снимков побережья Черного моря подтверждена гипотеза о наибольшей загрязненности территории, связанной с путями следования морских судов. Разработана карта зонирования российской части Черного моря в зависимости от степени риска появления разливов;

– разработка математической модели явления, построение функциональной схемы, разработка программного продукта.

В результате выполнения проекта «Моделирование дрейфа плавучих объектов на поверхности моря» школьники, сознательно отказавшись от опоры на аналоги и существующие методики, разработали с нуля математическую модель дрейфа пленочных загрязнений. На основе собственной математической модели явления написана программа OilMonitor;

– создание прообраза будущей компьютерной системы. Разработана компьютерная игра «Виртуальная судоводная компания»;

– создание физической модели объекта. Создан радиоуправляемый дрон – маломерное судно.

Защита проектов проходила в три этапа.

Первый этап – презентация проекта в форме стендового доклада на итоговой выставке смены в образовательном центре «Сириус», объединившей как морские, так и проекты других направленностей.

Выставка прошла 21 июля 2017 года и собрала 83 стендовых доклада по 12 научным направлениям. Все проекты представлены с использованием мультимедийного оборудования или в форме физической модели.

Каждая проектная команда совместно с профессиональным дизайнером разработала постер и презентацию, подготовила пресс-релиз о своем проекте.

В роли экспертов первого этапа выступили члены экспертного совета и члены попечительского совета фонда «Талант и успех», приглашенные эксперты из России и Европы, а также школьники – участники других проектов. Во время обхода любой эксперт мог задать вопрос разработчикам проекта.

На *втором этапе* участникам предстояло представить свои проекты перед экспертами рабочей группы «Маринет» Национальной технологической инициативы в режиме видеоконференции. На представление и защиту проекта каждой команде отводилось не более 7 минут.

Третий этап – защита проекта перед экспертами и участниками смены «Освоение Мирового океана» в образовательном центре «Сириус». Мероприятие проходило в расширенном режиме, время доклада и обсуждения составляло от 15 до 20 минут,

что позволило всесторонне рассмотреть и комплексно оценить проекты.

Участники проектных команд получили опыт представления и защиты своих разработок перед экспертами, а также рекомендации по дальнейшей доработке проектов и формированию собственной профессиональной траектории.

Результатом проектной смены «Освоение Мирового океана» стало формирование у участников не только надпрофессиональных компетенций (умение работать в команде, представлять результаты своего труда и т. п.), но и глубокого представления о морском секторе экономики, специфике морской сферы профессиональной деятельности.

По итогам смены руководитель проекта составил письменную характеристику на каждого члена проектной команды — по трехбалльной шкале оценивается уровень сформированности профессиональных и надпрофессиональных компетенций обучающегося, а также вклад в реализацию проекта. 80 % обучающихся был присвоен балл «2» и выше по предметным областям, что свидетельствует о высоком образовательном результате смены.

Например, для проекта «Виртуальная судоходная компания» предметной областью, областью формирования профессиональных навыков считаются разделы «Морской транспорт, работа судоходных компаний» и «Основы ориентирования в море: счисление и обсервация. Определение координат места судна по небесным светилам» (см. приложение 1); для проекта «Разработка системы экологического мониторинга трансграничных территорий» — «Дешифрование космических снимков (плёночные загрязнения, концентрация хлорофилла, классификация берега по индексу ESI)» и «Интерпретация результатов дешифрования»; для проекта «Современные методы гидролокационной разведки» — «Анализ основных функций ПО для гидроакустической съёмки на примере пакета ГидроГраф» и «Планирование и проведение гидроакустической съёмки у береговой зоны ОЦ «Сириус», обработка гидролокационных данных» и т. д.

Профориентационный эффект проектной смены «Освоение Мирового океана» оценивался на основе интервьюирования и метода включенного наблюдения.

По итогам смены методист провел интервью со всеми участниками в рамках деятельности по самоанализу. Интервью проводилось в свободной форме, большинство вопросов — с открытым вариантом ответов. Во время интервью четыре человека в качестве прямого результата участия в проектной деятельности отметили расстановку приоритетов в траектории своего профессионального самоопределения, остальные косвенно подтвердили свой интерес к сфере морской деятельности.

Результаты включенного наблюдения, представленные в отчетах руководителей проектов, показали, что почти у половины участников (11 из 28) во время работы над проектами проявились явные способности к инженерной деятельности и фундаментальным точным наукам. В некоторых случаях вплоть до специализации — схемотехник, инженер-конструктор, аналитик Big Data, математик и т. д.

Все заинтересованные участники смены «Освоение Мирового океана» получили от руководителей проектов рекомендации по выстраиванию индивидуальной образовательной траектории до вуза.

1.3. Профориентационный эффект научных морских проектов: опыт реализации проекта «Цифровой секстан» в технопарке «Сколково»

10–28 июня 2019 года на базе технопарка «Сколково» прошла проектная смена «Маринет» Национальной технологической инициативы.

Организатором смены выступили: Фонд «Сколково», отраслевой центр «Маринет», Университет 20.35, ООО «Морские Инновации» и другие партнеры.

Школьникам 8–10 классов было предложено 5 тематических проектов:

1. Звездная флотилия.
2. Цифровая модель водоема.
3. Цифровой секстан.
4. Интерактивный эдьютейнмент («обучение через развлечение»).
5. Экологический мониторинг на основе дистанционного зондирования Земли.

ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» осуществляло научное руководство и реализацию проекта «Цифровой секстан». В проекте приняли участие три школьника в возрасте 14–15 лет и курсант пятого курса ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», который выступил в роли наставника. Среди учащихся роли распределили следующим образом: программист, инженер-конструктор, схемотехник. На реализацию проекта отводилось 100 часов, из которых 30 — самостоятельная работа обучающихся.

За время смены участникам предстояло разработать прототип цифрового секстана, включающий электронный блок, обеспечивающий цифровую индикацию измеренной величины и дающий возможность дальнейшей передачи измеренного угла в вычислительное устройство.

Актуальность создания такого прибора связана с проблемой «передоверия технике», когда судоводитель, получая координаты места судна на экране приборов, не задумывается о достоверности этих данных. Возникающие погрешности могут быть как случайными, так и специально созданными. Для таких ситуаций используется термин «GPS Spoofing». Хорошая морская практика предписывает в случае возникновения малейших сомнений использовать автономный нерадиотехнический способ определения координат места судна по наблюдению небесных светил — с помощью секстана.

Однако секстан является аналоговым прибором, что не позволяет быстро интегрировать полученные данные в электронные навигационные системы. Кроме того, для работы с секстаном требуется два оператора, что на сегодняшний день, когда функциональные обязанности членов экипажей судов оптимизированы, затруднительно. Разработка цифрового секстана позволяет решить эту задачу.

Участники проекта продемонстрировали знания и умения в области программирования на языке C++ и Arduino, 3D-моделирования и конструирования, разработки электронных схем устройств.

При работе над проектом было использовано специальное оборудование, комплектующие и материалы, а также программное обеспечение (с полным перечнем можно ознакомиться

ся в паспорте проекта «Цифровой секстан» в приложении 2 к монографии).

Во время образовательных сессий под руководством наставника, курсанта факультета навигации и связи ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», участники проектной команды изучили метод обсервации, освоили астрономический способ получения координат места судна, изучили устройство и правила работы с секстаном, выяснили, как перевести измеренную с помощью секстана высоту в цифровой формат, рассмотрели различные способы установки датчиков на секстан.

Команда разработала 3D-модель навигационного секстана и подобрала необходимую электронику (плату, потенциометр и т. д.), разработала схему подключения электроники к программируемой плате Arduino Nano. Схемотехник спаял печатную плату и электрические модули. Инженер-конструктор с помощью 3D-принтера изготовил корпус для электроники и измерительной системы, а программист написал программный код для платы.

В результате работы проектной команды создан прототип цифрового секстана со встроенными часами и датчиком угла, что позволяет передавать оцифрованный сигнал на компьютер без участия второго оператора.

Разработка прибора потребовала от участников проекта знаний в области астрономической навигации и навыков работы с навигационным оборудованием и программным обеспечением. Помимо профессиональных навыков, которые руководитель проекта по итогам смены оценил на 2 из 3 возможных баллов, учащиеся приобрели надпрофессиональные компетенции, среди которых наиболее ярко проявилось умение работать в команде. Наибольшую слаженность команда продемонстрировала при совместной работе в мастерской.

Индикатором эффективности профориентационного компонента проекта «Цифровой секстан» стало продолжение взаимодействия команды с наставником в электронной среде после окончания смены. Доработанная модель цифрового секстана была представлена на Международном фестивале идей и технологий «Rukami» (Москва, ВДНХ 31 августа — 1 сентября 2019 года) и получила высокую оценку со стороны экспертов

рабочей группы «Маринет» Национальной технологической инициативы. Участники проекта рассматривают возможность дальнейшего обучения в инженерных вузах, в том числе в вузах морской отрасли.

Продолжение образовательного трека или смена приоритета при выстраивании траектории профессионального самоопределения после окончания проекта — практика, с которой авторы монографии сталкиваются регулярно. Курсант 1-го курса Морского центра общинженерного образования ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» Александр К. до обучения основам морского дела в Детской морской флотилии Международного детского центра «Артек» не планировал связывать свою жизнь с морем [7]. Студентка 1-го курса направления «Информационные системы и технологии» ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» Эвелина А. прошла аналогичный путь. Студентка Колледжа ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф. Ф. Ушакова» Валерия М. сделала профессиональный выбор после участия в проектной смене «Море — вектор будущего» во Всероссийском детском центре «Орленок».

Исследование, проведенное в рамках проектной смены «Море — вектор будущего» в федеральном детском центре «Орленок» в июне-июле 2019 года, показало, что до 50 % обучающихся после глубокого погружения в профессиональную среду через проектную деятельность готовы рассмотреть возможность изменения своего образовательного трека.

1.4. Технология организации гибридной смены с разновозрастным составом участников (на примере смены «Море — вектор будущего» в ВДЦ «Орленок»)

Образовательный центр «Сириус» и технопарк «Сколково», опыт реализации проектных смен в которых описан ранее, создавались как детские научные центры с лабораториями, мастерскими и другой инфраструктурой, необходимой для осуществления научно-исследовательской и проектной деятельности. Количество участников проектных смен жестко ограничено эффективной пропускной способностью образовательной

инфраструктуры и способностью партнера обеспечить реализацию проектов.

Несколько иначе дела обстоят в детских образовательных центрах, которые до смены статуса на «Федеральное государственное бюджетное образовательное (курсив наш. — М. З.) учреждение» (ФГБОУ) в выстраивании программ приоритет отдавали оздоровлению и отдыху. Их инфраструктура развивалась в соответствии с этой задачей, а также исходя из принципа массовости.

В 2019 году обучение в образовательном центре «Сириус» прошли чуть более 8 тысяч школьников, а в Международном детском центре «Артек» — порядка 43 тысяч. Проектная смена «Освоение Мирового океана» (2017 год) в образовательном центре «Сириус»местила 28 школьников, а проектная смена «Море — вектор будущего» во Всероссийском детском центре «Орленок» — 100.

В последние четыре–пять лет федеральные детские центры при реализации своих образовательных программ все чаще обращаются к формату проектной смены. Самостоятельно и совместно с партнерами в детских центрах разворачивается образовательная инфраструктура: комплектуются новым оборудованием дома технического творчества, авиамоделльные и судомодельные кружки, детские обсерватории, создаются лаборатории и мастерские. Например, реализация дополнительной общеобразовательной программы Национального центра Инженерных конкурсов и соревнований «Летняя школа "Солнечной регаты"» (см. приложение 3), результатом которой становится постройка детским коллективом пилотируемого маломерного судна, работающего на солнечной энергии, потребовала от образовательных учреждений создания (переоборудования) детской судовой верфи — с необходимыми устройствами, механизмами и инструментами.

Некоторые детские лагеря, которые входят в структуру образовательного центра, получают специализацию в определенном образовательном направлении. Например, детский лагерь «Штормовой» ВДЦ «Орленок» специализируется на реализации морских программ технической направленности.

При этом экосистема детских образовательных центров во многом сохраняет родовые черты пионерского лагеря со своей

драматургией смены, логикой организации пространства, распорядка дня, досуговой деятельности и психолого-педагогического сопровождения. Проекты партнерских смен включаются в эту систему в качестве одного из множества элементов разной степени значимости.

На реализацию образовательной программы партнера, в том числе с использованием проектных методов, детские образовательные центры, как правило, отводят 24 часа. (Для сравнения: в образовательном центре «Сириус» на реализацию проекта отводится от 80 до 100 часов.)

В логике образовательного пространства детского лагеря работа над созданием модели беспилотного судна «весит» столько же, сколько барабанное дело, а в сравнении, например, с вечерним огоньком (разговоры у костра) или с участием в массовом мероприятии, в котором задействовано сразу несколько лагерей (например, Фестиваль визуальных искусств с участием звезд театра и кино) — меньше.

24 часа для реализации проекта полного цикла недостаточно. Высокая занятость кружковой деятельностью, общелагерными и массовыми мероприятиями ограничивает возможности для самоподготовки обучающихся. Разновекторность деятельности снижает эффект погружения в проект. Опыт авторов монографии, основанный на реализации как партнерских смен, так и отдельных проектов в ведущих детских образовательных центрах России показывает, что, несмотря на все приведенные сложности, именно проектный метод и контекстное обучение дают наибольший образовательный и профориентационный эффект.

Применительно к детским образовательным центрам, за редким исключением, более корректно говорить о гибридных сменах, сочетающих черты проектных и тематических смен. В силу разных факторов, влияющих на формирование контингента (разновозрастные группы детей в одной смене, группы детей с различными интересами и компетенциями в предметных областях и т. д.), а также в силу давления экосистемы детского центра (например, диффузия участников разных образовательных программ, пребывающих в лагере одновременно) в гибрид-

ной смене смысловое ядро формируется не только проектными, но другими методами (например, эдьютейнмент). При этом значимость проектной деятельности остается высокой.

Рассмотрим гибридную смену «Море — вектор будущего», реализованную во Всероссийском детском центре «Орленок» 23 июня — 14 июля 2019 года.

Смена «Море — вектор будущего» проводилась на базе детского лагеря «Штормовой» ВДЦ «Орленок», который специализируется на реализации морских программ. Организатором смены выступило ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», заказчиком — ФГУП «Росморпорт». Участники смены — 100 школьников в возрасте от 10 до 16 лет, прошедшие предварительный конкурсный отбор (конкурс портфолио и исследовательских работ).

Единой образовательной темой смены стала эволюция судовых движителей: от простейших механизмов к инновационным. Два главных и наиболее массовых образовательных направления смены — «Судомоделирование» и «Инновационное судомоделирование» — полностью подчинены раскрытию этой темы.

Учитывая большой разброс контингента по возрасту, что обусловлено требованием заказчика, а также большое количество участников смены — 100 человек, ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» совместно с партнерами разработало основные и дополнительные образовательные направления, учитывающие возрастные особенности контингента.

Основные направления:

- Судомоделирование и макетирование;
- Инновационное судомоделирование;
- Юный полярник — разработка настольной игры;
- Основы морского дела;
- Навигацкая школа.

Дополнительные направления:

- Основы морского английского языка;
- Творческая мастерская моряка;
- Молодежные регаты учебных парусников.

Еще шесть дополнительных направлений разработано и реализовано детским лагерем «Штормовой».

На реализацию основных образовательных направлений отводилось 24 академических часа, на реализацию дополнительных — 4.

Первые четыре направления основного цикла построены в логике проектного обучения и подразумевают получение продуктового результата. Направление «Навигацкая школа» и все дополнительные направления выстроены по классической образовательной модели, чередующей лекционные и практические занятия.

Образовательные направления были презентованы на установочном занятии в детском лагере «Штормовой». Руководители направлений представили свои курсы и пожелания по формированию команд.

Для реализации наиболее технически сложного направления «Инновационное судомоделирование» сформировано пять команд в возрасте от 13 до 16 лет. Направление «Судомоделирование и макетирование» за счет адаптивности программы смогло принять как младшую, так и старшую возрастные группы — самому младшему участнику направления исполнилось 10 лет. Направление «Основы морского дела» стало самым массовым среди младшей и средней возрастной группы. По остальным направлениям распределение по возрасту произошло равномерно.

Направление «Судомоделирование и макетирование», программа для которого разработана ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» совместно с ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества» и Музеем-макетом «Петровская Акватория», предложило к реализации несколько проектов для различных возрастных группы участников:

- модели парусных яхт и плотов (младшая возрастная группа);

- самодвижущиеся модели с различными типами движителей: водометный, гребное колесо, гребной винт и другие (средняя и старшая возрастные группы);

- макет морского грузового порта общего назначения (старшая возрастная группа).

За время смены участниками направления было изготовле-

но более 10 моделей плотов, 1 модель парусной яхты, 14 моделей с разными типами двигателей и 1 макет порта.

Направление «Инновационное судомоделирование», программа для которого разработана ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» совместно с АНО «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований» (оператор проектов «Солнечная регата» и «Экспедиция «Эковолна»»), предложило участникам спроектировать и изготовить модели беспилотных радиоуправляемых судов, работающих на солнечной энергии. Программа состояла из трех модулей: 1) изготовление корпуса, 2) работа с электроникой, 3) испытание опытных образцов соревнования. За время смены участники направления изготовили пять моделей солнечных беспилотников.

Участники направления «Юный полярник» в логике проектной деятельности разрабатывали настольную игру, посвященную географическим открытиям русских моряков — первым кругосветным плаваниям и открытию Антарктиды. За время смены участники проектной команды прошли путь от разработки концепции игры до ее реализации. Комплект игры представляет собой физическую карту мира, разбитую на сектора, набор фишек-кораблей, игральные кости и карточки заданий с маршрутами, вопросами и ответами. Характер заданий междисциплинарный — география, биология, элементы морского дела.

Продуктовым результатом гуманитарного направления «Основы морского дела», программа которого подразумевала изучение истории морского флота, морских традиций и основных морских профессий, стали стенгазета и видеоролик, изготовленные по заказу детского лагеря «Штормовой» для заключительных торжественных мероприятий смены.

В рамках направления «Навигацкая школа» обучающиеся работали с морскими картами и прокладочным инструментом. Образовательным результатом стало умение прокладывать генеральный курс.

Первые четыре направления прошли полный цикл проектной деятельности: от замысла до воплощения. Продуктовый результат представлен на завершающем мероприятии смены — Фестивале морских профессий.

Дополнительные направления построены в логике традиционного занятия и включали два лекционных часа и два часа семинарских или практических занятий.

В рамках курса «Основы морского английского языка» обучающиеся освоили устройство парусной яхты, стоячего и бегучего такелажа, а также некоторые команды (смена галса, швартовые операции и т. п.) на английском языке.

Цель направления «Международная регата учебных парусников» — знакомство обучающихся с возможностью участия в международных парусных фестивалях и регатах, формирование навыка составления портфолио члена экипажа парусного судна или парусно-моторной яхты.

Во время занятий в «Творческой мастерской моряка» учащиеся изготовили фоторамки из ракушек, панно и другие поделки на морскую тематику. В течение смены в детском лагере «Штормовой» функционировал художественный кружок, деятельность которого обеспечивал штатный состав лагеря. Учащиеся, как правило, младшей возрастной группы, которые не проявили интерес к судомодельному делу, перешли в художественный кружок.

Среди дополнительных и основных направлений, реализуемых штатным составом детского лагеря «Штормовой» параллельно с программой «Море — вектор будущего», следует выделить шлюпочную подготовку, изучение прикладных морских дисциплин многоборья «Юный моряк» (такелажная подготовка, флажный семафор, перетягивание каната и др.), а также военно-прикладную подготовку. Изучение этих дисциплин в детском лагере «Штормовой» осуществляется каждую смену независимо от направленности партнерской программы и связано с профессиональной ориентацией лагеря с момента основания в 1966 году на Военно-морской флот России. Все обучающиеся лагеря независимо от направления принимают участие в конкурсе строя и песни, а также в обязательных общелагерных мероприятиях.

Итоговое мероприятие — Фестиваль морских профессий — наилучшим образом репрезентирует гибридный характер смены. Фестиваль состоял из двух частей: соревновательной и экспозиционной.

На якорной площади детского лагеря «Штормовой» ВДЦ «Орленок» была развернута мобильная экспозиция с результатами деятельности проектных и кружковых направлений смены: макетами, моделями, рисунками, панно и поделками. На отдельных стендах представлены игра «Кругосветка» и стенгазета «Морские профессии», на видеозэкране в холле детского лагеря — видеоролик с наиболее яркими событиями смены.

Экспертами экспозиционной части выступили: руководство детского лагеря «Штормовой» и детского лагеря «Дозорный» ВДЦ «Орленок», представители ФГУП «Росморпорт», АНО «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований», Музея-макета «Петровская Акватория», а также ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова».

Соревновательная часть состояла из гребной гонки и спортивных состязаний (вязание морских узлов на скорость, перетягивание каната) между командами детского лагеря «Штормовой» и «Дозорный», а также из гонки радиоуправляемых беспилотных катамаранов, работающих на солнечной энергии, «Солнечная регата ВДЦ "Орленок"». Главным судьей шлюпочной гонки и комплексных морских соревнований выступил заместитель руководителя Туапсинского управления Азово-Черноморского бассейнового филиала ФГУП «Росморпорт», гонки солнечных беспилотников — директор АНО «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований».

Итоговое мероприятие, соединившее событие и продукт, балансирующее между массовым мероприятием и защитой проекта, стало точкой сбора всех участников образовательной деятельности гибридной смены. Заказчикам смены, экспертам, внешним участникам — специалистам в разных областях предстояло оценить результаты реализации программ технической, физкультурно-спортивной и художественной направленности, представленные в одном месте, в одно время и в рамках единого события.

Множественность выбора, возможность попробовать разные виды деятельности, изменить образовательный трек — несомненные достоинства гибридной смены. Однако недостаточно глубокая погруженность в проект снижает образовательный и профориентационный эффекты. Четыре из пяти моделей беспилотных

судов, работающих на солнечной энергии, на разных этапах гонки вышли из строя, преимущественно из-за недостаточной проработки модели, реже — из-за повреждения модели в результате ошибки оператора. Значительная часть стендовых моделей не получила полного эстетического завершения (не докрашен корпус или отдельные элементы, неаккуратно изготовлены мелкие детали и т. п.).

Временной фактор, 24 часа, невозможность использования дополнительных часов и постоянное переключение внимания участника проектной команды на другие мероприятия и события при сохранении в качестве обязательного требования о достижении продуктового результата позволяет сформулировать следующие рекомендации по технологии организации гибридных смен:

1. Предпочтительнее подбирать проекты с проработанной или частично проработанной базовой частью.

2. Предпочтительна реализация сквозных, растянутых на несколько смен проектов. При этом каждая часть, реализуемая новой проектной командой, имеет целостный завершённый вид, свой продуктовый и образовательный результаты. Например, изготовленный в рамках смены «Море — вектор будущего» солнечный беспилотник в дальнейшем может быть оснащён GPS-модулями и программируемой платой, что позволит перевести его в автономный режим управления. Настольная игра «Кругосветка» может быть дополнена вопросами и заданиями, либо дополнена AR-элементами или же вовсе переведена в цифровой формат (веб-версия или мобильное приложение).

3. Оценивать образовательные результаты только по итоговому продукту проектной деятельности — недостаточно, необходимо учитывать контекст, создаваемый всеми образовательными мероприятиями смены, в которых принимал участие обучающийся.

Образовательный результат смены «Море — вектор будущего» оценивался в форме контрольного тестирования, которое проводилось в режиме онлайн на платформе «Google Формы». Тест состоял из 21 вопроса по 5 разделам, соответствующим образовательным направлениям, по которым проводились занятия в течение смены. Все образовательные направления конспек-

тивно представлены в рабочей тетради, выданной обучающимся в начале смены.

По результатам тестирования 62 % обучающихся освоили образовательную программу. При этом следует отметить, что значительная часть участников программы при решении тестовых заданий успешно справилась с разделом, посвященным средствам навигационного оборудования и программе «Навигацкой школы», а также традиционным детским морским дисциплинам: такелажному делу и устройству гребно-парусной шлюпки; наибольшие же затруднения вызвали разделы, связанные с инновационным судостроением и освоением Северного морского пути.

Сравнительно высокие результаты тестирования по такелажной подготовке, флажному семафору, устройству и управлению шлюпкой объясняются преемственностью программы Детской морской академии детского лагеря «Штормовой» ВДЦ «Орленок», которая традиционно ориентирована на прикладные дисциплины многоборья «Юный моряк». Вожатские часы и свободное время обучающихся педагоги лагеря занимают именно этими дисциплинами.

Анализ проведенных мероприятий позволяет оценить образовательный результат проектной смены «Море — вектор будущего» как удовлетворительный.

Профориентационный потенциал проектной деятельности раскрывают данные анкетирования, проведенного по итогам смены «Море — вектор будущего» среди 33 участников. Исследование проведено методом фокус-групп с акцентом на возрастную категорию 13–15 лет.

На вопрос, хотели бы участники смены получать больше информации о морских профессиях, среднеспециальных и высших морских учебных заведениях, 54,5 % респондентов ответили положительно. Еще 39,4 % ответили, что профориентационной информации достаточно. И лишь 6,1 % опрошенных ответили, что тема профориентации их не интересует («Нет, я приехал сюда [в лагерь] не для этого»).

Таким образом, погружение в практику профессиональной деятельности через работу в проектных командах можно рассматривать как эффективный метод профориентации на профес-

сии морской отрасли в рамках проектных и гибридных смен.

В основе другой, не менее эффективной с точки зрения про-ориентационного и образовательного эффекта, формы — тематической смены лежит выстраивание вокруг обучающегося широкого образовательного контекста, подчиненного единой тематике. Глубокая проработка общей драматургии и единая координация образовательных программ позволяют выстроить глубинные связи между мероприятиями и событиями смены.

При таком формате обучающиеся независимо от направленности дополнительных общеобразовательных программ оказываются в едином пространственно-временном континууме и проживают смену как единое событие, получая на выходе мощный эмоциональный импульс, мотивацию к саморазвитию и самоопределению, в том числе профессиональному.

Литература

1. *Поливанова К. Н.* Национальные и международные программы оценки качества образования : учебное пособие. — М. : Московская высшая школа социальных и экономических наук, 2012. — 154 с.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» / Интернет-сайт Банк документов Мин-ва просвещения Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/bf0ceabdc94110049a583890956abbfa>.
3. Ключевые тезисы концепции профессионального самоопределения в условиях постиндустриальной эпохи. — М. : Петро, 2019. — 20 с.
4. ГОСТ Р 54869–2011 Проектный менеджмент. Требования к управлению проектом: национальный стандарт Российской Федерации. — М. : Стандартинформ, 2011. — 10 с.
5. *Иванов И. П.* Коллективное творческое воспитание // Семья и школа. — 1989. — № 8.
6. Thurber Christopher A., Scanlin Marge M., Scheuler Leslie, Henderson Karla A. Youth Development Outcomes of the Camp Experience: Evidence for Multidimensional Growth / American Camp Association. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://www.acacamps.org/sites/default/files/resource_library/report-directions-youth-development-outcomes.pdf.
7. *Коротяев А.* Благодаря Артеку оказался в Макаровке [Электронный ресурс] / Официальный Интернет-сайт ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова». — Режим доступа: https://gumrf.ru/news/1/news_231219_0.html.

Глава 2

ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ СМЕН МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

Глава 2

ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ СМЕН МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

А. А. Берёзкин, М. А. Зенкин, Е. Б. Кремлёва, Б. Ю. Кучеренко,
Е. А. Лебедева, О. А. Масленникова, Ю. В. Хилимов

2.1. Принципы проектирования тематической смены в Международном детском центре «Артек»

Смена детского лагеря является результатом сотворчества самых разных специалистов, среди которых могут быть педагоги, методисты, психологи, художественные руководители и инструкторы по физической культуре, спорту и туризму. Важное условие успешной реализации смены — привлечение ресурса тематических партнеров детского лагеря, который способен многократно усилить желаемый образовательный эффект. Основой творческого замысла выступают тематическая направленность, ключевые даты, книга смены, на основе чего выстраивается драматургия.

К задачам проектирования смены относится не только техническое планирование последовательности событий и активностей, но определение содержательного вектора. Сегодня наряду с организацией безопасного и комфортного пребывания детей в детском лагере предъявляются высокие требования к его воспитательному и образовательному ландшафту. Так, смена должна удовлетворять требованиям целостности идейного замысла, увлекательного игрового сюжета, актуализации социокультурного опыта и формирования мотивации к самостоятельному

изучению избранных предметных областей. Термин, отражающий обозначенные особенности и уже прочно вошедший в педагогическую практику МДЦ «Артек», — «драматургия смены».

Под драматургией смены мы понимаем сюжетно-образную концепцию образовательной программы, призванную раскрыть содержание посредством игровых практик как ведущих. Легенда, разрабатываемая для каждой смены, способствует выстраиванию всего многообразия образовательной деятельности в логике неформального образования.

Все события смены выстраиваются согласно принципу нарастания степени погружения реципиента в общую тематическую направленность в соответствии с драматургической композицией: «завязка» (организационный период смены), «развитие и кульминация действий и образов» (основной период смены), «развязка» (заключительный период смены). Обращение к драматургическим принципам призвано придать смене единство и смысловую целостность, наполнить ее содержание интересной сюжетной линией и понятными для детей образами. Тематическая направленность образовательных событий подчеркивает композиционную целостность смены.

Профилизация детских лагерей или отдельных смен обусловлена современным рынком образовательных услуг, который требует от программы уникальности предлагаемого образовательного продукта и измеримых результатов. Тематизация смены обязательна, если одной из целей объявляется формирование собственного отношения у детей и подростков к актуальным вопросам и процессам современной действительности.

Рассмотрим процесс индивидуализации отдельных тематических смен, который с определенными поправками может относиться и к профильным детским лагерям.

Тематическая направленность смены призвана задать смысловую рамку, сконцентрировать внимание обучающихся на определенном феномене, виде культурной деятельности, форме общественного сознания. Например, в МДЦ «Артек» ежегодно реализуется 7 инвариантных смен и 8 вариативных.

К числу инвариантных смен относятся:

– 1-я смена. Наука;

- 2-я смена. Литература;
- 3-я смена. Искусство;
- 4-я смена. Космос;
- 5-я смена. Победа;
- 6-я смена. Артек;
- 15-я смена. Новый год.

Направленность другой части смен формируется исходя из содержательных приоритетов российского социокультурного пространства (например, тем года в России) и интересов МДЦ «Артек» в предстоящем году.

Ключевые даты, определяющие стержневые события смены, выбираются из календаря знаменательных дат международного и общероссийского масштаба, а также календаря знаменательных дат детского лагеря.

Книга смены — произведение художественной литературы, призванное придать смене сюжетное и смысловое направление, наполнить ее узнаваемыми символами и образами.

Книга смены способствует более выраженной артикуляции ведущих идейных и ценностных ориентиров смены; ее концептуальным обоснованием является теория архетипов и коллективного бессознательного К. Г. Юнга.

Согласно К. Г. Юнгу, архетипы «имеют собственную побудительную специфическую энергию. Это дает им возможность как производить осмысляющую интерпретацию (в собственном символическом ключе), так и вмешиваться в данную ситуацию со своими собственными импульсами и «мыслительными образованиями» [1, с. 48]. Художественная литература, насыщенная архетипическими образами и сюжетами, актуализируя интерес к различным смыслам, как бы приводит в движение определенным образом устроенный познавательный механизм психики. Учитывая, что в детской художественной литературе посредством ярко выраженной мифологической (и сказочной) составляющей архетипический потенциал является очень высоким, такой же высокой оказывается и степень ожидаемого воздействия.

Применительно к смене детского лагеря такая актуализация посредством книги может быть избирательна, т. е. иметь вполне

целенаправленный характер. Процесс определения этого вектора и подбора книги составляет основу проектирования смены.

В духе концепции мономифа Д. Кэмпбелла сама лагерная смена может быть интерпретирована как то, что символично воспроизводит структуру путешествия архетипического героя: попадание в новый мир, инициация, преодоление испытаний, получение награды и возвращение домой. Пространство детского лагеря имеет свои сакральные топосы, свою атрибутику (символы) и ритуалы (символические действия). Матрица смены изначально открыта для архетипических образов литературы. Путешествие архетипического героя — литературного персонажа совпадает с путешествием каждого участника смены. В каждом случае воспроизводится сходная модель.

Архетипические образы присутствуют во всех тридцати шести драматических ситуациях, которые выделил Ж. Польти, проанализировав более тысячи художественных произведений. Разумеется, не каждая из них применима в условиях детского лагеря, но те, которые успешно разыгрываются, прочно входят в драматургический каркас смены, задаваемый содержанием конкретной книги. Например, драматическая ситуация «загадка» выстраивает смену как этапы квеста, ситуация «самопожертвование ради близких» представляет ее как череду акций, направленных на развитие альтруистической и добровольческой инициативы, а ситуация «достижение чего-либо» — как путешествие.

Использование в драматургии смены художественной литературы позволяет наполнить ее архетипическими сюжетами, актуализирующими интерес ребенка к различным темам, проблемам, видам деятельности, формирует мотивацию к поиску и саморазвитию. Кроме того, тематика смены становится средством позиционирования программ конкретного детского лагеря на рынке образовательных услуг. Утверждение К. Пирсона об архетипической природе успешного бренда подтверждается деятельностью одного из ведущих детских центров России «Артек», чье социокультурное пространство насыщено символикой и архетипами [2, с. 47].

Книга призвана вести обучающихся в определенном смыс-

ловом коридоре, но при этом сама смена не должна буквально воспроизводить сюжет, она не является прямой постановкой. Посредством своего уникального образного кода книга выстраивает особое семантическое пространство, позволяющее достичь ожидаемых результатов с наибольшим эффектом.

В ходе реализации смены могут быть воссозданы в том или ином контексте отдельные ключевые фрагменты книги, ее главные герои, могут широко использоваться аллюзии и весь культурный код выбранного художественного произведения. Благодаря этому лагерная смена становится для детей частью процесса инкультурации: помимо социализации решается задача мягкого вхождения ребенка в мир культуры.

Появление книги смены привносит в деятельность детского лагеря новую характеристику, удачно вписывающуюся в его природу: она не ослабляет его традиции, но, напротив, весьма органично их продолжает. Именно книга благоприятствует формированию культурной идентичности. Она привносит необходимый элемент интеллектуального развития, который в условиях неформального образовательного пространства детского лагеря не влечет за собой привычного напряжения, как в случае с общеобразовательной школой.

Книга смены должна составлять единое смысловое целое с ведущим направлением смены и ее главной идеей. Она должна отражать выбранную тему, быть ей эмоционально близкой. Посредством книги перед участниками смены ставятся вопросы, которые могут быть усвоены детьми в качестве собственного вопрошания. Как показывает опыт МДЦ «Артек», особенно удачным оказывается выбор тех книг, в которых присутствуют яркие, колоритные, архетипические или близкие к ним образы и динамичный, захватывающий, прежде всего своей внутренней остротой, сюжет.

При выборе книг важно исключить те, которые уже хорошо знакомы детям из школьной программы, что позволит предотвратить эффект усталости от литературы. При этом желательно не использовать и совершенно неизвестные детям художественные произведения, иначе возникает серьезный риск, что смена не сможет соответствовать заданной высокой планке.

Принципиально, чтобы выбранная книга отражала определенный культурный код, являлась своего рода квинтэссенцией соответствующих ценностей и смыслов, могла быть названа образцом (или близким к этому пониманию) в своем жанре. Содержание книги должно объединять участников смены не в значении однообразия мысли, а в отношении пробуждения у детей и подростков интереса к культуре вопрошания.

При выборе книги важно учитывать ее объем. В идеале объем книги должен позволять прочитать ее всю или большую часть за период смены.

Учитывая то, что в лагере одновременно пребывают дети разных возрастов, книга должна быть универсальной, рассчитанной как на младших, так и на старших школьников. Следует исключать книги, содержание которых может быть интерпретировано двусмысленно, неоднозначно, иметь негативные коннотации. В читательском и профессиональном экспертном сообществе должно существовать единое мнение о воспитательной и образовательной значимости смыслового наполнения выбранной книги.

Приоритетным, на наш взгляд, при проектировании смены является обращение к классической литературе в разных жанрах — к литературе, прошедшей проверку временем. Однако это вовсе не означает, что современная литература не может быть включена в перечень книг года детского лагеря. Обращение к современной литературе необходимо, поскольку отвечает реальным запросам современного поколения и отражает узнаваемые реалии. Но отбор таких книг должен проводиться очень тщательно.

Книги для проектирования смены условно можно разделить на несколько категорий в зависимости от жанра и задач, поставленных на смену. Одна и та же книга в зависимости от логики развития сюжета конкретной смены может быть отнесена то к одной, то к другой категории. Например, роман Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» может быть отнесен и к приключенческому роману, и к роману-воспитанию, а знаменитая диалогия Льюиса Кэрролла об Алисе может быть представлена не только как сказка, но и как художественное произведение с философским содержанием.

Рассмотрим подробнее классификацию произведений художественной литературы с точки зрения проектирования тематической смены.

Приключенческий роман — наиболее востребованный жанр в детском лагере. Приключенческая литература позволяет спроектировать смену как квест или путешествие со своей интригой, загадкой, соревнованием. Книги этой категории позволяют наиболее полно проявить игровое содержание деятельности детского лагеря, связанное со всем спектром существующих видов игр: интеллектуальных, спортивных, театрализованных и т. д.

Важное преимущество приключенческой литературы — универсальность для различных возрастных групп. Захватывающий сюжет — разгадывание тайн, преодоление препятствий, совершение подвигов, путешествие — позволяет легко вовлекать детей разного возраста в деятельность, способствующую решению воспитательных и образовательных задач. Узнаваемость сюжетных линий и персонажей, архетипичность образов усиливают эффект погружения в тематику смены.

Высокая динамика событий приключенческого романа предъявляет серьезные требования к организационному сопровождению и материально-техническому обеспечению смены, в основу которой заложен такой сюжет. Частая смена декораций и видов деятельности, а в ряде случаев и средств передвижения (например, использование плавсредств) требует большого количества ресурсов и подключения к процессу проектирования и реализации смены тематических партнеров детского центра.

Среди приключенческих книг, которые хорошо подходят для проектирования динамичной смены, немало книг морской тематики, что обусловлено романтикой морских путешествий. Приведем некоторые примеры книг для проектирования приключенческой смены: Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ», Д. Дефо «Робинзон Крузо», Ж. Верн «Таинственный остров», «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», «20 000 лье под водой», А. Конан Дойл «Записки о Шерлоке Холмсе», Марк Твен «Приключения Тома Сойера», Д. Ф. Купер «Следопыт», Г. Р. Хаггард «Копи царя Соломона», Р. Сабатини «Одиссея капитана Блада», «Хроники капитана Блада», А. Дюма «Три мушкетера», Т. Готье «Капитан Фракас», Д. Толкин «Хоббит,

или Туда и обратно», К. Булычев «Сто лет тому вперед», Джек Лондон «Сердца трех», «Рассказы южных морей», Л. Буссенар «Приключения юного парижанина», «Капитан Сорви-голова», А. Беляев «Человек-амфибия», И. Гончаров «Фрегат "Паллада"», Рассказы К. Станюковича, повести Г. Уэллса.

Книги категории повесть-сказка обладают практически аналогичными приключенческому роману художественными свойствами, которые позволяют сделать смену яркой и динамичной. Ключевым сдерживающим фактором для этого жанра становятся возрастные ограничения, поскольку сказка рассчитана на детей младшего и, в меньшей степени, среднего школьного возраста.

Несмотря на это, повесть-сказка обладает большим потенциалом для проектирования смены в логике квеста или театрального фестиваля. Среди наиболее подходящих произведений можно выделить сказки А. С. Пушкина, К. И. Чуковского, В. Гауфа, книги: Т. Уайт «Меч в камне», К. Грэм «Ветер в ивах», Н. Носов «Приключения Незнайки», «Незнайка в Солнечном городе», А. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А. Волков «Волшебник Изумрудного города», Д. Родари «Чиполлино», «Джельсомино в стране лжецов», А. Линдгрэн «Мальш и Карлсон», «Пеппи Длинныйчулок», С. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля», П. Л. Трэверс «Мэри Поппинс», А. Милн «Винни-Пух», Д. Ч. Харрис «Сказки дядюшки Римуса», Э. Т. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король», Т. Янсон «Шляпа Волшебника», Л. Лагин «Старик Хоттабыч», Я. Корчак «Король Матиуш Первый», М. Энде «Бесконечная история», Ю. Олеша «Три толстяка», Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».

Для проектирования смен, в которых на первый план выходит не острсюжетная линия или сказочная атмосфера, а вопросы личностного самоопределения и саморазвития, наилучшим образом подходит жанр роман-воспитание. Ограничителем здесь может выступить неготовность детей младшего школьного возраста к рефлексивной деятельности. Однако правильный выбор книги позволяет снять эту проблему.

В отличие от приключенческого романа или повести-сказки смена, спроектированная на основе романа-воспитания, не пред-

полагает внешнего антуража с использованием сложной и дорогой атрибутики. Смысловые акценты в рефлексивной смене расставляются с помощью психологических приемов. Ведущая роль отводится педагогам-психологам.

Основной риск такой смены сопряжен с низкой событийной динамикой, поэтому при проектировании необходимо обратить внимание на цикличность рефлексивных и активных деятельностиных занятий.

Приведем некоторые примеры художественных произведений для проектирования смен на основе романа-воспитания: Харпер Ли «Убить пересмешника», Р. Бредбери «Вино из одуванчиков», М. Парр «Вафельное сердце», В. Крапивин «Мальчик со шпагой», «Трое с площади Карронад», У. Голдинг «Повелитель мух», Д. Киз «Цветы для Эджернона», Л. М. Монтгомери «Аня из Зеленых мезонинов», Э. Сетон-Томпсон «Маленькие дикари», Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна», Р. Киплинг «Отважные капитаны», Д. Олдридж «Последний дюйм», Р. Погодин «Дубравка», В. Распутин «Уроки французского», В. Каверин «Два капитана», А. Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица», рассказы А. П. Чехова.

Дальнейшим развитием рефлексивной смены о самопознании и саморазвитии является смена, построенная на основе произведений художественной литературы философского содержания, в которой обсуждаются универсальные общечеловеческие темы, поднимаются проблемы мировоззренческого, ценностного характера, ставятся вопросы о смысле жизни.

Книги этой группы позволяют наполнить смену глубоким содержанием через проживание вечных сюжетов, запечатленных в шедеврах мировой художественной литературы. При выборе произведений с философским содержанием, где экзистенциальные проблемы часто раскрываются через темы войны, смерти, насилия, необходимо предусматривать наличие в образной системе книги механизмов для балансировки эмоционального фона ребенка, что позволит предупредить развитие мрачных мыслей и настроений.

Произведения данной категории для проектирования философской смены: Гомер «Илиада», «Одиссея», А. Сент-Экзюпери «Маленький принц», М. Сервантес «Хитроумный идальго Дон

Кихот Ламанчский», У. Шекспир «Буря», сонеты, Дж. Свифт «Путешествия Лемюэля Гулливера», Л. Кэрролл «Алиса в Стране чудес», «Алиса в Зазеркалье», А. Грин «Алые паруса», Р. Бредбери «451 градус по Фаренгейту», Э. Хемингуэй «Старик и море», Г. Мелвилл «Моби Дик, или Белый Кит», В. Быков «Сотников», Г. Г. Маркес «Десять дней в открытом море без еды и воды», Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

Как видно из приведенной классификации, художественные произведения каждой категории дают основу для постановки открытых вопросов (не более трех-четырех), которые могут быть предложены всем участникам смены для размышления. Наличие проблемных вопросов независимо от жанра является важной составляющей смены и позволяет создать условия для формирования рефлексии ребенка. Рефлексивность развивается и в рамках вариативных отрядных дел, в частности при подведении итогов дня, однако постановка вопросов для всего лагеря позволяет задать единую концептуальную рамку для всех участников смены.

Проблемные вопросы красной нитью проходят через всю смену, преломляясь в различных творческих формах работы с детьми. Рассмотрим наиболее эффективные с точки зрения образовательного эффекта.

Исследовательская работа предполагает включение учебного предметного содержания в сюжетно-образную линию смены, благодаря чему обучение приобретает характер игровой деятельности. Книга смены может определять не только форму, но и содержание исследовательской работы.

Например, книга Ж. Верна «Таинственный остров» позволяет сформулировать для обучающихся конкретные задания в предметных областях «география» и «биология» — проанализировать любой из существующих островов (или вымышленный, но с реальными географическими координатами) с точки зрения возможности ведения на нем автономной хозяйственной деятельности, представить результаты в виде исследовательской работы или реферата.

Другая форма работы с книгой смены — конкурс художественного чтения. Публичное чтение позволяет расставить смысловые акценты на значимых событиях смены. В зависимости

от книги и тематической направленности смены конкурс может наполняться лирическим, гражданственно-патриотическим, философским и иным пафосом. Одновременно с этим решаются и образовательные задачи. Например, сопоставление различных систем стихосложения при воспроизведении поэтических текстов разных культур.

Конкурс чтецов перекликается с конкурсом эссе и рассказов, который предполагает представление участниками ответов на ключевые вопросы книги в разных жанрах:

- отклик на проблематику, затрагиваемую в книге;
- культурно-историческая реконструкция времени действия книги;
- продолжение книги;
- перемещение сюжета книги в другие обстоятельства и т. д.

Еще одна форма работы с книгой смены — инсценировка является одной из наиболее востребованных форм среди детских лагерей. Отряды осуществляют театральные постановки отдельных фрагментов или представляют свою авторскую интерпретацию сюжета и смыслов.

Если в качестве книги смены выбрано несколько произведений (например, сказки А. С. Пушкина или рассказы А. П. Чехова), то театральный конкурс, которым завершается смена, приобретает черты фестиваля, посвященного творчеству выбранного писателя.

Художественная литература обладает большим потенциалом для игрофикации. В игропедагогике и психологии существует большое количество игр, связанных с литературными сюжетами и героями. Детскими лагерями, опыт каждого из которых традиционно связан с игровыми практиками, может быть предложена собственная разработка, интегрирующая книгу в свое игровое пространство. Практически любая игровая платформа или игротехника подходит для подобной адаптации. Как показывает опыт «Артека», не только в игровую, но и в игротворческую деятельность легко вовлекаются как педагогические работники лагеря (вожатые и методисты), так и сами дети.

Среди наиболее популярных у детей игровых форм является квест. Сюжеты детской художественной литературы, как правило, весьма удачно обыгрываются в формате квеста. Более

того, в приключенческой литературе задания и весь ход квеста могут быть подсказаны самим текстом.

Квест — это яркая динамичная игровая форма, позволяющая чередовать различные виды активности. В связи с этим к ее преимуществам следует отнести универсальность для детей разных возрастных групп, в отличие, например, от деловой игры, которая в большей степени адресована детям старшего школьного возраста.

Создание арт-объектов и инсталляций на территории лагеря по мотивам художественных произведений — еще одна форма работы с книгой смены. Такая творческая активность позволяет вовлекать детей в процесс эстетизации ландшафта детского лагеря. К подобным проектам можно отнести установление стел и скульптур, оформление «улиц», декорирование фрагментов стен различных построек и т. д.

Книга смены может стать смысловым ядром дискуссионного клуба. В рамках отрядного дела обсуждение актуальных тем может быть проиллюстрировано сюжетами, коллизиями, образами, почерпнутыми из книги. Отрядное дело может полностью строиться вокруг книги и поднимаемой в ней проблематики, вокруг жанровых особенностей произведения, личности автора и эпохи, в которую он жил или которую описывал.

Интересной формой работы представляется киноклуб — просмотр и обсуждение экранизаций книги смены. В зависимости от задач киноклуба в занятиях могут принимать участие психологи, учителя школы, педагоги дополнительного образования и другие специалисты.

Помимо обозначенных форм работы книга может стать основой для постановки главных массовых событий смены — церемоний открытия и закрытия.

Проблема эффективного использования сюжетно-образной структуры книги при организации массовых и локальных мероприятий связана в первую очередь с обеспечением доступа детей к тексту. Приобретение книги для каждого или хотя бы для некоторых участников смены путем включения книги в наградную продукцию для призеров и победителей различных конкурсов — наиболее действенный и вместе с тем наиболее

финансово затратный способ. В качестве альтернативы может использоваться электронная версия книги.

Еще один важный аспект успешной реализации сюжета художественного произведения в различных событиях смены — взаимодействие с партнерами детского центра. Творческие партнеры — центральные и региональные отделения союзов писателей и художников, библиотеки, музеи, учебные заведения в сфере культуры и искусств, театры, филармонии и другие творческие коллективы за счет привлечения атрибутики, а также профессиональных кадров (режиссеров, искусствоведов, артистов и др.) способны внести большой вклад в создание ярких образов, уникальных творческих мероприятий, общего эмоционального фона смены.

Существенный вклад вносят и тематические партнеры, не связанные с творческой индустрией, но обладающие ресурсами, которые позволяют оживить сюжет книги и прожить целые сюжетные линии. Например, кульминацией 9-й смены 2019 года, спроектированной на основе книги Д. Дэфо «Робинзон Крузо», стало появление на рейде «Артека» (благодаря партнерской поддержке ФГУП «Росморпорт») парусного учебного судна «Херсонес». Приход парусника в логике развития смены предвещал скорую развязку и, в совокупности с практическими занятиями на парусно-гребных шлюпках и парусно-моторных яхтах, которые проводились для отдельных представителей всех девяти лагерей «Артека», делал сюжет книги о мореплавателе Робинзоне осязаемым и доступным.

Морская тематика является одной из наиболее удачных для воплощения в детском лагере, поскольку включает широкий спектр направлений для создания самых разных сюжетов, реализуемых в разнообразных видах деятельности. Кроме того, географическое положение — большинство детских центров локализуется в непосредственной близости от водоемов (морей, рек, озер), сам ландшафт словно дают подсказку для выстраивания драматургии смены.

Смены морской тематики можно разделить на две группы:
– смены, в которых морская тематика является фоном для создания необходимой эмоциональной атмосферы;

– смены, в которых морская тематика является непосредственным объектом внимания.

В первом случае морская тематика выступает своеобразным катализатором смыслов и сюжетных коллизий для смены, напрямую не связанной с морем. Это в первую очередь смены, где в качестве главной книги выступает литературное произведение приключенческого жанра.

Практика МДЦ «Артек» показывает, что сюжетно-образная линия смены, имеющая отношение к путешествию и представленная в форме квеста, вызывает живой отклик у детей всех возрастных групп и самых разных увлечений. При этом ресурс подобных смен таков, что позволяет встраивать образовательную линию в любое предметное содержание.

Так, смена-путешествие и смена-квест могут выполнять задачи по обучению иностранным языкам, естественным наукам, психологии, философии, математике и развитию логики, художественному творчеству, проведению спортивных тренировок и соревнований и т. д.

Для проектирования таких смен могут быть использованы следующие книги морской тематики: Д. Дефо «Робинзон Крузо», Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ», Ж. Верн «Таинственный остров», «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», С. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля», Р. Сабатини «Одиссея капитана Блада», «Хроники капитана Блада» и др.

Другой аспект использования морской тематики – в качестве катализатора рефлексии по поводу экзистенциальных переживаний подростка, связанных с темами мечты, первой любви, взросления, дружбы, поиска смысла жизни и собственного призвания. Морское побережье создает контекст, необходимый для создания нужного эмоционального настроения.

В этом ключе могут быть использованы следующие художественные произведения: А. Грин «Алые паруса», Э. Хемингуэй «Старик и море», Р. Погодин «Дубравка», Д. Олдридж «Последний дюйм», Г. Г. Маркес «Десять дней в открытом море без еды и воды», Д. Лондон «Морской волк», «Рассказы южных морей», В. Крапивин «Трое с площади Карронад», У. Голдинг «Повелитель мух».

Рассмотрим смены, в которых морская тематика является структурообразующей.

Такая смена может иметь выраженный профориентационный характер и призвана познакомить детей и подростков с широким кругом морских профессий. В рамках такой смены воспроизводятся отдельные элементы профессиональной деятельности моряков, моделируется профессиональная среда, воссоздаются ситуации из реальной практики. Детский лагерь становится пространством профессиональных проб, пространством формирования траектории профессионального самоопределения подростка.

Особенности морской смены заключаются в адаптивности и разнообразии видов деятельности, что определяется многогранностью самой тематики. Образовательные программы морской смены могут быть выстроены в зависимости от решаемых задач, наличия инфраструктуры и материально-технического обеспечения в соответствии с физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой или технической направленностью.

Физкультурно-спортивная направленность выстраивает образовательную программу смены в логике подготовки к соревнованию по морскому многоборью, туристско-краеведческая акцентирует внимание на использовании гребно-парусных шлюпок и парусно-моторных яхт как средств перемещения по туристскому маршруту, техническая направленность разворачивает программу в область судомоделирования или малого судостроения.

Морская тематика может быть адаптирована под дополнительные общеразвивающие программы любой направленности, включая художественную и естественнонаучную. Мастер-классы по росписи гальки (морские пейзажи), конкурс морской песни, Морской бал и другие формы художественной самодеятельности, экологическая проблематика и научно-исследовательская деятельность (например, научный блок, посвященный 200-летию открытия Антарктиды русскими мореплавателями, реализованный в рамках 1-й смены 2020 года) могут сосуществовать в рамках единой морской смены.

В этом смысле морская тема является одной из универсальных, имеющих фундаментальную базу в виде разножанровой

и разновозрастной художественной литературы для концептуализации смены и решения широкого спектра образовательных и воспитательных задач. Морская практика на гребно-парусных шлюпках и парусно-моторных яхтах усиливает эффект вовлеченности в сюжетно-образную систему смены, способствует оживлению выбранной для проектирования смены книги.

Успех реализации морской смены зависит от необходимости серьезного материально-технического оснащения (использование плавсредств), большой инфраструктурной нагрузки (в первую очередь на портовую инфраструктуру), кадрового обеспечения (необходимость привлечения достаточного количества сертифицированных инструкторов для безопасной работы с детьми на воде), требует консолидации усилий детского центра и тематических партнеров, взаимной мобилизации ресурсов и четкой координации образовательных мероприятий.

Примером удачной интеграции партнерской программы морской направленности в общую тематику смены, примером консолидации ресурсов детского центра и тематического партнера может служить дополнительная общеразвивающая программа «Море — романтика — профессия», реализованная ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» по заказу тематического партнера МДЦ «Артек» ФГУП «Росморпорт» в рамках 9-й смены 2019 года «Артековская робинзонада».

2.2. Специфика проектирования тематической морской программы социально-гуманитарной направленности

7–28 августа 2019 года в Международном детском центре «Артек» на базе детского лагеря «Озерный» реализована дополнительная общеобразовательная программа (ДОП) «Море — романтика — профессия».

Заказчиком программы выступил тематический партнер МДЦ «Артек» ФГУП «Росморпорт», организатором — ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова». Участниками тематической смены стали 50 ребят в возрасте от 11 до 16 лет из 16 регионов России.

Главная особенность программы «Море — романтика — профессия», которая реализовывалась ФГБОУ ВО «ГУМРФ

имени адмирала С. О. Макарова» в МДЦ «Артек» второй год подряд, заключается в ее профориентационном векторе, когда все образовательные события выстроены в логике последовательного погружения участников в мир морских профессий.

Вторая важная особенность программы связана с ее экспансивностью — образовательные события морской тематики рассчитаны не только на профильные отряды тематического партнера, количественный состав которых определяется квотой МДЦ «Артек» (для отрядов ФГУП «Росморпорт» в 2019 году — 50 человек), но и на ребят из других отрядов и лагерей детского центра. Например, участниками экскурсии на парусное учебное судно «Херсонес» в рамках программы «Море — романтика — профессия» стали все 320 артековцев, пребывающих в детском лагере «Озерный».

Профориентационная доминанта и стремление к широкому охвату, который возможен только при интеграции образовательных событий в общеартековскую тематику смены, определили структуру программы «Море — романтика — профессия». Программа выстроена по модульному принципу и комбинирует различные методы обучения: игровые практики, мастер-классы, практические занятия на плавсредствах с выходом в море.

Можно выделить три уровня интеграции программы «Море — романтика — профессия» в образовательную систему МДЦ «Артек»:

1. Интеграция в тематику смены «Артековская робинзо-нада».
2. Интеграция в тематику детского лагеря «Озерный».
3. Интеграция в профильную программу Детской морской флотилии МДЦ «Артек».

9-я смена 2019 года «Артековская робинзо-нада» основана на книге Д. Дефо «Робинзон Крузо», сюжет которой использован для создания условий, способствующих привитию ребенку ценностей здорового образа жизни, а также самореализации и развития личностных качеств. Матрица смены, представленная в приложении 4, в качестве основного инструмента достижения цели предполагает спортивно-туристическую деятельность, которая по своей сути близка деятельности

детско-юношеских морских объединений и спортивных секций по водным видам спорта.

Сюжет, предложенный МДЦ «Артек» к реализации во всех девяти лагерях детского центра, на первый взгляд, связан с морем лишь косвенно. Робинзон Крузо переживает кораблекрушение и оказывается на необитаемом острове (в логике смены — на «Острове «Артек»»), где и разворачиваются основные события. Однако при более детальном рассмотрении роль морской проблематики в «Артековской робинзонаде» оказывается более весомой.

Значимость практических занятий на гребно-парусных шлюпках и парусно-моторных яхтах, на парусном учебном судне «Херсонес» для концептуализации смены — постановки ключевых вопросов, задач на смену — определяется спецификой морской сферы деятельности, в которой проблемы взаимодействия человека и стихии, коллективного взаимодействия, личной ответственности за принятые решения важны и актуальны. Погружение в морскую среду, распределение ролей в экипаже, освоение первичных навыков управления плавсредствами — эффективный инструмент достижения воспитательных задач смены, которые сформулированы в матрице (см. приложение 4):

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих людей, к природе как основным ценностям в жизни человека; к труду, к другим людям;
- формирование экологического мышления;
- формирование умений и навыков, способов ориентирования на местности и элементарных правил выживания в природе;
- обучение туристическим умениям и навыкам;
- работа в группе, общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности;
- актуализация таких ценностей, как уважение, сопереживание, дружба, ответственность; значимость активной жизненной позиции.

В рамках интеграции дополнительной общеобразовательной программы «Море — романтика — профессия» в тематику 9-й смены 2019 года для представителей всех девяти лагерей «Артека» ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»

совместно с Детской морской флотилией «Артека» организованы ознакомительные выходы в море на парусно-моторной яхте океанского района плавания «Lady Rose», которая прибыла специально для участия в образовательной программе, и яхты прибрежного района плавания «Круиз», находящейся в оперативном управлении Детской морской флотилии.

Ознакомительное занятие продолжительностью два академических часа состояло из вводной части на берегу и практического занятия в море. Во время вводной части инструкторы знакомили ребят с техникой безопасности, использованием спасательного оборудования, правилами поведения на парусном ходу; практическая часть подразумевала знакомство с бегучим и стоячим такелажом, принципами управления парусной яхтой. Каждый участник ознакомительного занятия научился работать со шкотами, а также изучил три морских узла. Более подробно тематика занятий в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы «Море — романтика — профессия» представлена в приложении 5.

Группы артековцев из 10–15 человек формировались детскими лагерями самостоятельно, исходя из проявленного интереса к морской тематике и уровня физической подготовки участников, а также в виде поощрения за активную отрядную работу. Всего за смену в ознакомительных выходах в море по программе «Море — романтика — профессия» приняло участие более 200 детей. Следует отметить, что большая часть из них обучалась в МДЦ «Артек» в рамках дополнительных общеобразовательных программ других направленностей и впервые побывала на парусно-моторной яхте в роли юнг.

Следующий уровень интеграции программы «Море — романтика — профессия» связан с включением событий морской тематики в образовательную систему лагеря «Озерный».

Во время 9-й смены 2019 года в детском лагере «Озерный» одновременно пребывало порядка 320 детей, из которых 50 — по тематической квоте, выделенной для ФГУП «Росморпорт». Организаторами программы «Море — романтика — профессия» совместно с руководством лагеря была поставлена задача максимального вовлечения всех 320 детей в общелагерные мероприятия, в том числе морской тематики.

За время смены для артековцев лагеря «Озерный» проведено пять общелагерных мероприятий морской тематики: игра «Квест "Озерный"», чемпионат по настольной игре «Кругосветка», игра по станциям «Гардемарины, вперед!», интеллектуальная игра-викторина «Санкт-Петербург — морская столица России!» и ознакомительные экскурсии на учебное парусное судно «Херсонес» во время стоянки в порту Ялты. Подробное содержание этих образовательных мероприятий раскрыто в главе 2.3. Здесь ограничимся лишь общими замечаниями.

Квест «Озерный» разработан специалистами ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» в рамках образовательной программы «Море — романтика — профессия» специально для детского лагеря «Озерный». Инфраструктуру лагеря составляют пять корпусов, названных в честь великих озер: «Байкал», «Балхаш», «Ильмень», «Севан» и «Селигер». Для проведения квеста изготовлено 5 баннеров с названием, краткой информацией о каждом озере и QR-кодом, который ведет на сайт с более подробной информацией. Баннеры размещены на корпусах детского лагеря. Методический комплект квеста «Озерный» с подробным описанием правил, порядка проведения игры и оценки результатов, а также перечня материалов представлен в приложении 6.

Цель квеста — познакомить ребят с физико-географическими характеристиками озер, их историей и особенностями, а также с инфраструктурой детского лагеря.

Командам предлагается, двигаясь от одного корпуса лагеря к другому и считывая с помощью мобильного устройства (смартфона) информацию об озерах с баннеров, заполнить информационную карту по следующим критериям: место расположения озера, протяженность, глубина, развитость прогулочного судоходства и т. д. Победителем становится та команда, которая собрала наиболее полную информационную карту в кратчайший срок.

Игра проводилась в первые дни смены и помимо образовательных задач способствовала формированию командного духа и знакомству с лагерем, его инфраструктурой и озерной тематикой.

В квесте приняли участие артековцы лагеря «Озерный», порядка 320 человек.

Еще одно общелагерное мероприятие морской тематики — интеллектуальная викторина «Санкт-Петербург — морская столица России!». Формат интеллектуальной викторины подсказан руководством детского лагеря, который специализируется на таких образовательных технологиях.

Чемпионат по настольной игре «Кругосветка», посвященной первым кругосветным плаваниям, открытию Северного морского пути, открытию Антарктиды русскими мореплавателями, проводился во время вожатских часов и дополнил досуговые мероприятия артековцев «Озерного». В чемпионате, который проводился в течение 4 дней, приняло участие порядка 50 человек — 10 команд из числа наиболее заинтересованных детей по 4–6 человек от каждого отряда.

Задания игры «Кругосветка» носят междисциплинарный характер и включают вопросы из предметных областей: географии, истории и биологии, а также из сферы морской деятельности. Принцип построения вопросов предполагает наличие знаний не только в предметных областях, но и умение рассуждать, логически мыслить.

Важной особенностью игры, как и других образовательных мероприятий программы «Море — романтика — профессия», стал командный принцип взаимодействия. Победителем объявлялась та команда, которая провела по выбранному маршруту пару судов, а не одно судно, что связано с историей первых кругосветных плаваний, в которые суда отправлялись парами.

Профориентационная игра по станциям «Гардемарины, вперед!» проводилась для старшей возрастной группы, из которой сформированы команды-представители от каждого отряда лагеря «Озерный». Возрастная выборка определена профориентационным характером игры, в которой каждая станция отражает разные грани морской сферы деятельности: «Ледокольная станция», «Станция Росморпорт», станция «Логистический концерн», станция «Судоходная компания» и т. д.

Во время игры ребята узнают о разных морских и портовых, инженерных профессиях, а также об учебных заведениях в сфере морской деятельности.

Динамика игры предполагает прохождение командами семи станций в течение 1,5 академических часов. Пропускная способность одной сессии (2 академических часа вместе с подведением итогов и награждением победителей) — 150–180 человек.

Закреплению на эмоционально-образном уровне информации, почерпнутой из игр морской тематики, способствовала серия экскурсий на парусное учебное судно «Херсонес». Экскурсии организованы в течение трех дней для трех групп детей по 100 человек и согласованы с графиком экскурсионной программы лагеря «Озерный».

Технология эдьютейнмент как метод погружения детей в морскую проблематику выбрана с учетом ведущих технологий и форм работы лагеря «Озерный». Игрофикация образовательного пространства лагеря позволила расширить контингент программы «Море — романтика — профессия» и вывести морскую проблематику на общелагерный уровень.

Третий уровень интеграции программы «Море — романтика — профессия» связан с работой профильных морских отрядов МДЦ «Артек», которые функционируют во всех девяти лагерях и каждую смену принимают до 300 юношей и девушек, а также профильных парусных отрядов, которые каждую смену принимают по 20–30 человек. Ежегодно через морские отряды и парусную школу Детской морской флотилии МДЦ «Артек» проходит порядка 3000–3500 подростков.

Программа Детской морской флотилии реализуется уже более 30 лет и включает изучение дисциплин многоборья «Юный моряк», шлюпочную подготовку, а программа парусной школы — обучение или совершенствование мастерства управления швертботами классов «Оптимист», «Снайп», «Ракета».

Разработчики программы «Море — романтика — профессия» выбрали две стратегии интеграции в морские программы Детской морской флотилии.

Первая — включение профильных отрядов ФГУП «Росморпорт» в программу морских отрядов. Таким образом, профильные партнерские отряды проходили обучение сразу по двум программам: «Море — романтика — профессия» и по программе Детской морской флотилии.

Вторая основана на расширении морских программ «Артека». Совместными усилиями во время 9-й смены 2019 года запущена программа морской практики на крейсерских парусно-моторных яхтах. МДЦ «Артек» располагает парусно-моторной яхтой ¼-тонного класса «Круиз». Пассажировместимость яхты — пять обучающихся вместе с сопровождающим не позволяет использовать ее для регулярных занятий. Привлечение ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» для реализации программы «Море — романтика — профессия» яхты океанского района плавания «Lady Rose» вместимостью до десяти обучающихся вместе с сопровождающими позволила за одно занятие принимать на борт двух парусно-моторных яхт до 15 человек, т. е. половину отряда.

Аккумуляция ресурсов МДЦ «Артек» и тематического партнера позволило запустить новую образовательную программу морской направленности в МДЦ «Артек», участниками которой стали не только профильные отряды ФГУП «Росморпорт», но и морские отряды других детских лагерей.

Более того, совместное использование инфраструктуры и сложение кадрового потенциала позволило создать условия для реализации общеартековской ознакомительной морской практики, в которой приняло участие более 200 человек.

Благодаря партнерскому взаимодействию и интеграционному характеру программы «Море — романтика — профессия» удалось расширить компетенции обучающихся профильных морских отрядов — помимо навыка хождения на гребно-парусной шлюпке юные моряки приобрели начальные навыки управления крейсерской парусно-моторной яхтой.

Вовлечение в морскую деятельность артековцев, обучающихся по другим дополнительным общеобразовательным программам, способствовало не только популяризации морской сферы деятельности, но и созданию атмосферы, соответствующей тематике смены «Артековская робинзонада».

Включение морской практики в орбиту образовательных событий смены не только дополняет ее, но и позволяет расставить важные акценты в смысловом поле. Опыт проживания событий книги, испытаний, выпавших на долю Робинзона, в ролевой игре

(например, квест-игра «Необитаемый остров») или в спортивных мероприятиях на берегу (полоса препятствий «Школа выживания Робинзона») существенно отличается от опыта, приобретенного в море — на борту шлюпки или яхты.

Морская практика не моделирует, а погружает обучающегося в реальную деятельность, в которой принятые решения и навыки командного взаимодействия оказывают непосредственное влияние на жизнедеятельность и уровень комфорта всего экипажа. Воздействие ветра, волнения, атмосферных явлений, которым подвергается обучающийся во время пребывания в море на шлюпке или яхте, формирует опыт реального взаимодействия с природной средой, опыт сосуществования и адаптации к природным явлениям. Погружение в такую среду создает условия для реализации задач смены «Артековская робинзонада» — приобретение опыта совместного, командного переживания трудностей и преодоления испытаний.

Особую морскую атмосферу смены, наполненную романтикой путешествий, помимо парусника «Херсонес», создавала яхта «Lady Rose», которая в 1995–1997 гг. совершила кругосветное плавание. В медианполе МДЦ «Артек» яхта присутствовала в течение смены регулярно, благодаря вниманию медиаотрядов, которые были постоянными гостями на яхте.

Таким образом, технология проектирования дополнительной общеобразовательной программы «Море — романтика — профессия» базируется на экспансивности профориентационной компоненты и адаптивности образовательных событий, их интегрируемости в разноуровневые образовательные системы детского центра.

Такая технология позволила существенно раздвинуть формальные границы партнерской программы, ограниченной квотой в 50 человек, до уровня охвата профильных морских отрядов, общелагерного и общеартековского уровня. Аккумуляция ресурсов организаторов партнерской программы и детского центра — материальных, инфраструктурных, образовательных, кадровых, организационных — вокруг морской проблематики позволило провести более тонкую эмоциональную настройку контингента, расставить важные смысловые акценты в смене

«Артековская робинзоада», в которой морская тематика изначально играла лишь роль фона.

Образовательные события морской тематики усиливают реалистичность сюжета, событий, разворачивающихся на «Острове "Артек"», делают историю артековца-робинзона более правдоподобной и осязаемой. Й. Хейзинга в своем труде «Homo ludens» охарактеризовал игру как хрупкий временный мир, который идеально упорядочен и развивается по своим правилам, направленным на поддержание иллюзии реальности [3]. Понимание законов организации игрового пространства, использование технологии эдьютейнмент является залогом успешной интеграции партнерской программы в тематику смены.

2.3. Роль технологии эдьютейнмента в проектировании дополнительных общеобразовательных программ морской направленности

Как отмечает авторский коллектив НИУ «Высшая школа экономики» в исследовании «Актуальная ситуация развития сектора "эдьютейнмент" для детей в России», в последние годы в нашей стране активно развиваются программы, совмещающие образовательную и развлекательную деятельность, что способствует не только повышению мотивации школьников к изучению учебных дисциплин (преимущественно естественных), но и формированию метапредметных компетенций, навыков XXI века, а также профессиональной ориентации [4, с. 28].

Ведущей формой организации образовательного процесса в секторе эдьютейнмента, в сфере детского отдыха и оздоровления, становится игра, которая пронизывает все пространство детского лагеря. В предыдущих главах мы отмечали, что погружение обучающегося в проблематику смены происходит через создание игрового контекста, в котором все события взаимосвязаны, аллюзии легко угадываются детьми, а образы понятны и доступны.

Контекст, создаваемый с помощью игровых технологий, может основываться на литературных сюжетах, как в МДЦ «Артек», или же на исторических реалиях, как в детском ла-

гере «Штормовой» ВДЦ «Орленок». В любом варианте игра, как отмечал нидерландский философ Й. Хейзинга, «основывается на обращении с определенными образами, на некоем образном претворении действительности» в «заранее обозначенном игровом пространстве, <...> где имеют силу свои особые правила» [3; с. 23, 28].

На время 9-й смены 2019 года «Артековская робинзоиана» МДЦ «Артек» превращается в необитаемый остров («Остров "Артек"»), а во время тематических смен в детском лагере «Штормовой» ВДЦ «Орленок» ребята оказываются на сторожевом корабле Черноморского флота «Шторм».

Игра пронизывает пространство детского лагеря на макро- и микроуровне — от символизма до организации быта. Обряд инициации моделируется в Детской морской флотилии «Артека» на вечере открытия навигации, когда новому набору юных моряков в торжественной обстановке на территории порта вручается морская форма. В детском лагере «Штормовой» ВДЦ «Орленок» обучающиеся попадают на сторожевой корабль, где «комнаты» становятся «кубриками», «перила» и «поручни» — «леерами», а «этажи» — «палубами».

Концептуализация бытийного и бытового в игре создает образовательную среду, в которой обучение происходит незаметно и непрерывно. Попадая в игровое пространство, на боевой корабль «Шторм», принимая условную реальность и ее правила, ребенок прекращает заучивать морскую терминологию, сидя за партой, а усваивает ее органично. Погружение в контекст интенсифицирует динамику образовательного процесса.

Последовательное нанизывание на общую идею смены образовательных событий (соревнование, квиз, квест и т. д.) позволяет удерживать игровой контекст и мотивирует ребенка к решению практических образовательных задач, к саморазвитию.

Одна из наиболее глубоко проработанных программ контекстного обучения в сфере морской деятельности — программа детского лагеря «Штормовой» Всероссийского детского центра «Орленок».

2.3.1. Технология создания игрового образовательного пространства в детском лагере «Штормовой» ВДЦ «Орленок»

Детский лагерь «Штормовой» создан в структуре Всероссийского детского центра «Орленок» 30 августа 1966 года как лагерь морского профиля. Название дано в честь сторожевого корабля «Шторм», на котором в годы Великой Отечественной войны служил первый начальник лагеря.

По замыслу родоначальника на время смены здание лагеря условно превращается в корабль, на котором каждый этаж соответствует палубам с каютами для офицеров (администрации лагеря и педагогов), кубриками для юных моряков и матросов. На корабле «Штормовой» обучающиеся распределяются не по отрядам, а по экипажам, каждому из которых присвоены имена легендарных кораблей, действовавших в составе Военно-морского флота СССР: «Напористый», «Пылкий», «Решительный», «Находчивый», «Ладный», «Смелый», «Задорный», «Несокрушимый». На торжественной линейке открытия смены экипажам вручаются на временное хранение брейд-вымпелы соответствующих кораблей.

С момента создания образовательная деятельность детского лагеря «Штормовой» направлена на профориентацию подростков на сферу морской деятельности, на их гражданско-патриотическое воспитание на славных традициях русского флота. Организация образовательного пространства и жизнедеятельности лагеря полностью подчинены решению этих задач.

В структуре смены можно выделить три этапа, каждый из которых последовательно реализует игровую модель лагеря:

1. «Добро пожаловать на борт!».
2. «Юнмором быть достоин».
3. «Юнги бывлые стали матросами».

На первом этапе происходит погружение подростков в игровую модель смены, знакомство друг с другом, с воспитателями, инфраструктурой и традициями лагеря. Ключевые задачи: настроить подростков на командное взаимодействие, выработать общие правила проживания и совместной деятельности экипажа («Правила морского братства»). Именно на этом этапе

задается образовательная траектория для каждого члена экипажа, формируется индивидуальный план и список дисциплин инвариантной и вариативной частей программы.

На следующем этапе подросток последовательно проходит свой образовательный трек в рамках «Академии морских профессий». Программа «Академии» разработана с учетом возможности множественного выбора и адаптирована для разновозрастных групп.

Инвариантная часть программы состоит из экипажных (отрядных) и корабельных (общелагерных) мероприятий в соответствии с тематикой смены. Образовательные события инвариантной части направлены на формирование гибких навыков (soft skills) и общегуманитарное развитие. Большое внимание уделяется командному взаимодействию, а также изучению истории и традиций русского флота, истории корабля, имя которого носит экипаж, творческому развитию личности.

Вариативная часть (по выбору) направлена на формирование начальных навыков морского дела и состоит из основного курса (14 часов) и двух дополнительных (по 4 часа).

Образовательное ядро «Академии морских профессий» составляют дисциплины многоборья «Юный моряк», которые в зависимости от тематики и содержания смены дополняются курсами и мастер-классами тематических партнеров из сферы морской деятельности. Например, в рамках 7-й смены 2019 года образовательные модули партнерской программы «Море — вектор будущего»: «Морские традиции», «Морской английский язык», интеллектуальные игры морской тематики и другие дополнили вариативную часть программы детского лагеря «Штормовой».

Третий этап «Юнги бывшие стали матросами» состоит из ряда корабельных и экипажных мероприятий, которые последовательно подводят итоги ролевой игры и готовят подростков к завершению смены.

Зачет по итогам обучения в «Академии морских профессий» позволяет оценить образовательный уровень каждого обучающегося. Итоговое корабельное собрание, в ходе которого командиры экипажей сдают вверенные им в начале смены на хранение брейд-вымпелы кораблей ВМФ СССР, завершает кольцевую композицию смены.

Саморефлексия, оценка своих достижений за смену, обозначение вектора дальнейшего развития за пределами детского лагеря проводится при поддержке педагогов на итоговом сборе экипажа и прощальных огоньках (разговоры у костра).

Кульминацией в сюжете ролевой игры, в которую на протяжении смены погружен весь лагерь, становится общее дело — итоговые маневры, гребная регата, комплексные морские соревнования, фестиваль морских профессий и т. п. В общем деле наиболее ярко представляются результаты смены. Во время соревнований по многоборью «Юный моряк» участники демонстрируют не только навыки шлюпочной подготовки, такелажного дела, знание флажного семафора и спортивную подготовку, но и умение работать в команде, взаимовыручку, поддержку и уважение к сопернику. Например, во время регаты беспилотных лодок, работающих на солнечной энергии, «Солнечная регата ВДЦ "Орленок"», прошедшей в завершении 7-й смены 2019 года, участники продемонстрировали не только навыки дистанционного пилотирования моделей судов, но и инженерную смекалку, когда несколько моделей вышло из строя и удалось в оперативном ремонте.

Общее дело, к которому последовательно готовятся все экипажи, призвано стать высшей формой самовыражения каждого участника смены. Торжественная линейка закрытия «Якорь на воду», которая традиционно проходит на верхней палубе корабля «Штормовой», подводит общий итог смены и завершает большую ролевую игру. Отличникам программы вручаются удостоверения «юных моряков», «матросов» или «старших матросов» детского лагеря «Штормовой». Смена объявляется закрытой.

Таким образом, структура образовательной программы, состоящая из последовательно реализуемых образовательных событий, формирует игровую парадигму смены. Важную функцию в создании игрового контекста выполняет система коллективного и индивидуального стимулирования, система самоуправления.

Система стимулирования детского лагеря «Штормовой» построена на консенсусе педагогов и обучающихся в форме самоуправления, интегрированного в игровую модель. На корабле

сформировано шесть советов, в состав которых входят представители от каждого экипажа. Руководство советами осуществляет педагогический коллектив детского лагеря, а также педагого-организаторы ВДЦ «Орленок». Рассмотрим функции каждого органа самоуправления.

Совет командиров:

- планирование жизнедеятельности экипажа;
- обмен информацией о деятельности экипажей;
- координация работы органов самоуправления;
- организация и координация жизнедеятельности лагеря.

Совет боцманов:

- организация работы по поддержанию чистоты и порядка на корабле;
- контроль чистоты и порядка в местах пребывания экипажа;
- разработка критериев оценки боцманской проверки;
- осуществление боцманской проверки в день дежурства экипажа по кораблю.

Совет физоргов:

- организация физкультурно-оздоровительной работы на корабле (совместно с инструкторами по физической культуре);
- разработка критериев оценки утренней гигиенической гимнастики и проведение конкурса среди экипажей;
- популяризация здорового образа жизни (проведение тематических игр и занятий).

Совет баталеров:

- организация работы дежурства на камбузе, корабле «Штормовой»;
- организация тематического ужина в день дежурства экипажа по кораблю;
- распределение обязанностей дежурных по камбузу;
- поддержание порядка и культуры поведения подростков на камбузе.

Совет юных корреспондентов:

- освещение основных событий смены на странице группы детского лагеря в социальной сети «ВКонтакте»;
- получение информации для экипажа о делах, предстоящих в течение дня на уровне детского лагеря;

- оперативное предоставление информации о состоянии дел в экипажах;

- пополнение содержания «Альманаха» на сайте лагеря.

Совет экологов:

- уход за морскими аквариумами;

- проведение дел экологической направленности для своего экипажа;

- проведение экскурсий в лаборатории исследования Черного моря для экипажей;

- контроль сбора твердых коммунальных отходов.

Функционирование советов самоуправления призвано повысить чувство собственной значимости и самооценности подростка, сформировать компетенцию принятия решения и чувство ответственности за него, а также позволяет приобрести опыт позитивного межличностного взаимодействия подростка и взрослого в совместной деятельности.

На протяжении смены органы самоуправления оценивают успехи и вклад каждого экипажа в жизнедеятельность корабля. На вечерних поверках отличившимся по каждому из шести направлений выдаются разноцветные морские узлы, которые отражают степень продвижения к цели — стать «Лучшим экипажем смены», «Экипажем-флагманом» («Экипажем-флагманенком» — для младшей возрастной группы).

Ранжирование экипажей визуализируется в холле на центральном стенде — на морской карте представлены восемь кораблей (восемь экипажей), которые продвигаются по маршруту к конечной точке с разной скоростью, в зависимости от количества заработанных узлов и соблюдения правил и традиций корабля «Штормовой». Одна морская миля равна шести заработанным узлам разного цвета. В табл. 1 представлены узлы различных цветов и критерии, в соответствии с которыми происходит их присвоение экипажам.

Таблица 1

**Критерии присвоения морских узлов экипажам
органами самоуправления детского лагеря «Штормовой»
ВДЦ «Орленок»**

п/п	Цвет узла	Орган самоуправления / Критерии присвоения
1	Красный	Совет командиров: – за активное участие в делах смены; – за организацию дел на уровне корабля и на уровне экипажа; – за отличное дежурство по кораблю
2	Синий	Совет боцманов: – за соблюдение чистоты и порядка в местах пребывания: кубриках, кают-компания и прочих помещений на территории корабля
3	Фиолетовый	Совет юных корреспондентов: – за своевременное и полное представление информации о деятельности экипажа за день; – за информационный блок на утреннем построении
4	Желтый	Совет баталеров: – за галантное поведение на камбузе; – за участие экипажей в конкурсах, объявляемых Советом
5	Зеленый	Совет физоргов: – за своевременный выход и проведение утренней гигиенической гимнастики; – за проведение занятий по пропаганде ЗОЖ
6	Цвет морской волны	Совет экологов: – за правильную сортировку твердых коммунальных отходов; – за участие в экологических акциях и конкурсах, объявляемых Советом; – за проведение экологических игр

Система индивидуального стимулирования детского лагеря «Штормовой» основана на формировании у подростка

стремления к саморазвитию, которое воплощается в достижении установленных на корабле морских званий с соответствующим знаком отличия. Система построена таким образом, чтобы предусмотреть возможность роста как для новичков (от «салаги» до «юного моряка»), так и для юношей и девушек, принимающих участие в смене повторно (от «юного моряка» до «матроса» и «старшего матроса»). В табл. 2 приведены критерии присвоения званий и соответствующие каждому званию знаки отличия.

Таблица 2

**Критерии присвоения званий и знаки отличия
детского лагеря «Штормовой» ВДЦ «Орленок»**

Звание	Критерии получения звания	Знак отличия
«Салага»	<ul style="list-style-type: none"> – участник смены детского лагеря «Штормовой»; – отсутствие званий, принятых на корабле «Штормовой»; – подросток, заинтересованный в изучении морских дисциплин и курса «Академии морских профессий»; – подросток, произнесший клятву «Салаги корабля "Штормовой"» 	–
«Юный моряк»	<ul style="list-style-type: none"> – подросток, имеющий звание «Салага корабля "Штормовой"»; – подросток, соблюдающий «Правила морского братства» и правила корабля «Штормовой»; – активист на занятиях по морским дисциплинам; – активный курсант «Академии морских профессий»; – подросток, произнесший клятву «Юного моряка корабля "Штормовой"» 	<p>Наплечный воротник гюйс</p> <p>Удостоверение «Юный моряк»</p>

Продолжение табл. 2

Звание	Критерии получения звания	Знак отличия
«Матрос»	– подросток, имеющий звание «Юный моряк»; – подросток, соблюдающий «Правила морского братства» и правила корабля «Штормовой»; – курсант-отличник (10–12 баллов) «Академии морских профессий»; – курсант, сдавший на 10–12 баллов 5 морских дисциплин по выбору	Значок «Матрос» Удостоверение «Матрос»
«Старший матрос»	– подросток, имеющий звание «Матрос»; – подросток, соблюдающий «Правила морского братства» и правила корабля «Штормовой»; – курсант-отличник (12 баллов) «Академии морских профессий»; – курсант, сдавший на 12 баллов 5 морских дисциплин по выбору и прошедший занятие со сверстникам по одной из морских дисциплин на выбор	Фиолетовый галстук с белыми полосами по периметру Удостоверение «Старший матрос по дисциплине...»

Система коллективного и индивидуального стимулирования, формирующая у подростка чувство собственной значимости, ответственности за принятые решения, является структурообразующей в пространстве игры. Стремление подростка к самоутверждению находит подкрепление и обретает позитивный вектор развития в институтах соуправления лагерем-кораблем. Морской контекст, на формирование которого оказывает влияние как место расположения детского лагеря в непосредственной близости от моря, так и развернутая метафора «лагерь — корабль», усиливает реалистичность ролевой игры и повышает ценность достигнутых в ней результатов.

Единый эмоциональный и смысловой фон игры, который задают и поддерживают экипажные дела, создает ощущение, которое Й. Хейзинга определил как чувство исключительности, как некое ощущение, что участники игры «совместно пребывают в некоем исключительном положении, совместно делают одно важное дело, обособляясь от прочих и порывая с общими для всех нормами» [3, с. 31]. Совместное преодоление испытаний — выход в море на шлюпке, участие в соревнованиях по многоборью «Юный моряк», прохождение тематического квеста, заработанные звания и знаки отличия закрепляют чувство единения и товарищества на основе совместного проживания ролевой игры.

Отдельные образовательные события, построенные по игровой модели, становятся двигателем сюжета, создавая препятствия, в преодолении которых формируются навыки командного взаимодействия и личностного роста подростка. Качество образовательных событий, их тематическая проработка и интеграция в общий контекст смены во многом определяют глубину эффектов смены — образовательных, профориентационных, воспитательных.

Рассмотрим подробнее некоторые технологии создания игровых образовательных событий морской направленности.

2.3.2. Технологии организации игровых образовательных событий в программах морской направленности

Й. Хейзинга в своем труде «Homo ludens» определил игру как «добровольное поведение или занятие, которое происходит внутри некоторых установленных границ места и времени согласно добровольно взятым на себя, но безусловно обязательным правилам, с целью, заключающейся в нем самом; сопровождаемое чувствами напряжения и радости, а также ощущением «инобытия» в сравнении с «обыденной жизнью»» [3, с. 45].

В своем определении нидерландский философ как будто выразил суть образовательной стратегии детского лагеря, где игра является смыслообразующей категорией, о чем уже было сказано в главе 2.1. Для удержания рамки ролевой игры,

реализуемой в течение 21 дня (смены), частные игровые образовательные события должны тематически и структурно ей соответствовать, развиваясь в той же логике. В тематических сменах морской направленности, помимо активных методов обучения, морской практики и соревнований, погружающих участников через физическое взаимодействие с окружающей средой в морской контекст, важную функцию выполняют такие игровые технологии, как квест, игра по станциям, квиз, настольная игра и др.

Особенностью игровых образовательных мероприятий, дающих хорошие образовательные и профориентационные эффекты, является массовость (в практике авторов — от 25 до 320 человек одновременно), непродолжительность по времени (до двух академических часов), интуитивная понятность правил, обеспечивающая сравнительно быстрое включение подростков в игровой сюжет, быстрое обнародование результатов, делающее событие целостным и завершенным.

Рассмотрим на конкретных примерах жанровые особенности профориентационных образовательных игр, которые прошли апробацию в федеральных детских образовательных центрах «Артек» и «Орленок», загородном центре детско-юношеского творчества «Зеркальный», детском оздоровительном лагере «Молодежный» (Ленинградская область), Нахимовском военно-морском училище Министерства обороны России, в школах Санкт-Петербурга и на ежегодном Фестивале ледоколов. Совокупно в играх, представленных в данной главе, на разных площадках, начиная с 2018 года, приняло участие более 6000 детей и подростков.

В приложениях 6 и 7 к монографии представлены методические материалы, позволяющие воспроизвести игры «Квест "Озерный"» и «Полярный квиз» в любом детском образовательном центре.

Игра по станциям «Гардемарины, вперед!»

Цель игры: профориентация подростков на профессии сферы морской деятельности, популяризация морского инженерного образования, знакомство с морскими традициями и историческим прошлым России — великой морской державы.

Задачи игры по станциям:

- раскрытие творческого и интеллектуального потенциала участников игры;
- знакомство участников игры в интерактивной форме с многообразием профессий в морском секторе экономики;
- формирование у участников игры целостного представления о сфере морской деятельности, об истории становления и развития российского флота;
- способствовать формированию у участников игры устойчивого интереса к истории морского дела в России, морскому образованию.

Авторы-организаторы игры: ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», Музей-макет «Петровская Акватория», СПбГАПОУ «Морской технический колледж имени адмирала Д. Н. Сенявина», ФАУ «Российский морской регистр судоходства».

Авторский коллектив, представляющий сферы культуры, среднего профессионального и высшего отраслевого образования, а также непосредственно морскую отрасль выстроил целостную концепцию игры, в которой участники проходят путь от знакомства с морской историей России до получения сведений об образовательных организациях морского профиля и крупнейших работодателях в сфере морской деятельности.

Игра проводится по станциям, количество которых может варьироваться от 6 до 10 в зависимости от возраста и состава участников:

- «Навигацкие науки» (задания на знание морских узлов, семафорной азбуки и других дисциплин);
- «Судостроительная верфь» (задания на определение типов судов);
- «Логистический концерт» (расчет оптимального маршрута грузового судна, решение экономических задач, определение типов судов);
- Станция «Арктическая» (задания на знание ледокольного флота, задачи по морской экологии);
- «Морская история» (задания на знание исторических

персоналий и реалий — знаменитых адмиралов, великих морских сражений и т. д.);

– «Ярмарка профессий» (соотношение морских профессий настоящего и будущего);

– «Росморпорт» (задания на знание портовой инфраструктуры, подъемных и погрузочных механизмов);

– «Невская флотилия» (мастер-класс по созданию бумажного кораблика оригами);

– «Береговая» (создание рисунка на морскую тематику);

– «Музыкальная» (аукцион песен на морскую тематику).

Задания на каждой станции отличаются формой подачи и представлены в интерактивном виде: кроссворд, шифр, задачи на логику, математические задачи и т. д. В основе решений — умение логически мыслить и дискутировать с руководителем станции, задача которого — не только следить за регламентом, но и направлять участников к правильному решению.

Продолжительность мероприятия — два академических часа. Оптимальное количество участников — не более 60–80 человек (от 4 до 10 команд по 5–12 человек в каждой). Возможно формирование смешанных разновозрастных команд. Степень сложности заданий меняется в зависимости от возраста и навыков участников.

Наилучшим образом образовательные и профориентационные эффекты игры по станциям «Гардемарины, вперед!» репрезентируют итоги реализации тематических программ морской направленности «Океан моей мечты» (7-я смена 2018 года ВДЦ «Орленок») и «Море — романтика — профессия» (8-я смена 2018 года МДЦ «Артек»), в содержание которых игра по станциям вошла в качестве одного из образовательных модулей.

Игра «Гардемарины, вперед!» проводилась в ВДЦ «Орленок» и в МДЦ «Артек» в сходных условиях, в течение трех дней в трех отрядах, разбитых на три возрастные группы: младшая (11–12 лет), средняя (13–15 лет) и старшая (16–17 лет). Всего в двух детских центрах в игре приняло участие 175 человек.

Команды разных возрастных групп в обоих федеральных

детских центрах продемонстрировали сходные результаты: младшая возрастная группа с трудом справилась с задачами по экономике и экономической географии в отличие от более старших ребят. По остальным тематическим разделам, за исключением «Морской истории», участники всех возрастных групп продемонстрировали удовлетворительный результат, набрав более 50 % от максимально возможного количества баллов.

Тематический раздел «Морская история», содержащий задания на знание исторических персоналий (адмиралов, флотоводцев) и событий (крупнейших морских сражений, истории основания регулярного российского флота), вызвал наибольшее затруднение у младшей и средней возрастных групп. Минимальный балл, который набрали обучающиеся по тематической программе морской направленности младшей и средней возрастных групп в ВДЦ «Орленок», составил 6 и 7 из 17, в МДЦ «Артек» — 10 и 6 соответственно. В старшей возрастной группе в обоих детских центрах показатели составил 11 и 15 из 17 возможных.

Образовательный эффект игры по станциям «Гардемарины, вперед!» можно оценивать как отдельно, так и в контексте других образовательных мероприятий морской направленности, проводившихся в течение смены.

Итоговое тестирование, которое было проведено в конце смены в каждом из детских центров, показало, что в совокупности порядка 70 % обучающихся успешно освоили дополнительную общеобразовательную программу морской направленности, включающую все тематические блоки, представленные в игре «Гардемарины, вперед!».

Помимо знакомства со сферой морской деятельности во время игры по станциям участники развивают навыки командного взаимодействия, ролевого поведения, коммуникативные навыки, что способствует созданию и закреплению позитивного эмоционального фона. По итогам анкетирования, проведенного в завершении 7-й смены 2018 года в детском лагере «Штормовой» в ВДЦ «Орленок» и 8-й смены 2018 года в детском лагере «Речной» в МДЦ «Артек», игра по станциям

«Гардемарины, вперед!» вошла в пятерку самых запоминающихся событий смены.

Профессиональная ориентация во время игры по станциям осуществляется латерально, раскрывая разные аспекты морской сферы деятельности: хорошее материальное благосостояние, высокий доход работников морской отрасли отражен в экономических задачах на станции «Логистический концерн», романтика морских путешествий, дальних странствий и географический открытий — на станциях «Морская история» и «Арктическая» и т. д. Информация об образовательных организациях, осуществляющих подготовку специалистов для морского сектора экономики, представлена в виде буклетов и плакатов, на которых необходимо, проявив внимательность и сообразительность, найти направления подготовки, соответствующие выбранной зараннее специальности.

В процессе игры участники в интерактивной форме получают целостное представление и об истории развития российского флота, о многообразии инженерных морских профессий, об учебных заведениях (среднего и высшего образования) морского профиля, а также о крупнейших работодателях.

Жанр игры по станциям предполагает совмещение интеллектуальной и двигательной активности участников, высокую динамику прохождения станций, участие в экспресс-мастер-классах. Модульный принцип организации делает игру вариативной, позволяет дополнять ее новыми заданиями и станциями в зависимости от задач и уровня подготовки участников. Разнообразие форм подачи образовательного материала, частая смена форм деятельности позволяет включить в содержание игры большой объем информации, что делает сам жанр игры по станциям весьма привлекательным для использования в качестве инструмента профинформирования.

Игра «Гардемарины, вперед!» может быть использована и в качестве инструмента оценки образовательных результатов дополнительной общеобразовательной программы, но в силу динамики и широты охвата проблем, что предопределено самим жанром, все-таки больше подходит для первичного зна-

комства или актуализации представлений участников о той или иной сфере профессиональной деятельности.

Для более глубокого погружения в особенности той или иной профессии или для контроля знаний больше подходит формат интеллектуальной игры — викторины или квиза.

«Полярный квиз»

Цель: контроль и повышение уровня знаний учащихся о географических открытиях русских мореплавателей, об открытии и исследовании Антарктиды; знакомство со спецификой морской деятельности в условиях высокоширотных экспедиций.

Задачи:

– контроль (актуализация) знаний учащихся 6–7 классов по географии и истории по теме: «Открытие и исследование Антарктиды»;

– знакомство учащихся с современными проблемами исследования Антарктиды, с актуальной повесткой по международному сотрудничеству на континенте;

– профессиональная ориентация школьников на полярные профессии, в том числе морские, через погружение в контекст научно-исследовательской и экспедиционной деятельности в Антарктиде и Южном океане;

– развитие метапредметных компетенций на основе комбинирования заданий из курса географии, истории, литературы, а также математики, естественных наук и искусства;

– формирование навыков командной работы, развитие логического мышления и мотивации к обучению.

Возможное количество участников — до 100 человек.

Задания ориентированы на школьников 6–7 класса.

Время проведения игры — 45 минут.

Участники делятся на команды от 4 до 10 человек, за каждой из которых закрепляется член жюри, выбранный педагогом из состава учащихся. Среди членов жюри назначается главный судья, который отвечает за ведение сводной таблицы очков и подведение итогов игры.

«Полярный квиз» состоит из пяти раундов, каждый из которых посвящен определенной тематике, связанной с Антарктидой:

история открытия и освоения, географические характеристики, флора и фауна материка, современные научные исследования, полярные суда и оборудование.

Каждый раунд состоит из пяти вопросов, на подготовку ответов командам отводится 30 секунд. Вопросы формулируются в виде теста, ребуса, анаграммы или задачи. Вопросы, направленные на проверку знаний, соотносятся в равной пропорции с вопросами, ответы на которые можно получить путем логических рассуждений или решения задачи.

По завершении каждого раунда бланки с ответами сдаются членам жюри, ведущий демонстрирует слайд с правильными ответами. Такая структура развития квиза стимулирует процесс самодиагностики команд, способствует оперативному закреплению учебного материала, а также позволяет командам предварительно оценить свои шансы на победу в игре.

Прохождение пяти раундов игры занимает около 30 минут. Членам жюри на подведение итогов квиза отводится 5–6 минут.

В это время педагог демонстрирует учебный видеоролик об Антарктиде или сообщает дополнительную информацию в формате «Удивительные факты об Антарктиде». Методический комплект игры «Полярный квиз» представлен в приложении 7.

Образовательные результаты «Полярного квиза» оцениваются по следующей шкале:

- «отлично» — от 21 до 26 баллов;
- «хорошо» — от 15 до 20 баллов;
- «удовлетворительно» — от 10 до 14 баллов.

Глубину образовательного эффекта «Полярного квиза» раскрывает опыт проведения игры для 200 учащихся школы МДЦ «Артек» в рамках сетевого образовательного модуля по географии (1 смена 2020 года «Время наших открытий»).

Порядка 50 % участников набрали количество баллов, соответствующее оценке «отлично», 40 % — оценке «хорошо» и лишь 10 % — оценке «удовлетворительно».

Профориентационный эффект квиза оценивался экспертно в контексте серии образовательных мероприятий в МДЦ «Артек», приуроченных к 200-летию открытия Антарктиды русскими мореплавателями.

В течение недели, с 27 по 31 января 2020 года, в МДЦ «Артек» в рамках смены научной тематики «Время наших открытий» проводились образовательные мероприятия, посвященные юбилею со дня открытия 28 января 1820 года русскими мореплавателями Ф. Ф. Беллинсгаузеном и М. П. Лазаревым шестого континента:

– тематические занятия, в том числе «Полярный квиз», в школе МДЦ «Артек» в рамках сетевых образовательных модулей по географии;

– телемост «Артек» – антарктическая станция «Прогресс» – Санкт-Петербург (ФГБУ «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт», ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»);

– отрядные беседы с исследователями Антарктиды – участниками антарктических экспедиций в формате «Беседы с интересными людьми».

Организаторами образовательного модуля, посвященного Антарктиде, выступили ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», ФГБУ «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт» при участии Музея-макета «Петровская Акватория». Совокупный охват участников образовательных мероприятий составил более 700 подростков, часть которых приняла участие сразу в нескольких мероприятиях.

Профориентационные и образовательные эффекты «Полярного квиза» проявились в смежном мероприятии – встрече с интересными людьми, участниками антарктических экспедиций. По итогам отрядной встречи с обучающимися морского отряда детского лагеря «Морской», которые накануне стали участниками «Полярного квиза», ведущий специалист логистического центра Российской антарктической экспедиции ФГБУ «Арктический и антарктический научно-исследовательский институт», участник девяти экспедиций в Антарктиду, начальник станций «Восток», «Новолазаревская», «Мирный» и «Прогресс» А. В. Воеводин отметил высокий уровень подготовки со стороны обучающихся ко встрече, нетривиальные и глубокие вопросы по различной тематике научных исследований в Антарктиде,

конкретные вопросы о профессиональной деятельности полярников и капитанов научно-экспедиционных судов.

Специфика вопросов и детальность их проработки со стороны аудитории, получившая высокую экспертную оценку участника антарктических экспедиций, косвенно свидетельствует о высоком образовательном и профориентационном потенциале «Полярного квиза».

Жанр квиза позволяет глубоко погрузить аудиторию в проблематику, актуальную для той или иной сферы профессиональной деятельности. Вместе с тем игровой формат позволяет решать широкий спектр задач по развитию интеллектуальных способностей, аналитического и творческого мышления, расширению кругозора школьников, а также формированию навыков работы в команде.

Перспективы для еще большего масштабирования с помощью технологий эдьютейнмента проблемного поля профессиональной деятельности раскрываются в работе с малыми группами. Одним из подходящих для решения этой задачи жанров является настольная игра.

«Кругосветка»

Настольная образовательная историко-географическая игра «Кругосветка» предназначена для глубокого изучения истории географических открытий, сделанных русскими мореплавателями, проработки маршрутов, оценки условий и результатов экспедиционных плаваний.

Цель игры: формирование у участников устойчивого интереса к изучению морской истории России, патриотическое воспитание и профессиональная ориентация подростков на профессии сферы морской деятельности.

Задачи:

– расширение кругозора участников в области отечественной истории и географии через знакомство с памятными датами и знаковыми историческими событиями (200-летие открытия Антарктиды, 250-летие со дня рождения И. Ф. Крузенштерна и др.);

– закрепление знаний по истории освоения территорий

Арктики и Антарктики, истории кругосветных плаваний российских моряков, вкладу России в развитие торгового мореплавания;

– раскрытие творческого и интеллектуального потенциала участников, формирование умения работать в команде.

Игра имеет два режима: индивидуальный — от 2 до 10 человек и командный — до 25 человек (5 команд по 5 человек в каждой).

За игроками (командами) закрепляются корабли, совершившие в разные исторические периоды кругосветные плавания: шлюпы «Надежда» и «Нева», «Восток» и «Мирный», ледоколы «Красин» и «Анастас Микоян», подводные лодки «АПЛ К-116» и «АПЛ К-133» Северного флота, яхты «Торговая сеть «Алые паруса» Ф. Конюхова и «Лена» Е. Гвоздева.

Каждой команде выдается карточка с историческим маршрутом, по которому необходимо провести свой корабль. Старт осуществляется в хронологическом порядке из географической точки, соответствующей историческим реалиям. Важная особенность игры заключается в том, что корабли перемещаются по маршруту парами, побеждает та команда, которая проведет оба корабля к финишу раньше соперников. Такая особенность игры обусловлена историческими реалиями (в кругосветные экспедиции отправлялись парами, за исключением ледоколов и яхт Ф. Конюхова и Е. Гвоздева) и способствует формированию умения работать в команде, согласовывать свои действия друг с другом.

Для игры необходима физическая карта мира, разлинованная на квадраты (клетки) 20×20 мм, и игральные кости. Одна клетка соответствует одному ходу. По маршруту следования кораблей встречаются различные препятствия: вопросы и задания на знание морской истории России, мировой географии, флоры и фауны Арктики и Антарктики, судостроения и морского дела. Правильные ответы позволяют продвигаться по маршруту, за неправильный — игрок пропускает ход. Это повышает ценность ответа и настраивает команду на принятие более взвешенных решений.

Профориентационная стратегия игры основана на глубоком

и разностороннем погружении участников в образовательный материал, а также на воссоздании атмосферы романтики морских путешествий и географических открытий. Проживая в деталях исторические маршруты кругосветок, участники игры погружаются в контекст морской деятельности разных эпох, а соревнуясь с соперниками, которые представляют экспедиции разных временных периодов и на разных типах кораблей и судов, видят развитие морской сферы деятельности, морской науки и техники в динамике.

Настольная игра «Кругосветка» прошла апробацию во время 7-й смены 2019 года в МДЦ «Артек» в рамках реализации программы «Море — романтика — профессия». Для артековцев детского лагеря «Озерный» проведен чемпионат по настольной игре «Кругосветка», в котором приняло участие 70 человек, сформированных в 14 команд. Чемпионат проходил в течение трех дней во время вожатских часов.

По итогам чемпионата можно отметить устойчивый интерес участников к тематике игры, выразившийся в финальном туре, когда артековцы попросили составить дополнительные вопросы для игры.

Комплект и методические материалы для настольной игры «Кругосветка» переданы в дар детскому лагерю «Озерный» для дальнейшего использования.

Рассмотренные жанры образовательных профориентационных игр предлагают форматы взаимодействия как с массовой аудиторией, так и с малыми группами, ориентированы как на первичное знакомство со сферой морской деятельности, так и на более глубокое погружение в специфику отрасли. В основе образовательного контента — метапредметные связи, выстроенные с учетом возрастных особенностей контингента.

Адаптивность, невысокие требования к материально-техническому оснащению делают игры доступными для тиражирования и интеграции практически в любую образовательную программу морской направленности, реализуемую в детском образовательном центре, детском морском центре или общеобразовательной школе.

Комбинирование технологий эдьютейнмента с морской прак-

тикой, интеллектуальной и физической активностью, различными формами командного взаимодействия в структуре тематической смены морской направленности способствует выстраиванию синкретичного образовательного пространства, в котором индивидуальная траектория обучающегося получает непрерывное развитие.

Морская практика является структурообразующим компонентом образовательной парадигмы тематической морской смены, поскольку, обеспечивая прямое взаимодействие с плавсредствами и водной средой, придает легитимность игровому контексту. Без практических занятий на воде невозможно погружение в морскую тематику смены.

Морская практика — самый затратный компонент смены с точки зрения материальных, кадровых, временных и организационных ресурсов. Вместе с тем именно практика становится первым серьезным испытанием, которое позволяет подростку определиться с отношением к сфере морской деятельности.

В условиях детского центра, где на реализацию профильной программы дополнительного образования отводится не более 46 часов, наиболее адекватной формой морской практики представляется многоборье «Юный моряк».

Богатый опыт обучения разновозрастных групп детей и подростков разного уровня подготовки прикладным дисциплинам многоборья — такелажному делу, семафорной азбуке, подаче бросательного конца, гребле на шлюпке и хождению на шлюпке под парусом — имеют федеральные детские центры «Артек», «Океан» и «Орленок». Опыт нескольких десятилетий успешной подготовки подростков, многие из которых впервые увидели шлюпку в детском лагере, по программе «Юный моряк» аккумулирован в программах профильных отрядов, профильных морских лагерей и дружин федеральных детских центров.

Преимущества многоборья «Юный моряк» как инструмента начальной морской подготовки, как первого звена системы профессиональной ориентации детей и подростков на сферу морской деятельности сквозь призму опыта реализации профильных программ в федеральных детских образовательных центрах будут рассмотрены в следующей главе книги.

Литература

1. *Юнг К. Г.* Архетип и символ. — М. : Renaissance IV Ewo, 1991. — 343 с.
2. *Пирсон К.* Герой и бунтарь. Создание бренда с помощью архетипов / К. Пирсон, М. Марк. — СПб. : Питер, 2005. — 336 с.
3. *Хейзинга Й.* Homo Ludens. Статьи по истории культуры / Пер., сост. и вступ. ст. Д. В. Сильвестрова; коммент. Д. Э. Харитоновича. — М. : Прогресс-Традиция, 1997. — 416 с.
4. Актуальная ситуация развития сектора «эдьютейнмент» для детей в России / С. Г. Косарецкий, М. А. Кудрявцева, К. А. Фиофанова / Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М. : НИУ ВШЭ, 2018. — 36 с.

Глава 3

МОРСКАЯ ПРАКТИКА КАК СТРУКТУРООБРАЗУЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ

Глава 3

МОРСКАЯ ПРАКТИКА КАК СТРУКТУРООБРАЗУЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ

А. А. Берёзкин, М. Н. Живоженко, И. В. Зуб,
Л. М. Красиловская, Е. П. Серова

3.1. Морское многоборье и парусный спорт как инструмент формирования профессионально важных качеств моряка

Дополнительные общеобразовательные программы физкультурно-спортивной направленности, в основе которых лежит изучение дисциплин морского многоборья, прикладных морских дисциплин, гребная и парусная подготовка, являются наиболее массовыми в секторе дополнительного образования детей. Шестивесельный ял, будучи одним из самых доступных и распространенных плавсредств для начальной морской подготовки, на протяжении уже более чем 150 лет считается «партой моряка».

Высокая значимость шлюпочной и парусной подготовки в начальном морском образовании объясняется несколькими факторами: традициями, восходящими к середине XIX века, сравнительной доступностью, а также хорошими мореходными качествами и эксплуатационными характеристиками, позволяющими обслуживать шлюпки класса Ял-6 самостоятельно на базе детского морского объединения. Немаловажную роль играет вместимость и возможность одновременно задействовать в образовательном процессе всю команду гребцов, что соответствует

установкам лагеря на массовость, зрелищность и воспитание командного духа.

Профориентационный потенциал начальной морской подготовки в России оценили еще в 1860-е годы, когда капитан 1-го ранга, а впоследствии контр-адмирал В. А. Римский-Корсаков, возглавлявший Морской кадетский корпус в Петербурге, ввел обязательный предварительный плавательный ценз для поступающих в корпус. Таким образом, подготовка подростков к морской службе начиналась еще до поступления в морское учебное заведение.

В Морском кадетском корпусе с приходом В. А. Римско-го-Корсакова гребля на шлюпке и хождение под парусом вошли в список обязательных дисциплин физической подготовки кадетов. В разные годы шлюпочной подготовке личного состава флота большое внимание уделяли такие великие флотоводцы и воспитатели русских моряков, как адмиралы М. П. Лазарев, П. С. Нахимов, Г. И. Бутаков, С. О. Макаров.

Адмирал Г. И. Бутаков, вошедший в историю как флотоводец, разработавший тактику маневров и ведения боя паровыми кораблями, вместе с тем стал и родоначальником морского многоборья. 21 мая 1858 года под его командованием в городе Николаеве прошли первые в России комплексные морские соревнования — гонки шлюпок на веслах и под парусами, а также бег гимнастическим шагом на 1,5 версты [1]. Через год к этим дисциплинам была добавлена стрельба из ружей, а после перевода Г. И. Бутакова на Балтийский флот — плавание. Самыми престижными из всего комплекса соревнований оставалась гонка под парусом без рулей. В 1872 году издана шлюпочная сигнальная книга, в которой появились первые правила гонок [2], [3].

Комплексные морские соревнования играли большую роль в морском образовании и в Советской России. Министерство морского флота СССР в целях совершенствования подготовки плавсостава к профессиональной деятельности включило в систему физического воспитания курсантов подведомственных вузов занятия профессионально-прикладными видами спорта, такими как плавание, прыжки в воду, оказание первой помощи

утопающим, раздевание в воде, ныряние, умение лазать по канату и штурмтрапу, гребля на шлюпках, хождение под парусом, занятие водномоторным и подводным спортом [3], [4].

Шлюпочная практика, морское многоборье и парусный спорт и сегодня сохраняются в отраслевых высших учебных заведениях, подведомственных Федеральному агентству морского и речного транспорта, а плавательная практика на учебных парусных судах становится для курсантов первым серьезным испытанием.

Деятельность детских морских объединений, в том числе профильных морских отрядов в детских образовательных центрах, помимо выполнения общих воспитательных и досуговых задач, в значительной степени направлена на подготовку подростков к поступлению в отраслевые образовательные учреждения. Комплекс прикладных морских дисциплин становится важным инструментом первичного профотбора, профориентации и формирования профессионально важных качеств абитуриента вуза морского, военно-морского или рыбопромышленного профиля.

На протяжении всей истории становления и развития морского образования в России, от парусного флота до атомных ледоколов, физическое воспитание на основе прикладных морских дисциплин, гребного и парусного спорта является структурообразующим элементом начального морского образования и первым важным звеном профориентации на сферу морской деятельности. Шлюпка — первое судно, на котором юный моряк может оценить влияние морской среды, окружающей обстановки и коллектива на его психоэмоциональное и функциональное состояние.

К. М. Гуревич и Н. В. Аверьянова в своих работах, посвященных раскрытию особенностей психофизиологической адаптации в зависимости от профиля обучения и профессиональной пригодности, написанных с разницей более чем в 45 лет, приходят к единому выводу, что профессионально-прикладную физическую подготовку целесообразно начинать еще в школьном возрасте [5], [6]. При этом надо учитывать, что согласно

требованиям федеральных стандартов спортивной подготовки к занятиям морским многоборьем могут быть допущены дети не младше 10 лет, к занятиям по плаванию — 7 лет, легкой атлетикой, стрельбой и парусным спортом — 9 лет, гребным спортом — 10 лет. Это обусловлено психофизиологическим развитием ребенка, его готовностью к освоению различных дисциплин морского многоборья.

Соревнования по морскому многоборью проходят на шлюпках Ял-6, которые слишком тяжелы для детей младшего школьного возраста, поэтому на практике к шлюпочным занятиям чаще всего допускаются дети не младше 13–14 лет. В федеральных детских центрах «Артек», «Орленок» и «Океан» в профильные морские отряды зачисляются подростки 14–17 лет. Из ребят 12–13 лет формируются отряды юнг, которые тренируются по программе морского многоборья, в том числе и с использованием шлюпок Ял-6, однако их подготовка не предполагает участие в шлюпочной гонке. Психофизиологические особенности обучающихся этой возрастной группы позволяют в большинстве случаев подготовиться за время смены (21 день) лишь к 2–3 тренировочным выходам в море на шлюпке.

Преимущественно старший возраст ребят (14–17 лет), обучающихся в профильных морских отрядах детских центров по программе, в основе которой лежат базовые дисциплины морского многоборья, делает эту целевую группу привлекательной для вузов морской отрасли. Гребля, парусный спорт, морское многоборье, плавание — основные виды профессионально-прикладной физической подготовки, которая является важным инструментом формирования профессионально важных качеств специалистов водного транспорта.

Труд судовых специалистов (судоводителей, судовых механиков, электромехаников) относится к операторскому. Согласно исследованию, проведенному коллективом авторов в статье «Профессионально важные качества, способствующие безопасности работы операторов», среди наиболее значимых психофизиологических профессионально важных качеств операторов выделяют быстроту реакции (время реакции), надежность вы-

полнения своих обязанностей, точность, устойчивость к внешним воздействиям, способность сконцентрировать внимание, способность к принятию ситуативных решений, ответственность за принятые решения, способность к формированию динамического образа ситуации, способность переключать внимание на следующие задачи, способность длительное время выполнять умственную работу, стрессоустойчивость [7, с. 30].

Длительное нахождение членов экипажа судна в замкнутом пространстве, чувство повышенной ответственности при несении вахты, смена часовых и климатических поясов — общие стрессогенные факторы, влияющие на психоэмоциональное состояние моряка. Время труда и отдыха плавсостава жестко регламентируется, но при возникновении аварийных ситуаций, при авральных работах или при проведении операций по спасению людей, а также в некоторых других случаях капитан имеет право привлекать экипаж к выполнению обязанностей сверх установленной нормы рабочего времени, что может привести к общему утомлению и высокой психологической нагрузке.

Проанализируем профессиональную деятельность некоторых специальностей плавсостава с точки зрения специфической физической и психологической нагрузки.

Судоводитель практически всю вахту проводит стоя на ходовом мостике, наблюдая за приборами и окружающей обстановкой. Физическая нагрузка во время несения вахты приходится на мышцы ног и спины, что предъявляет высокие требования к общей и статической выносливости. Монотонность выполняемых обязанностей может вызвать психоэмоциональную перегрузку, поэтому судоводитель должен обладать психологической устойчивостью.

Во время вахты судоводитель постоянно принимает ответственные решения в зависимости от навигационной обстановки, при швартовых операциях и погрузочных работах в порту контролирует процессы в рамках своих должностных обязанностей, обеспечивая безопасность судна, экипажа и груза.

Профессионально важные качества судоводителя — эмоциональная устойчивость, уравновешенность, способность са-

мостоятельно принимать решения, выдержка, решительность, целеустремленность, силовая выносливость, координация движений и ловкость.

Сходными профессионально важными качествами должен обладать и *судовой механик*.

На современных судах вахтенный механик несет службу на центральном посту управления. Он выполняет распоряжения вахтенного помощника капитана, обеспечивая работоспособность судового энергетического оборудования.

Во время несения вахты механик периодически проводит обход машинного отделения, сверяя показания приборов на местах с показаниями дистанционных приборов, проводит внешний осмотр механизмов главного и вспомогательного двигателей и других механизмов.

Негативными факторами профессиональной деятельности являются: повышенная температура в машинном отделении, высокий уровень шума, испарения горюче-смазочных материалов.

Ремонтные работы в машинном отделении требуют хорошей физической подготовки, в частности проявления силовых качеств при монтаже или демонтаже узлов и агрегатов двигателей и других механизмов, а также статической выносливости, так как в стесненных условиях машинного отделения приходится работать в статической позе. При регулировочных работах важно иметь развитую мелкую моторику мышц рук. Выполнение ремонтных работ при качке требует развитой статокинетической устойчивости, координации.

Профессионально важные качества судового механика — решительность, самостоятельность, эмоциональная устойчивость, физическая сила, координация, силовая выносливость и ловкость.

Анализ профессиональной деятельности и составление профессиограммы каждой специальности плавсостава (как и специалистов береговых служб обеспечения) не входит в задачи исследования в рамках настоящей монографии, поэтому ограничимся приведенными примерами и сформулируем общие для всех специальностей плавсостава профессионально важные качества, которые формируются в том числе во время занятий

профессионально-прикладными видами спорта — развитая общая и силовая выносливость, статокINETическая устойчивость; умение работать в команде, принимать решения и нести за них ответственность; морально-волевые качества, такие как смелость, решительность, самообладание, эмоциональная устойчивость.

Занятия парусным и гребным спортом также формируют навыки управления судном и командой, развивают ответственность, умение оперативно реагировать на изменяющуюся обстановку. Береговые дисциплины (перетягивание каната, стрельба, бег и другие) способствуют формированию командного духа, выдержки и самообладания, развитию физической выносливости.

Таким образом, в основе морского многоборья, шлюпочной и парусной подготовки глубинно заложены предпосылки для физического и психоэмоционального развития будущего моряка. Занятия профессионально-прикладными видами спорта способствуют формированию первичных морских компетенций не только плавсостава, но и берегового состава флота, однако в силу специфики деятельности (управление маломерным судном и его экипажем) наибольшую актуальность имеют именно для плавсостава.

В условиях детского центра — ограниченного времени смены (21 день), работы с контингентом разного уровня подготовки — шлюпочная и парусная практика, занятия морским многоборьем и прикладными морскими дисциплинами становятся первым этапом в системе профессиональной ориентации, инструментом формирования мотивации подростков к дальнейшему изучению сферы морской деятельности и, возможно, к выбору будущей профессии.

3.2. Специфика образовательной и профориентационной деятельности профильных морских отрядов в детских образовательных центрах (опыт МДЦ «Артек» и ВДЦ «Океан»)

Программа «Шлюпочные отряды Детской морской флотилии "Артек"» реализуется с 1989 года и является одной из наиболее популярных — порядка 10 % детей, прошедших подготовку по этой программе, возвращаются в «Артек», чтобы вновь

почувствовать себя юными моряками.

Цель программы: гражданско-патриотическое воспитание обучающихся на традициях морского флота России, профессиональная ориентация на сферу морской деятельности, содействие в становлении личности ребенка и формировании осознанного выбора жизненного пути.

Для достижения поставленной цели Детской морской флотилией реализуются следующие задачи:

- ознакомление обучающихся с наиболее яркими страницами истории Военно-морского флота РФ и торгового мореплавания;
- ознакомление обучающихся с морскими профессиями;
- изучение прикладных морских дисциплин, элементов морского многоборья и многоборья «Юный моряк»;
- оздоровление, укрепление физического здоровья обучающихся;
- формирование экологического сознания, воспитание бережного отношения к природе и окружающей среде;
- привитие навыков командной работы и жизни в судовом экипаже, воспитание чувства долга, ответственности перед товарищами.

В профильные морские отряды зачисляются юношей и девушек в возрасте 14–17 лет. Количество обучающихся в морском отряде — от 16 до 33, что составляет 2–3 шлюпочных экипажа. За каждым морским отрядом закрепляется двое вожатых, которые прошли подготовку и успешно сдали зачет в Детской морской флотилии.

Продолжительность занятий составляет от 1 до 4,5 академических часов в день 5–6 раз в неделю. Полная реализация программы рассчитана на 46 часов, включая промежуточную аттестацию (зачеты), тематические мероприятия («Вечер открытия навигации» и др.) и заключительное дело — соревнования по морскому многоборью.

Программа «Шлюпочные отряды Детской морской флотилии "Артека"» состоит из 15 тем, сгруппированных в учебные модули, каждый из которых заканчивается промежуточной аттестацией.

Вводный модуль (6 академических часов) посвящен знакомству с портом и его сооружениями, с техникой безопасности и правилами поведения в порту и на парусно-гребной шлюпке, знакомству с устройством шлюпки Ял-6, правилами рассадки гребцов в шлюпке, командными словами при управлении шлюпкой на веслах.

Модуль завершается зачетом, который проходит в комбинированной форме: теория плюс практика. Обучающиеся демонстрируют навыки использования спасательных средств, на плакате или макете объясняют принципы устройства пластикового яла, на тренажерной шлюпке на берегу демонстрируют знание последовательности рассадки гребцов, понимание и своевременное выполнение команд.

Обучающиеся, успешно сдавшие зачет, переходят к изучению второго модуля — освоению и совершенствованию техники гребли на шлюпке Ял-6. Модуль рассчитан на 8 академических часов и включает изучение и закрепление на практике всей последовательности действий, связанных с безопасным и эффективным использованием шлюпки: отход от причала, порядок разбора весел, техника гребка, управление гребной шлюпкой, подход к причалу, укладка весел и т. д.

Тренировочная дистанция варьируется в зависимости от продолжительности занятий и уровня подготовки команд и в среднем составляет от 2 до 4 морских миль. Рабочие маршруты пролегают по акватории Черного моря в районе МДЦ «Артек»: «Порт «Артек» — Пушкинский грот — Адалары — Порт «Артек»; «Порт «Артек» — Белый камень — Порт «Артек»; «Порт «Артек» — Гурзуф — Адалары — Порт «Артек»; «Порт «Артек» — бухта Панаир — Порт «Артек»; «Порт «Артек» — Ай-Даниль — Порт «Артек».

Одновременно в море выходит до 6 шлюпок. На борту каждой присутствует компетентный вожатый морского отряда. Все экипажи обеспечены спасательными средствами и радиосвязью. Флотилию сопровождает 1 или 2 катера, оснащенных двигателем 140 л. с.

Образовательные результаты модуля оцениваются по ито-

гам финального общего дела морских отрядов — комплексных морских соревнований.

Третий модуль программы (14 академических часов) посвящен освоению прикладных морских дисциплин: прикладного плавания, русской флажной семафорной азбуки, такелажного дела, техники перетягивания каната.

Занятия по прикладному плаванию актуализируют знания обучающихся по использованию спасательных средств, почерпнутые в первом модуле, и включают: отработку в спасательных жилетах техники высадки из шлюпки, стоящей на якоре, в воду через среднюю банку; отработку техники посадки в шлюпку, стоящую на якоре, из воды через среднюю банку; плавание в спасательных жилетах.

Изучение флажного семафора предполагает освоение техники передачи и приема фраз и предложений со скоростью не менее 40 знаков в минуту.

Такелажное дело предполагает изучение 14 морских узлов, техника вязания которых отрабатывается как на территории Детской морской флотилии, так и в отрядах под наблюдением вожатых. К концу модуля обучающийся должен знать наиболее востребованные в шлюпочном деле морские узлы: прямой, рифовый, шкотовый, брамшкотовый, беседочный, двойной беседочный, гачный, штык, штык со шлагом, рыбацкий штык, задвижной штык, выбленочный, шлюпочный, удавку. Завершается модуль отработкой приемов перетягивания каната.

Как и в случае с предыдущим модулем, посвященным шлюпочной подготовке, образовательный эффект оценивается на финальном общем деле морских отрядов.

Изучение основ хождения на шлюпке под парусами вынесено в отдельный образовательный блок, рассчитанный на три академических часа. Ребята изучают рангоут, парусное вооружение, командные слова при управлении шлюпкой под парусом. Модуль носит ознакомительный характер, рассчитан на один выход в море под парусами и проводится ближе к концу смены, когда обучающиеся уже получили достаточный опыт хождения на веслах и усвоили основные команды.

Существенная часть программы, 15 часов, посвящена организации образовательных событий, которые создают единый эмоциональный фон для всех морских отрядов.

Образовательные события Детской морской флотилии можно разбить на три группы:

1. Проведение тематических вечеров (пять академических часов).

2. Подготовка и проведение итогового общего дела (восемь академических часов).

3. Организация заключительного мероприятия для победителей комплексных морских соревнований (два академических часа).

Первый в серии тематических вечеров — Вечер открытия навигации. Мероприятие проводится в начале смены и выполняет функцию погружения обучающихся по программе Детской морской флотилии в тематику смены.

Событие открывается торжественной церемонией возложения венка на воду. Ведущий комментирует происходящее, раскрывая историю и суть ритуала, подчеркивая значимость сохранения традиций для морского флота России. Возможно приглашение почетных гостей и ветеранов военно-морского и торгового флотов.

Кульминацией Вечера становится вручение обучающимся морской формы — символическое посвящение в юные моряки, после чего руководитель флотилии объявляет навигацию открытой. Завершается мероприятие разговорами и песнями у костра.

Еще одно тематическое событие — экскурсия в город-герой Севастополь. Специфика маршрута морских отрядов отличается более глубокой проработкой морской тематики и большим охватом тематических достопримечательностей.

Особое событие смены, раскрывающее творческий потенциал обучающихся морских отрядов, — Морской бал. Проведение праздничных приемов — важная традиция Военно-морского флота РФ, которую сегодня продолжают во многих приморских городах России. «Артек» чтит эту традицию как важный элемент системы воспитания, формирования неформальных

отношений между обучающимися, а также как инструмент укрепления ролевой модели смены, более глубокого погружения обучающихся в контекст морской сферы деятельности.

Воспитательный эффект программы Детской морской флотилии формируют и аудиторные занятия, во время которых педагоги рассказывают о значимых морских сражениях, подвигах русских моряков и о географических открытиях русских мореплавателей.

Образовательное событие второго блока — соревнования по морскому многоборью — является главным мероприятием смены для профильных морских отрядов. Соревнования выполняют сразу несколько функций: оценка образовательного результата программы, подведение итогов смены, создание атмосферы для проявления наивысшей степени единства и товарищества через совместное преодоление испытаний, эмоциональная разрядка участников смены, завершение ролевой игры.

Непосредственно на подготовку к соревнованиям отводится три академических часа, в которые входят инструктаж по технике безопасности, знакомство с положением о соревнованиях, тренировочное прохождение шлюпочной дистанции и отдельных станций многоборья.

Остальные пять часов модуля отводятся на соревнования. В многоборье Детской морской флотилии «Артека» входят следующие дисциплины:

- Гребная гонка (1 морская миля);
- Вязание морских узлов;
- Флажный семафор;
- Плавание на 50 м в открытой воде в спасательных жилетах (эстафета);
- Перетягивание каната;
- Конкурс морской песни.

Спортивные дисциплины проводятся параллельно на зонированных площадках в пределах порта «Артек», что позволяет сохранить массовость, ощущение общего дела и в то же время провести мероприятие динамично. За пять академических часов 250–300 участников проходят шесть этапов соревнований,

включая торжественное построение и награждение победителей.

От каждого отряда формируется команда для прохождения определенного этапа соревнований: команда, состоящая из гребцов, пловцов, спортсменов, участвующих в перетягивании каната, и пары семафорщиков, спортсменов, участвующих в этапе вязания морских узлов на скорость. Конкурс морской песни предполагает коллективное участие всех обучающихся отряда.

Набранные за каждый этап очки, включая конкурс морской песни, суммируются. Отряд, набравший наибольшее количество баллов по итогам соревнований, помимо переходящего кубка Детской морской флотилии, награждается правом выхода на шлюпке навстречу рассвету. На это заключительное образовательное событие смены отводится два академических часа.

Программа Детской морской флотилии выходит за рамки физкультурно-спортивной направленности, затрагивая важные аспекты воспитания, социализации, субъектного развития ребенка, а также профессиональной ориентации. Занятия греблей и прикладными морскими дисциплинами создают условия для совместного преодоления трудностей, в которых воспитывается воля, формируется чувство коллективизма, товарищества — важные качества не только для работников морского и речного транспорта, но и для успешно адаптировавшейся к жизни в социуме личности.

Таким образом, в основу программы Детской морской флотилии «Артека» заложены фундаментальные принципы образовательной концепции детского центра и концепции отраслевого образования, сформированной еще более 150 лет назад и подразумевающей обучение и воспитание моряка через практику.

Несмотря на разнообразие форм деятельности и коррективы программы, реализуемой в «Артеке» уже более 30 лет, морская практика всегда остается структурообразующим и смыслоудерживающим элементом смены для профильных морских отрядов.

Именно практика выстраивает контекст для профессионального самоопределения обучающегося. Специальные занятия по профориентационной тематике в рамках программы Детской

морской флотилии не проводятся. Профорентация осуществляется латерально — через погружение в пространство порта «Артек», изучение основ морского дела, тематические мероприятия, общение со специалистами и гостями, изучение специальной литературы и наглядных материалов, которые находятся в морском классе. Главная задача программы «Шлюпочные отряды Детской морской флотилии "Артек"» — создать условия для личностного и профессионального самоопределения подростка, оказать содействие в формировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося.

Несколько иначе решается эта задача во Всероссийском детском центре «Океан», в котором с 2017 года функционирует профильная морская дружина «Океанская эскадра». Профорентация обучающихся на сферу морской деятельности — центральная проблема всех дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых дружиной.

Содержательная часть общеобразовательных программ морской направленности дружины «Океанская эскадра» в целом соответствует артековским и основывается на морской практике, шлюпочной и парусной подготовке. Однако профориентационный компонент реализован иначе — в виде «Самонавигатора».

«Самонавигатор» — открытая образовательная технология, основанная на базе тьюторской деятельности и учитывающая в первую очередь свободу выбора ребенка. В качестве основных инструментов «Самонавигатора» можно выделить картирование и создание образовательных форсайт-событий. «Самонавигатор» имеет два уровня тьюторского сопровождения.

Первый — групповое сопровождение индивидуальных образовательных программ детей с похожими познавательными интересами в режиме реального времени во время пребывания в лагере. Вожатый-тьютор одновременно осуществляет несколько видов деятельности: мотивационную, коммуникативную и рефлексивную.

Второй уровень — тьюторское сопровождение детей за пределами лагерной смены (последействие), помощь в выстраивании ребенком своей дальнейшей образовательной траектории

в сфере морской деятельности. Второй уровень сопровождения реализуется с помощью онлайн-инструментов.

Рассмотрим подробнее технологию создания «Самонавигатора» в дружине «Океанская эскадра» ВДЦ «Океан».

Этап картирования связан с разработкой матрицы смены, которая состоит из разнообразных образовательных событий инвариантной и вариативной частей образовательной программы. События вариативной части должны быть равноценными и иметь потенциал встраиваться в единую образовательную парадигму при сохранении возможности выбора разных траекторий.

Такой подход позволяет обучающемуся при поддержке педагога наиболее продуктивно выстроить свой маршрут знакомства с морем и профессией за время лагерной смены.

В начале смены в течение трех дней проводится презентация карты смены, отдельных образовательных событий и направлений. Обучающиеся при поддержке вожатых-тьюторов формируют индивидуальный план на смену: графически представляют карту своего образовательного маршрута, на которой расставляют приоритеты в соответствии с интересами, потребностями и ценностными ориентирами (фонд «Хочу»). Завершается вводный блок групповой рефлексией, по итогам которой индивидуальные карты корректируются обучающимися.

Экватор смены связан с промежуточным контролем результатов выполнения индивидуального плана. Фонд «Могу» активизирует у участников смены рефлексию по поводу пройденного маршрута, эффективности своих действий. На этом этапе возможна коррекция индивидуального маршрута.

Завершающий этап смены связан с подведением итогов реализации своего индивидуального плана. На этом этапе особенно важна роль тьютора, который через индивидуальную работу с обучающимися задает вектор на возникновение эффекта последствий. На этом этапе вожатый помогает обучающемуся сформировать фонд «Надо» — последовательность действий, которые необходимо выполнять для реализации запроса, определение перспектив.

Важным событием завершающего этапа смены становится

«Гид по морскому образовательному пути», цикл встреч с представителями морской отрасли: руководством и сотрудниками Дальневосточного бассейнового филиала ФГУП «Росморпорт», судоходной компании ПАО «Совкомфлот», судоходной компании «Вега», судоходной компании «Гудзон» и других, а также с представителями отраслевых вузов и детских морских объединений Владивостока.

Цикл таких встреч позволяет обучающимся понять, где можно в дальнейшем продолжить вектор своего профессионального развития. Каждый участник смены получает брошюру, в которой представлена информация о детских морских объединениях страны, средних и высших учебных заведениях морского профиля.

Заинтересованные в продолжении своего образовательного трека участники сопровождаются тьютором ВДЦ «Океан» после смены, получая регулярную консультативную поддержку. Благодаря этому юноши и девушки, прошедшие обучение по дополнительным общеобразовательным программам морской направленности в дружине «Океанская эскадра», успешно поступают в ведущие отраслевые вузы Владивостока: ФГБОУ ВО «МГУ имени адмирала Г. И. Невельского», в ФГКВООУ ВО «Тихоокеанское высшее военно-морское училище имени С. О. Макарова» Министерства обороны России и др.

Профориентационная перспектива «Самонавигатора» сопряжена как с дальнейшим развитием партнерской сети дружины «Океанская эскадра» ВДЦ «Океан», так и с совершенствованием инструментов профориентационного сопровождения подростков после детского центра — на базе организаций дополнительного образования детей в сфере морской деятельности. Таким важным профориентационным звеном может стать проект «Школа под парусами» (плавлагерь для юных моряков), создать который во Владивостоке поручил Президент России В. В. Путин.

3.3. Технологии проектирования программ профильного плавлагеря

Плавательный лагерь стоит особняком в системе отдыха и оздоровления детей и относится к типу детских специализированных (профильных) лагерей. Формы реализации: лагерь дневного пребывания на базе детского морского центра, палаточный лагерь и лагерь, развернутый на судне.

Образовательная программа лагерей первых двух типов в общих чертах совпадает с описанными в предыдущих главах, их программа чаще всего основана на дисциплинах морского многоборья, многоборья «Юный моряк» и часто включает основы военно-тактической подготовки. Отличие заключается лишь в специфике организации жизнедеятельности, связанной с инфраструктурными ограничениями и длительностью пребывания обучающегося в лагере (дневной лагерь/палаточный лагерь).

Плавлагерь, развернутый на судне, — принципиально другая образовательная система, особенности которой определяют круглосуточным пребыванием обучающихся на парусно-моторных судах и яхтах во время учебного плавания (дальнего спортивного похода). Каждый участник смены (судовой команды) выполняет закрепленные за ним обязанности в соответствии с судовой ролью.

Программы профильного плавлагеря реализуют в Великом Новгороде, Республике Марий Эл, Вологодской области и в некоторых других регионах. В 2020 году на базе Международного детского центра «Артек» такую программу апробирует общественная организация «Молодежная морская лига».

Перечисленные программы в основном сформированы вокруг одного парусно-моторного судна и предполагают дальнейшее плавание со сменой экипажа в портах. Детско-молодежные программы, в которых задействован флот крейсерских яхт, встречаются реже, в первую очередь, из-за организационных сложностей. Однако такие программы обладают большим потенциалом, поскольку значительно увеличивают охват обучающихся.

Проекты «Школа под парусами», разработка которого ведется на Дальнем Востоке, и «Паруса памяти», реализуемый

в Санкт-Петербурге с 2010 года, могут стать лабораторией для выработки методики проектирования и реализации дополнительной общеобразовательной программы профильного морского плавлагеря с использованием флота крейсерских парусно-моторных яхт.

В октябре 2019 года по итогам встречи с общественностью Приморского края Президент Российской Федерации В. В. Путин дал поручение (от 25.10.2019 № Пр-2196) Министерству транспорта Российской Федерации и Администрации Приморского края о создании на базе ФГБОУ ВО «Морской государственный университет имени адмирала Г. И. Невельского» «Школы под парусами» для работы с молодежью, в том числе для изучения морской истории России, а также о строительстве для «Школы под парусами» двух парусных судов.

С целью выполнения поручения Президента РФ специалистами Федерального агентства морского и речного транспорта, ФГБОУ ВО «МГУ имени адмирала Г. И. Невельского», ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» и ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф. Ф. Ушакова» была разработана Концепция создания «Школы под парусами». При разработке концепции в значительной мере были использованы наработки и многолетний практический опыт подготовки и реализации проекта «Паруса памяти» — историко-патриотических яхтенных походов (плавлагеря) по акватории Балтийского моря.

Цель «Школы под парусами»: создание условий, в том числе инфраструктурных, для личностного, интеллектуального, творческого развития подростков на основе начального морского образования, поддержание и развитие их интереса к морским, военно-морским и судостроительным профессиям, патриотическое воспитание на основе морских традиций и морской истории России.

Задачи:

– создание инфраструктуры и организация работы Школы как площадки для работы с постоянным и временным детскими коллективами;

– формирование у подростков практических навыков мореплавания на основе морской практики в плавлагере (основы

управления парусными и моторными судами, устройство судна, гидрометеорология и др.); формирование навыков использования спасательных средств и оборудования;

- социализация подростков, формирование навыков работы в команде, жизни в экипаже, развитие лидерских качеств;
- выявление и развитие творческих способностей, поддержка и педагогическое сопровождение одаренных детей;
- формирование ценностей здорового образа жизни;
- патриотическое воспитание через изучение морской истории России во время дальних походов в режиме плавлагеря по местам боевой славы русских моряков, а также через изучение истории географических открытий, совершенных русскими мореплавателями.

Целевая аудитория плавлагеря «Школа под парусами» — подростки, обучающиеся по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной и туристско-краеведческой направленности детских морских центров и клубов юных моряков, а также по предпрофессиональным программам в секциях парусного спорта; учащиеся морских классов средних общеобразовательных школ в возрасте от 15 до 18 лет.

Для реализации программы плавлагеря планируется использовать крупные парусно-моторные яхты проекта СТ-2200 типа «Урания II» с неограниченным районом плавания, в том числе в высоких широтах. Головное судно серии построено на судостроительном заводе «Северная верфь» в Санкт-Петербурге и спущено на воду в октябре 1994 года.

Некоторые размерения яхты проекта СТ-2200:

Длина корпуса наибольшая — 22,0 м.

Ширина корпуса наибольшая — 5,6 м.

Водоизмещение порожнем — 62,0 т.

Осадка полная — 2,5 м.

Высота мачт от ватерлинии — 25,05 м.

В основу общей архитектурной концепции яхты положены следующие соображения: судно должно иметь максимальные параметры остойчивости и максимальную вместимость по запасам продовольствия, воды и топлива; максимально низкое расположение главного двигателя и топливных цистерн, что

понижает общий центр тяжести судна при сохранении осадки в приемлемых величинах.

С целью повышения живучести судна в проекте применена двухмачтовая схема парусного вооружения типа кетч. Корпус спроектирован в соответствии правилами Российского морского регистра судоходства.

Таким образом, яхты проекта СТ-2200 хорошо подходят для обеспечения безопасного плавания юных моряков в рамках «Школы под парусами».

Опыт организации плавлагеря «Паруса памяти» в Санкт-Петербурге показывает: при хорошей квалификации педагогов-судоводителей, качественной подготовке и координации действий возможно использование для дальних походов (700 миль и более) и других типов яхт, в том числе разнотипных, включая суда, прошедшие историческую реконструкцию (копии старинных кораблей или отреставрированные старинные корабли): гафельный тендер, гафельная шхуна, яхты классов Л-6, «Таурус», «Картер-30» и др.

Организаторами плавлагеря «Паруса памяти» выступают: Морской совет при Правительстве Санкт-Петербурга, региональный общественный фонд содействия развитию морской деятельности «Морской Петербург», Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова, Нахимовское военно-морское училище Министерства обороны РФ, общественные организации «Санкт-Петербургский парусный союз», «Яхт-клуб Санкт-Петербурга», «Ассоциация крейсерско-гоночных яхт класса Л-6» и «Невский яхт-клуб».

Тематика плавлагеря «Паруса памяти» обычно связана с юбилейными датами в истории русского и советского Военно-морского флота. В 2014 году проект «Паруса памяти» был посвящен 300-летию Гангутской победы Петра Первого над шведским флотом, в 2017 году — 75-летию боевых действий Балтийского флота при обороне морских подступов к блокадному Ленинграду, 200-летию учебного плавания гардемарин на борту брига «Феникс» по Балтийскому морю (в составе группы — пятнадцатилетние П. Нахимов, В. Даль, Д. Завалишин) и 100-летию Моонзундского морского сражения, в 2019 го-

ду — 75-летию освобождения Карельского перешейка, Выборга и островов Финского и Выборгского заливов от финских и немецких войск, в 2020 году — 75-летию Великой Победы, 175-летию создания Русского географического общества, 230-летию Выборгского морского сражения, 250-летию со дня рождения адмирала И. Ф. Крузенштерна, 275-летию со дня рождения адмирала Ф. Ф. Ушакова, 300-летию Гренгамского морского сражения и 310-летию взятия Выборга Петром Первым.

В реализации программы плавлагеря «Паруса памяти» обычно принимают участие 12–15 морских парусно-моторных яхт Санкт-Петербурга, в состав экипажей которых входит не менее 50 % юношей и девушек в возрасте от 15 до 25 лет. Это примерно 60–70 студентов, курсантов, нахимовцев, кадетов и старшеклассников — обучающихся клубов юных моряков, детских морских центров и морских кадетских классов. Экипажи яхт возглавляют судоводители, имеющие квалификацию «яхтенный капитан». Дополнительно на борту каждого судна находится педагог, ответственный за организацию морской практики и воспитательную работу.

Подготовка плавлагеря начинается в зимний период и состоит из нескольких этапов:

- конкурсный отбор юношей и девушек для участия в предстоящем походе;
- историческая проработка маршрута (изучение литературы, архивных и музейных источников), в том числе с привлечением будущих участников похода;
- теоретическая подготовка молодых участников похода по основам безопасности на борту парусно-моторной яхты;
- изучение устройства парусно-моторной яхты и основ организации судовой жизни на борту во время плавания;
- подготовка яхт к походу (текущий ремонт и укомплектование необходимым имуществом и оборудованием) с участием молодежных экипажей.

Практические занятия начинаются в июне и состоят из серии коротких тренировочных плаваний, которые завершаются дальним яхтенным походом, как правило, в конце июня — начале июля.

Средняя продолжительность одной смены составляет от 7 до 14 дней, после чего либо суда возвращаются в порт, либо происходит смена экипажа. Более чем десятилетний опыт организации плавлагеря показывает, что именно такая продолжительность смены позволяет сформировать устойчивые навыки начальной морской подготовки, умение работать в коллективе, а также проверить мотивацию к дальнейшему изучению морского дела.

Во время смены, соответствующей этапам яхтенного похода, каждый набор кадет участвует в практическом управлении яхтами, в судовых работах, а также в береговых мероприятиях, связанных с посещением исторических мест, мест морских сражений русского флота в акваториях Балтийского моря, Финского и Выборгского заливов, Ладожского и Онежского озер, возлагают цветы к мемориалам, памятным знакам и могилам, а также в море в координатах исторических морских сражений и гибели кораблей.

Программа плавлагеря подразумевает освоение и закрепление на практике следующих тем:

- устройство парусно-моторной яхты (корпус, рангоут, парусное вооружение, стоячий и бегучий такелаж, аварийно-спасательное оборудование, основные судовые системы);

- техника безопасности на борту яхты на стоянке и на переходе;

- организация судовой жизни на борту яхты: судовые работы, вахты, соблюдение субординации в экипаже, выстраивание взаимоотношений между членами экипажа, воспитание ответственности за себя, товарищей, яхту и за достижение целей похода;

- такелажное дело, тросы, морские узлы;

- действия экипажа при швартовных операциях, при постановке на якорь и снятии с якоря, при буксировке;

- основы управления парусами: повороты оверштаг и через фордевинд, настройка парусов при движении различными курсами относительно ветра, постановка и уборка парусов на ходу и на стоянке, смена передних парусов на ходу, взятие и отдача рифов;

- основные задачи навигации: определение места положения судна в море, работа с картами, лотциями, огнями и знаками, ведение судового вахтенного журнала;
- основы лоции и гидрографии: навигационные знаки и маяки, плавучая навигационная обстановка;
- основы метеорологии, предсказание погоды по местным признакам;
- основные правила и приемы ведения радиопереговоров в море: сигналы бедствия и безопасности, флаги Международного свода сигналов;
- аварийно-спасательное имущество и оборудование на борту яхты, правила использования;
- наблюдение за обстановкой, практическое использование и выполнение требований Международных правил предупреждения столкновений судов в море;
- освоение функций и обязанностей рулевого парусной яхты в различных метеорологических условиях, в разное время суток, на различных курсах яхты относительно ветра;
- проведение учений по отработке действий экипажа в различных аварийных ситуациях: посадка на мель, поломка мачты, разрыв парусов или снастей такелажа, поломка рулевого устройства, падение человека за борт, течь корпуса (пробоина), пожар на борту, поломка двигателя и других судовых систем; оказание первой помощи на борту яхты;
- требования хорошей морской практики; элементы морской культуры и этикета. Морские традиции. Поведение экипажа на борту яхты и в порту. Форма одежды экипажа.

Освоение тем происходит естественно и эффективно, поскольку во время смены профильного плавлагеря подросток полностью погружается в контекст морской сферы деятельности и получает возможность установить прямую связь между своими знаниями и навыками и жизнедеятельностью судна и экипажа. Выполнение обязанностей в соответствии с судовой ролью напрямую влияет на комфорт всего экипажа и достижение общих целей похода. Повышение ценности собственного опыта, осознание своей роли, своего вклада в общее дело способствует формированию субъектной позиции ребенка, воспитанию

лидерских качеств. Опыт дальнего похода помогает принять решение о продолжении своей образовательной траектории.

Многие участники, прошедшие через плавлагерь «Паруса памяти», стали курсантами отраслевых колледжей и вузов, а некоторые уже работают в сфере морской деятельности на судах гражданского флота.

Плавлагеря, создаваемые по модели проектов «Паруса памяти» и «Школы под парусами», могут стать площадкой для профессиональных проб школьников, мотивированных на получение профессий в сфере морской деятельности, площадкой для подготовки будущих кадров для морской отрасли России.

Литература

1. Гонка гребных судов и состязание между матросами и солдатами в гимнастическом шаге, в Николаеве, 21 мая 1858 года // Морской сборник. — Том XXXVIII. — № 11. — 1858. — С. 21–30.
2. *Зуб И. В.* Становление физической подготовки на флоте и появление комплексных соревнований по военно-прикладным видам спорта // Мир науки, культуры и образования / И. В. Зуб, В. А. Курьсь, А. В. Акименко. — 2018. — № 4 (71). — С. 48–50.
3. *Зуб И. В.* Физическое воспитание и гребно-парусная подготовка в морских и мореходных учебных заведениях России // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта / И. В. Зуб, В. А. Курьсь, А. В. Акименко. — 2019. — 14(1). — 159–167.
4. *Зуб И. В.* Содержание и направленность физической подготовки и спорта в морском образовании Российской империи // Актуальные проблемы физической и специальной подготовки силовых структур / И. В. Зуб, В. А. Курьсь, А. В. Акименко. — 2019. — № 2. — С. 104–109.
5. *Гуревич К. М.* Профессиональная пригодность и основные свойства нервной системы. — М. : Наука, 1970. — 315 с.
6. *Аверьянова Н. В.* Особенности психофизиологической адаптации студентов в зависимости от профиля обучения в школе : дисс. ... канд. биол. наук : специальность 19.00.02. — Кемерово : КГУ, 2016. — 132 с.
7. *Егоров В. В.* Профессионально-важные качества, способствующие безопасности работы операторов // Безопасность в техносфере / В. В. Егоров, К. Д. Яшин, М. Ел-Грейд. — № 2 (март-апрель). — 2013. — С. 27–33.

Глава 4

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И МЕДИЦИНСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

Глава 4

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И МЕДИЦИНСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МОРСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ

Г. Л. Жернаков, А. Н. Камнев

Реализация дополнительных общеобразовательных программ морской направленности в силу своей специфики предъявляет особые требования к кадровому составу: помимо компетенций в сфере педагогики необходимы компетенции в сфере морской деятельности, а в ряде случаев — квалификационные документы (например, удостоверение на право управления маломерным судном или диплом яхтенного капитана, а также сопутствующие документы).

Использование маломерных судов для работы с детьми требует привлечения квалифицированных судоводителей, судна обеспечения, а также организации берегового штаба. Особое внимание при отборе и подготовке кадрового состава уделяется наличию навыков оказания первой помощи, в том числе в морских условиях, на борту судна.

Столь высокие требования обуславливает постоянно растущий спрос в детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях, реализующих морские программы, на вожатых морского профиля (морских вожатых), которые совмещают компетенции инструкторов по морским дисциплинам и педагогов, воспитателей.

В настоящей главе предлагаются некоторые методологические основы отбора и подготовки морских вожатых к реализации общеобразовательных программ морской направленности.

4.1. Система отбора и подготовки вожатых для работы в профильном лагере

В России профессия «специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)» появилась еще в 20-е годы XX века, но более 70 лет оставалась под знаком общественно полезной деятельности в виде комсомольского поручения или педагогической практики студентов. С появлением целой отрасли экономики — «индустрия детского отдыха» — изменились принципиальные подходы к профессии, оплате труда и отбору кандидатов.

При этом изменились социокультурная ситуация и запросы со стороны молодых людей, претендующих на должность вожатых. Типичный портрет соискателя должности «специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)»: молодой человек в возрасте 18–19 лет (порядка 60 % кандидатов), студент 1–2 курса вуза или 2–3 курса колледжа, не имеющий трудового стажа, а следовательно, и устойчивых представлений о трудовой дисциплине, трудовых отношениях и трудовом коллективе.

Для членов студенческих педагогических отрядов, как правило, характерна завышенная самооценка и неготовность работать в отрыве от сложившегося студенческого коллектива и его субкультуры, что воплощается в стремлении попасть на работу в тот или иной лагерь всей группой.

Такое поведение объясняется влиянием индивидуальных и групповых стереотипов, определяющих восприятие профессии современной молодежью, а также низкой информированностью о содержании функциональных обязанностей вожатого.

Приведем некоторые наиболее распространенные заблуждения и стереотипы, пробелы в знаниях о профессии, которые выявлены нами в ходе интервью, индивидуальных и групповых собеседований с претендентами на должность специалиста, участвующего в организации деятельности детского коллектива, в течение почти 25 лет:

– 72,3 % респондентов при выборе вакансии осознанно или подспудно руководствуются желанием вернуться в детство, продлить состояние беззаботности (чаще всего это характерно для

молодых людей, которые стремятся стать водителями в том лагере, в котором побывали в роли отдыхающего);

– 32,4 % респондентов склонны к романтизации профессии, плохо информированы об условиях и характере выбранной деятельности, придают мало значения юридической ответственности, неблагоприятному влиянию факторов трудовой деятельности на состояние их здоровья;

– среди претендентов преобладает представление о легкости овладения профессией, отсутствует понимание важности предварительной подготовки и обучения;

– работа водителя воспринимается как временная, сезонная, как некая смена деятельности или даже отдых (например, от учебы в вузе).

Ознакомление претендента с профессиональным стандартом «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (водитель)», утвержденным Министерством труда и социальной защиты РФ (Приказ № 840н от 25 декабря 2018 г.), а также с профессиограммой водителя — первый этап профессионального отбора и подготовки кадров для детского лагеря.

Профстандарт описывает трудовые функции, трудовые действия, необходимые знания и умения, условия допуска к работе; профессиограмма — экономические, технологические и педагогические характеристики профессии, профессионально важные качества, психологические характеристики и медицинские требования.

С целью совершенствования отбора водителей, для изучения ими условий и режима труда, проведения диагностики нормальных и патологических состояний и реакций личности на профессиональную среду и деятельность нами была разработана профессиограмма водителя, с которой можно ознакомиться в приложении 8.

Как видно из профессиограммы (см. приложение 8), к профессии водителя предъявляются довольно высокие требования — как на уровне компетенций, так и на уровне психофизического состояния, морально-нравственных качеств личности. Первичное погружение претендентов на должность водителя

через изучение профессиограммы и профстандарта в содержание профессии становится важным этапом профессионального отбора.

В течение 25 лет коллектив Международного фонда «Дорогами открытий» реализует программы деятельного экологического образования «Отдых и учеба с радостью» в детских оздоровительных лагерях. Помимо реализации научных детско-взрослых проектов во время тематических программ обучающиеся приобретают навыки погружения с аквалангом, управления парусной яхтой и спортивными гребными судами, навыки выживания в экстремальных условиях, а также проходят высотную подготовку. Разнообразие и специфика образовательных программ предъявляет высокие требования к отбору педагогов и вожатых.

За 25 лет работы в индустрии отдыха и оздоровления детей мы выстроили систему *подбора* и *отбора* вожатых, основанную на успешных мировых и российских практиках. Набор персонала мы проводим по классической двухступенчатой схеме: на заочном этапе происходит знакомство с представленными документами, на очном — непосредственная работа с претендентом.

Алгоритм подбора кадров на должность вожатого детского оздоровительно лагеря состоит из трех заочных этапов и одного очного. На заочных осуществляется ознакомление с резюме кандидата, проводится анкетирование, а также профессиональная диагностика методом тестирования по Дж. Холланду. Очный этап состоит из интервью.

Анкетирование направлено на выявление навыков и способностей кандидата, на которые потенциально можно опереться при реализации образовательных программах лагеря. Обязательным пунктом анкеты, косвенно отражающим мотивацию претендента, является указание, на какое количество смен он готов поехать в лагерь. Традиционно работодатель отдает предпочтение кандидатам, которые планируют провести в лагере не менее трех смен подряд.

Важным пунктом анкеты является и предыдущий опыт работы, а также пребывания в детском центре, оздоровительном лагере в качестве обучающегося. Для профильных программ

указывается перечень необходимых или желательных навыков, которыми должен обладать вожатый. Например, знание флажного семафора или умение вязать морские узлы, наличие опыта хождения на швертботе или гребно-парусной шлюпке и т. д.

Анкета является важным документом, который в совокупности с резюме формирует первое впечатление о кандидате.

Завершается заочный этап тестом Холланда (разработан в 1966 г.), который дает более объективную информацию о кандидате, позволяет проанализировать его ценностные ориентации, интересы и установки, личные мотивы.

По итогам ознакомления с представленными документами и результатам тестирования кандидат приглашается на собеседование. Интервью, с одной стороны, предполагает свободу и вариативность развития беседы, с другой, отличается субъективностью. Содержание сведений, полученных в интервью, во многом ситуативно, зависит от личности и профессионализма интервьюера, поэтому в процессе подбора кадров необходимо комплексное сочетание различных методов.

Алгоритм отбора вожатых также представляет двухступенчатую систему. На заочном этапе осуществляется анализ резюме и анкетных данных, ознакомление и проверка рекомендательных писем, на очном — тестирование, групповое и индивидуальное собеседование. Кандидатов знакомят с должностными обязанностями вожатого, нормативными документами, регламентирующими сферу детского отдыха и оздоровления. Кандидаты обязательно проходят медицинское освидетельствование. Важным этапом отбора становится обучение в школе вожатского мастерства.

Психологическое тестирование — один из важнейших этапов отбора на должность вожатого. Претендент должен понимать, что в глазах детей и родителей он является официальным представителем детского учреждения, для воспитанников вожатый — ближайшее доверенное лицо и старший товарищ, который несет ответственность не только за их физическое, но и за психическое здоровье. Вожатый — носитель социального опыта, поэтому умение выстраивать взаимоотношения в коллективе, с детьми и с заказчиками является профессионально

важным качеством. Все это предъявляет высокие требования к морально-психологическим качествам водителя, что повышает важность психологического отбора.

Один из видов тестирования, которые мы применяем на этапе отбора водителей — «Незаконченное предложение» Сакса и Леви [1]. Эта проективная методика направлена на диагностику системы личностных отношений в семье, а также в отношениях с представителями своего и противоположного пола, с начальством и подчиненными; выявляет уровень тревожности личности, скрытое чувство вины. Диагностика личностной сферы позволяет выявить жизненные цели и установки кандидата, его оценку своего прошлого и видение своих перспектив. Тест специально адаптирован для профессии «водитель» и позволяет расставить дополнительные акценты на ценностных ориентирах, интересах и установках по отношению обследуемого к детям и коллегам.

Отбор по психологическим критериям завершается построением прогноза успешности деятельности кандидата в данной профессиональной области с последующей корректировкой прогноза по реальной эффективности осуществления профессиональной деятельности.

Финальным этапом отбора претендентов на должность водителя становится сопоставление различных профессиональных и личных качеств. Методика такого сопоставления отражена в табл. 3.

После комплексного анализа принимается решение о направлении кандидата в школу водителского мастерства, по окончании которой претендент и работодатель принимают решение о заключении трудового договора.

Программы обучения водителей должны быть составлены с учетом специфики лагеря, направленности реализуемой дополнительной общеобразовательной программы, ее материально-технического и кадрового обеспечения.

Несмотря на вариативность, модель построения обучающей программы для водителей в большинстве случаев одинакова. Типовая программа подготовки водителей, разработанная нами на основе более чем 25-летнего опыта отбора и подготовки водителей, представлена в приложении 9.

Таблица 3

**Сопоставление разных методов отбора претендентов
на работу водителями**

Качества кандидата	Использованные методы отбора						
	Анкетирование	Интервью	Пробное задание	Тестирование	Проверка рекомендаций	Обучение в школе водителей	Медобследование
Интеллект		+	+	+		+	
Образование	+	+				+	
Опыт работы	+	+	+		+	+	
Личностные характеристики		+		+	+	+	
Мотивация		+	+	+	+	+	
Коммуникабельность		+		+	+	+	
Морально-нравственные качества		+		+	+	+	
Наличие противопоказаний		+	+	+	+	+	+
Состояние здоровья		+			+		+

Наиболее проработанной и хорошо зарекомендовавшей себя является программа, состоящая из трех блоков: теоретического аудиторного (не менее 32 часов), практического на рабочем месте (в лагере) до заезда детей (не менее 32 часов) и блока самоподготовки. Для подготовки вожатых к работе в профильных лагерях дополнительно вводятся специальные дисциплины (водный туризм, шлюпочная и яхтенная подготовка, дайвинг, горная подготовка и т. п.) в объеме не менее 72 часов. Специальная подготовка осуществляется до выезда в лагерь и завершается получением сертификата или удостоверения.

Требования к уровню освоения содержания учебного плана предполагают наличие у обучающихся в школе вожатского мастерства следующих знаний:

- истории возникновения детских оздоровительных лагерей;
- основных психолого-педагогических понятий и терминов, подходов к работе с детьми;
- логики развития смены детского лагеря;
- этапов создания и развития детского временного коллектива;
- профильных знаний в области, на которой специализируется лагерь (например, в сфере морской деятельности, морского туризма).

По завершению обучения вожатый должен уметь:

- организовать процесс жизнедеятельности временного детского коллектива в соответствии с установленным режимом дня и планом мероприятий;
- оказать психологическую поддержку ребенку;
- оказать при необходимости первую помощь;
- планировать деятельность временного детского коллектива;
- решать бытовые и иные вопросы;
- организовать профильную деятельность лагеря (например, шлюпочную подготовку или спортивную подготовку по морскому многоборью).

Сертифицированный вожатый должен владеть навыками:

- работы с нормативными документами и учебной литературой;

- организации досуга, спортивных соревнований, образовательных, развлекательных, релаксационных мероприятий;
- организации профильной деятельности (например, шлюпочных регат, спортивных соревнований по морскому многоборью и т. п.);
- оказания первой помощи.

Многоступенчатый отбор и подготовка кадров для работы в детском центре или оздоровительном лагере является залогом качественной реализации программы, ведь вожакий – первое звено в педагогической цепочке, с которым взаимодействует ребенок. Для реализации профильных программ, таких как программы морской направленности, требуется особое внимание к подбору и обучению кадров.

Целесообразно осуществлять подбор персонала с учетом наличия у кандидата опыта в профильной деятельности. Например, для реализации морских программ туристско-краеведческой или физкультурно-спортивной направленности предпочтение отдается кандидатам, имеющим опыт участия в водных походах или имеющим спортивный разряд по водным видам спорта.

Большое внимание при реализации профильной программы уделяется обеспечению безопасности, поэтому существенную роль в обучении вожатых играет начальная медицинская подготовка, формирование навыков оказания первой помощи.

4.2. Начальная медицинская подготовка кадрового состава детского лагеря для реализации профильных морских программ

Реализация профильной программы в природной среде, использование плавсредств и оборудования сопряжены с риском возникновения потенциально опасных ситуаций для жизни и здоровья обучающихся. Главные профилактические меры – инструктаж по технике безопасности, практические занятия по использованию спасательных средств и аварийного оборудования, привлечение достаточного количества инструкторов, катеров и судов обеспечения. Тем не менее, риск возникновения угроз жизни и здоровью в морских условиях всегда сохраняется (от теплового удара до травм и утопления),

и своевременно оказанная доврачебная помощь при чрезвычайном происшествии может спасти жизнь или существенно облегчить состояние пострадавшего.

Приобретение навыков первой помощи — важнейшая компетенция любого педагогического работника, а педагога, реализующего дополнительные общеобразовательные программы физкультурно-спортивной или туристско-краеведческой направленности (включая программы морской тематики), — в особенности.

В Международном руководстве по первой помощи и реанимации Международной Федерации обществ Красного Креста и Красного Полумесяца дано следующее определение: «Первая помощь — это незамедлительная помощь, оказываемая больному или пострадавшему до момента прибытия профессионалов. <...> Первая помощь ориентирована на сохранение жизни, облегчение страданий, предотвращение дальнейшей болезни или травм и содействие восстановлению» [2, с. 15].

Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 г. № 323-ФЗ определяет первую помощь, как особый вид помощи (отличный от медицинской), оказываемой лицами, не имеющими медицинского образования, до прибытия медицинского персонала. При этом другие лица имеют право оказывать первую помощь при наличии соответствующей подготовки и (или) навыков [3].

Оказание первой помощи в большинстве случаев занимает небольшой промежуток времени, иногда всего несколько минут, в течение которых необходимо устранить явления, угрожающие жизни пострадавшего (например, прекратить дальнейшее воздействие повреждающего фактора), и тем самым предупредить развитие опасных для жизни осложнений. Оказание первой помощи продолжается до прибытия на место происшествия более квалифицированного сотрудника или медицинского персонала.

Согласно Федеральному закону «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» от 21.12.1994 г. № 68-ФЗ граждане Российской Федерации обязаны среди прочего «<...> изучать основные способы защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуа-

ций, приемы оказания первой помощи пострадавшим, правила охраны жизни людей на водных объектах, правила пользования коллективными и индивидуальными средствами защиты, постоянно совершенствовать свои знания и практические навыки в указанной области» [4].

Программа по формированию навыков первой помощи реализуется в Российской Федерации на разных уровнях — от общего образования до курсового обучения трудового коллектива. В сфере общего образования программа «Основы медицинских знаний и оказание первой помощи» реализуется в 10–11 классах в рамках дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», для организаций же предусмотрено курсовое обучение «безопасным методам и приемам выполнения работ и оказанию первой помощи пострадавшим на производстве» для всех поступающих на работу лиц, а также для работников, переводимых на другую работу, что закреплено в статьях 212 и 225 Трудового кодекса Российской Федерации [5].

Отдельным категориям служащих, которые в силу профессиональных обязанностей первыми прибывают на место происшествия (сотрудники органов внутренних дел, военнослужащие, сотрудники войск национальной гвардии, ведомственной охраны, спасатели и др.), оказание первой помощи вменено в должностные обязанности [3].

На педагогических работников помимо положений Трудового кодекса Российской Федерации распространяются положения статьи 41 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [6], согласно которой охрана здоровья детей включает в себя в том числе и обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи. Соответствующие обязанности по оказанию первой помощи прописываются в должностных инструкциях педагогических работников.

Программы подготовки водителей на курсах и в школах педагогического мастерства при российских студенческих педагогических и трудовых отрядах, как правило, включают образовательный модуль по первой помощи, но далеко не всегда объем запланированных учебных часов позволяет охватить даже базовые темы.

В приложении к приказу Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 04.05.2012 г. № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» зафиксированы состояния и мероприятия по оказанию первой помощи, которые фактически являются перечнем тем для освоения в рамках учебного модуля, посвященного оказанию первой помощи [7]. Данный перечень должен использоваться и в программах подготовки вожатых (включая «морских вожатых»).

Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь:

1. Отсутствие сознания.
2. Остановка дыхания и кровообращения.
3. Наружные кровотечения.
4. Инородные тела верхних дыхательных путей.
5. Травмы различных областей тела.
6. Ожоги, эффекты воздействия высоких температур, теплового излучения.
7. Отморожение и другие эффекты воздействия низких температур.
8. Отравления.

Перечень мероприятий по оказанию первой помощи:

1. Мероприятия по оценке обстановки и обеспечению безопасных условий для оказания первой помощи:
 - определение угрожающих факторов для собственной жизни и здоровья;
 - определение угрожающих факторов для жизни и здоровья пострадавшего;
 - устранение угрожающих факторов для жизни и здоровья;
 - прекращение действия повреждающих факторов на пострадавшего;
 - оценка количества пострадавших;
 - извлечение пострадавшего из транспортного средства или других труднодоступных мест;
 - перемещение пострадавшего.
2. Вызов скорой медицинской помощи, других специаль-

ных служб, сотрудники которых обязаны оказывать первую помощь в соответствии с федеральным законом или со специальным правилом.

3. Определение наличия сознания у пострадавшего.

4. Мероприятия по восстановлению проходимости дыхательных путей и определению признаков жизни у пострадавшего:

– запрокидывание головы с подъемом подбородка;

– выдвижение нижней челюсти;

– определение наличия дыхания с помощью слуха, зрения и осязания;

– определение наличия кровообращения, проверка пульса на магистральных артериях.

5. Мероприятия по проведению сердечно-легочной реанимации до появления признаков жизни:

– давление руками на грудину пострадавшего;

– искусственное дыхание «Рот ко рту»;

– искусственное дыхание «Рот к носу»;

– искусственное дыхание с использованием устройства для искусственного дыхания.

6. Мероприятия по поддержанию проходимости дыхательных путей:

– придание устойчивого бокового положения;

– запрокидывание головы с подъемом подбородка;

– выдвижение нижней челюсти.

7. Мероприятия по обзорному осмотру пострадавшего и временной остановке наружного кровотечения:

– обзорный осмотр пострадавшего на наличие кровотечений;

– пальцевое прижатие артерии;

– наложение жгута;

– максимальное сгибание конечности в суставе;

– прямое давление на рану;

– наложение давящей повязки.

8. Мероприятия по подробному осмотру пострадавшего в целях выявления признаков травм, отравлений и других состояний, угрожающих его жизни и здоровью, и по оказанию первой помощи в случае выявления указанных состояний:

– проведение осмотра головы;

- проведение осмотра шеи;
- проведение осмотра груди;
- проведение осмотра спины;
- проведение осмотра живота и таза;
- проведение осмотра конечностей;
- наложение повязок при травмах различных областей тела, в том числе окклюзионной (герметизирующей) при ранении грудной клетки;
- проведение иммобилизации;
- фиксация шейного отдела позвоночника (вручную, подручными средствами, с использованием изделий медицинского назначения);
- прекращение воздействия опасных химических веществ на пострадавшего (промывание желудка путем приема воды и вызывания рвоты, удаление с поврежденной поверхности и промывание поврежденной поверхности проточной водой);
- местное охлаждение при травмах, термических ожогах и иных воздействиях высоких температур или теплового излучения;
- термоизоляция при отморожениях и других эффектах воздействия низких температур.

9. Придание пострадавшему оптимального положения тела.

10. Контроль состояния пострадавшего (сознание, дыхание, кровообращение) и оказание психологической поддержки.

11. Передача пострадавшего бригаде скорой медицинской помощи, другим специальным службам, сотрудники которых обязаны оказывать первую помощь в соответствии с федеральным законом или со специальным правилом [7].

При подготовке вожатых для участия в реализации программ морского профиля необходимо изучение дополнительного модуля, посвященного оказанию первой помощи в морских условиях (на борту учебного судна, яхты или шлюпки), а также формированию навыков спасения утопающего (отработке действий при команде: «Человек за бортом!», отработке техники подъема человека из воды и т. д.), формированию навыков оказания первой помощи при утоплении.

Программа «Основы оказания первой помощи» для вожатых морского профиля разработана по модульному прин-

ципу: темы сгруппированы в соответствии с перечнем состояний и мероприятий, которые предпринимаются при оказании первой помощи. Содержание изучаемых тем выстроено в соответствии с прикладной морской проблематикой. Например, оказание первой помощи при скальпированной ране головы, полученной на парусной яхте вследствие удара гиком при повороте фордевинд и т. п.

Программа рассчитана на 24 часа. Освоение осуществляется в два этапа: заочный (самоподготовка) и очный интенсив в течение 2–3 дней, до заезда детей в лагерь.

Программа «Основы оказания первой помощи» — это адаптация программы «Умею спасать», которая разработана кандидатом медицинских наук, подполковником медицинской службы запаса, преподавателем СГБОУПО «Севастопольский медицинский колледж имени Жени Дерюгиной» Г. Л. Жернаковым совместно с учителем СОШ № 52 имени Ф. Д. Безрукова г. Севастополя, руководителем юнармейского отряда А. А. Лебедевой для школьников — участников ВВПОД «Юнармия», детских морских объединений, а также профильных морских смен в Международном детском образовательном центре «Артек».

В 2018 и 2019 годах при реализации проекта «Умею спасать» в рамках тематических смен «Море — романтика — профессия» и «Школа будущих командиров» в МДЦ «Артек», в рамках детско-юношеских военно-спортивных игр и соревнований Севастопольского регионального отделения ВВПОД «ЮНАРМИЯ» «Щит и меч», «Наследники героев», «Туристский слет», «Морская зарница» возник запрос на подготовку программы по оказанию первой помощи, адаптированной для вожатых и педагогов морского профиля.

По дополнительной общеобразовательной программе в 2018 и 2019 годах параллельно с детьми и подростками, группы 10–13 и 14–16 лет, в режиме очного интенсива прошли обучение волонтеры Детской морской флотилии «Артека» — курсанты ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» и учащиеся СГБОУПО «Севастопольский медицинский колледж имени Жени Дерюгиной».

Стандартная образовательная программа для обучения волонтеров-медиков по оказанию первой помощи пострадавшим на спортивных и массовых мероприятиях и обучения населения, которая легла в основу адаптированной программы подготовки «морских вожатых», получила положительную рецензию доктора медицинских наук, главного научного сотрудника ФГБУ «Центральный научно-исследовательский институт организации и информатизации здравоохранения» Минздрава России, главного внештатного специалиста Минздрава России по первой помощи Л. И. Дежурного.

Цель адаптированной программы «Основы оказания первой помощи»: обучение педагогов (вожатых) детских образовательных центров и оздоровительных лагерей основным навыкам оказания первой помощи, формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни, сохранению жизни и укреплению собственного здоровья и здоровья детей.

Задачи:

- формирование знаний о принципах оказания первой помощи, об основах анатомии, физиологии и гигиены человека;
- формирование навыков оказания первой доврачебной помощи пострадавшим и (или) самому себе в бытовых условиях, в условиях детского лагеря, на яхтах, шлюпках и других маломерных и учебных судах;
- формирование ответственного отношения к своему здоровью и здоровью детей, мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом (включая водные виды спорта), развитие культуры здорового питания;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности в быту, занятиях спортом, плавании на шлюпках и яхтах, купании в бассейне и в море;
- профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- формирование морально-психологической устойчивости у молодежи, готовности к преодолению жизненных трудностей и последствий чрезвычайных ситуаций.

В результате освоения программы педагог (вожатый) должен *знать*:

- нормативные документы, регламентирующие порядок оказания первой помощи, права и обязанности по оказанию первой помощи;
 - порядок вызова скорой медицинской помощи;
 - перечень состояний и мероприятий, при которых оказывается первая помощь;
 - последовательность действий в отношении пострадавших на месте происшествия;
 - способы перемещения пострадавших, правила транспортной иммобилизации;
 - внешние факторы, создающие опасности при оказании первой помощи;
 - правила проведения подробного осмотра пострадавшего на наличие травм и повреждений;
 - правила оказания первой помощи при отсутствии сознания, остановке дыхания и кровообращения, правила проведения сердечно-легочной реанимации;
 - правила оказания первой помощи при инородных телах в верхних дыхательных путях;
 - правила оказания первой помощи при травмах различных областей тела;
 - признаки ожогов и других эффектов воздействия высоких температур;
 - признаки отморожений и других эффектов воздействия низких температур;
 - признаки отравлений;
 - признаки, виды утопления;
 - правила действий экипажа яхты, шлюпки при команде «Человек за бортом!»;
- уметь:*
- устранять угрожающие факторы для жизни и здоровья;
 - прекращать действие повреждающих факторов на пострадавшего;
 - извлекать пострадавшего из транспортного средства, яхты, шлюпки или других труднодоступных мест;
 - применять различные способы перемещения пострадавших одним, двумя или более участниками оказания первой помощи;

- оценивать количество пострадавших;
- определять наличие сознания у пострадавшего;
- определять наличие дыхания с помощью слуха, зрения и осязания;
- определять наличие кровообращения, проверять наличие пульса на магистральных артериях;
- проводить обзорный осмотр пострадавшего на наличие кровотечений;
- определять признаки кровопотери, оказывать первую помощь при ранениях различной локализации, накладывать повязки на различные участки тела;
- проводить опрос пострадавшего и осмотр: головы, шеи, груди, спины, живота, таза и конечностей;
- определять признаки, виды утопления;
- уметь действовать в составе экипажа яхты, шлюпки при команде «Человек за бортом!»;

владеть:

- навыками оказания первой помощи пострадавшим в результате различных поражающих факторов;
- навыками проведения сердечно-легочной реанимации;
- навыками оказания психологической поддержки пострадавшему;
- навыками спасения утопающего;
- навыками подъема человека из воды при команде «Человек за бортом!»;
- навыками перемещения пострадавших различными способами с одним, двумя или более участниками оказания первой помощи;
- навыками использования штатных (аптечка первой помощи) и подручных средств оказания первой помощи.

Учебно-тематический план состоит из 24 часов: 6 часов — теория, 18 часов — практика. Теоретические занятия построены на использовании игровых и интерактивных форм обучения, методов кейсов, а практические проводятся с использованием манекена-робота «Гоша», набора табельных медицинских средств (бинты, перевязочные пакеты, жгуты, шины, воздуховоды, мешок «Амбу» для осуществления искусственной вентили-

ляции легких и др.), плавсредств (яхты и/или шлюпки), спасательных средств и оборудования.

Форма взаимодействия — групповая. Обучающиеся распределяются по группам 3–4 человека, каждая из которых отработывает приемы оказания первой помощи.

Освоение объемных знаний из области физиологии и анатомии, а также технически сложных приемов оказания первой помощи осуществляется поэтапно и в форме активных методов обучения.

На первом этапе преподаватель демонстрирует приемы оказания первой помощи без остановок и объяснений. Цель: демонстрация результата, к которому необходимо прийти в процессе обучения.

На втором этапе преподаватель повторно демонстрирует действия по оказанию первой помощи, сопровождая их подробными объяснениями и ответами на вопросы. Цель: добиться понимания со стороны обучающихся техники выполнения приемов оказания первой помощи.

На третьем этапе преподаватель под руководством обучающихся выполняет действия по оказанию первой помощи. Обучающиеся поочередно называют действия, которые необходимо выполнить преподавателю. Если действие названо неверно или нарушена последовательность, то преподаватель его не выполняет до тех пор, пока не будет получен верный ответ. Цель: закрепление алгоритма действий по оказанию первой помощи.

Четвертый этап предполагает самостоятельное выполнение обучающимися действий по оказанию первой помощи под контролем преподавателя. Цель: закрепление алгоритма действий по оказанию первой помощи.

После освоения конкретных технических приемов оказания первой помощи можно переходить к их комбинированию и решению ситуационных задач.

Для решения ситуационной задачи преподавателем заранее оформляется условное место происшествия, подбирается необходимое оборудование и оснащение, реквизит (для придания реалистичности), формируется оценочный лист. Из числа обучающихся назначаются условные пострадавшие, которые инсценируются отдельно от группы.

В зависимости от количества команд, участвующих в решении ситуационной задачи, преподавателем могут быть задействованы дополнительные эксперты для оценки результатов или назначены помощники из числа обучающихся.

На этапе решения ситуационной задачи участники выполняют действия по ликвидации последствий происшествия и оказанию первой помощи пострадавшим, не сопровождая свои действия комментариями. Эксперт, не вступая в контакт с командой, проводит оценку выполняемых действий. По завершении мероприятия эксперт называет оценку и совместно с обучающимися проводит подробный разбор ситуации.

Ситуационная задача — важный подготовительный этап к итоговой аттестации по программе обучения вожатых первой помощи. Аттестация проводится в форме тестирования и контрольных мероприятий: ролевой игры, соревнований, комплексных тактических учений. В контрольных мероприятиях принимают участие команды по 5–6 человек в каждой. Например, в условиях учебного помещения, пляжа или морского (речного) порта имитируется чрезвычайное происшествие на яхте, шлюпке или на берегу. Обучающимся необходимо оценить состояние пострадавшего, наметить план оказания первой помощи и приступить к выполнению действий по освоенному алгоритму.

Соревновательная часть может быть построена на выполнении командами на скорость пяти или шести приемов оказания первой помощи (при обмороке, артериальном кровотечении из раны конечности, травме черепа и шейного отдела позвоночника, переломе костей конечностей, клинической смерти и т. п.) — на фантомах, манекенах или на членах команды.

В качестве отдельного обязательного зачетного задания для педагогов, участвующих в реализации морских программ, должна использоваться имитация ситуации по спасению утопающего и оказанию первой помощи при утоплении, а также по подъему человека из воды на борт маломерного судна. Для имитации подъема упавшего за борт члена экипажа маломерного судна может использоваться подготовленный, умеющий хорошо плавать инструктор или спасательный круг, другое плавающее оборудование.

Включение программы «Основы оказания первой помо-

щи» в структуру подготовки педагогов (вожатых), реализующих дополнительные общеобразовательные программы морской направленности, позволит сформировать практические навыки по оказанию само- и взаимопомощи при несчастных случаях в быту, в детском оздоровительном лагере, во время купания в открытых и закрытых водоемах, а также во время учебных занятий на шлюпках и яхтах, что существенно повысит безопасность и будет способствовать снижению детского травматизма и предупреждению смертности при несчастных случаях.

Сбалансированное сочетание педагогической, психологической, медицинской и профильной морской компоненты — залог успеха в подготовке кадрового состава для реализации дополнительных общеобразовательных программ морской направленности в детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях.

Литература

1. *Sacks J. M., Levy S.* The Sentence Completion Test // *Projective psychology* / Eds. L. E. Abt, L. Bellak. — N.Y.: Knopf, 1950. — P. 357–402.
2. Международное руководство по первой помощи и реанимации, 2016 г. / Международная Федерация обществ Красного Креста и Красного Полумесяца. Пер. Белорусского общества Красного Креста. — Женева, 2016. — 189 с. [Электронный ресурс]. — Интернет-сайт Российский Красный Крест. — Режим доступа: https://www.redcross.ru/sites/default/files/books/mezhdunarodnoe_rukovodstvo_po_pervoy_omoshchi_i_reanimacii_2016.pdf.
3. Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации : федеральный закон от 21.11.2011 г. № 323-ФЗ [Электронный ресурс]. — Интернет-сайт КонсультантПлюс. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_121895/.
4. О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера : федеральный закон от 21.12.1994 г. № 68-ФЗ [Электронный ресурс]. — Интернет-сайт КонсультантПлюс. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5295/.
5. Трудовой кодекс Российской Федерации : федеральный закон от 30.12.2001 г. № 197-ФЗ (ред. от 25.05.2020, с изм. от 14.07.2020) [Электронный ресурс]. — Интернет-сайт КонсультантПлюс. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/.
6. Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. — Интернет-сайт

КонсультантПлюс. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.

7. Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи: Приказ Минздравсоцразвития России от 04.05.2012 г. № 477н (ред. от 07.11.2012); зарег. в Минюсте России 16.05.2012 г. № 24183) [Электронный ресурс]. — Интернет-сайт КонсультантПлюс. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_129862.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В коллективной монографии представлена единая концепция системы профессионального самоопределения подростков в сфере морской деятельности, которая сложилась в детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях России. Впервые системно описан и введен в научный оборот уникальный опыт авторских коллективов из сферы дополнительного образования детей, культуры, среднего профессионального и высшего отраслевого образования, а также непосредственно из морской отрасли, реализующих дополнительные общеобразовательные программы морской направленности.

В монографии проанализированы различные технологии и методы проектирования образовательных и профориентационных событий в детских образовательных центрах и оздоровительных лагерях, определены ключевые признаки проектной и тематической смен, сделаны первые подходы к разработке методики проектирования и реализации дополнительной общеобразовательной программы профильного морского плавлага с использованием флота крейсерских парусно-моторных яхт. В части подготовки кадрового состава для детского лагеря впервые в научной литературе поставлен вопрос о системе отбора и профессиональной подготовки вожатых для реализации программ морской направленности, о базовых компетенциях «морских вожатых» в сфере оказания первой помощи в морских условиях.

Представленные в монографии материалы могут послужить базой для проведения дальнейших исследований в области проектирования и реализации профильных дополнительных общеобразовательных программ на базе детских образовательных центров и оздоровительных лагерей.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Паспорт проекта «Виртуальная модель судоходной компании» (ОЦ «Сириус», 2017)

С. В. Козик

ПАСПОРТ ПРОЕКТА	Направление: «Освоение мирового океана»
Виртуальная модель работы судоходной компании	
Руководитель проекта: второй помощник капитана ПАО «Совкомфлот»	
<p style="text-align: center;">I. О проекте <i>Аннотация</i></p> <p>В ходе проекта школьники познакомятся с работой судоходных компаний, основными задачами и функциями бизнеса, принципами навигации и планирования движения судов, компьютерными средствами управления флотом, самостоятельно осуществят планирование и прокладку оптимальных маршрутов движения судов в роли помощника капитана судна. В проекте будут реализованы задачи разработки организационно-функциональной структуры компании, создания профорientационной компьютерной игры, обеспечивающей ознакомление школьников со спецификой работы судоходной компании и судов, входящих в ее состав.</p> <p style="text-align: center;"><i>Проблема</i></p> <p>Проблема морского бизнеса заключается в наличии информационного барьера, который препятствует верному восприятию людьми деятельности экипажа судна и судоходных компаний в целом. Необходимо создать формализованную, структурно-функциональную модель судоходной компании, выявить и описать систему логических связей в этой структуре. Для первичного ознакомления людей (преимущественно школьников) с морской отраслью наиболее интересным решением представляется разработка компьютерной игры-симулятора с элементами обучения.</p> <p style="text-align: center;"><i>Литература</i></p> <p>Дмитриев В. И. Введение в специальность «Судовождение».</p> <p style="text-align: center;"><i>Информация в Интернете</i></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rZBe-AcYgm8 https://www.youtube.com/watch?v=o-cadrEaaX8</p>	

Продолжение табл.

Тип проекта отметить единицей	1 Инновационная разработка	0 кейс компании	0 научно- исследовательский	
II. Оборудование и материалы				
Название		I	II	III
Ноутбуки		2	2	2
Стационарный ПК		1	1	1
Проектор		1	1	1
Штатная канцелярия		5	5	5
Транспортиры		3	3	3
Маркерная доска		1	1	1
Набор маркеров		1	1	1
Навигационные карты		5	5	5
Прокладочный инструмент		3	3	3
Навигационный секстан			1	1
ПО «Нави-Планер»			1	1
III. Планируемый результат				
<i>Продуктовый результат</i>				
Структурно-функциональная модель судоходной компании: описание функций одного из подразделений и их взаимосвязи. Разработка сценария компьютерной игры-симулятора с элементами обучения.				
<i>Формат</i>				
Выставочный формат проекта — компьютерная демопрограмма, доклад, презентация.				
IV. Промежуточные результаты	V. Чему научится участник	VI. Учебные занятия		
Ознакомление с предметной областью: морской транспорт, работа судоходных компаний	Место и роль морского транспорта в мировой экономике, проблемы и перспективы. Определение системы взаимосвязи судоходной компании с внешним миром	Лекции, самостоятельная работа, семинар		

Продолжение табл.

Теоретические основы по функциям и организации судоходной компании	Современный взгляд на структуру судоходной компании, руководящие документы	Лекция, семинар, практикум, выполнение заданий
Основы обеспечения безопасности судоходства	Выработка критериев оценки безопасности судоходства	Лекции, самостоятельная работа, семинар
Навигационная безопасность судна	Научились основам ручной графической навигационной прокладки	Практические занятия с навигационными картами
Автоматизация обеспечения навигационной безопасности: алгоритмы решения задачи, виды программных продуктов	Получили опыт навигационного планирования перехода судна в специальном программном обеспечении	Мастер-класс по разработке оптимального и безопасного маршрута перехода
Основы ориентирования в море: счисление и обсервация. Определение координат места судна по небесным светилам	Получили опыт определения места по небесным светилам, изучили проблемы автоматизации этого процесса	Мастер-класс по использованию навигационного секстана
Рынок фрахтования судов: экономические показатели деятельности компании	Получили опыт фрахтования судна	Мастер-класс по фрахтованию судна в деловой игре «Фрахтование судна»
Навыки управления судном в сложных условиях	Получили представление о работе экипажа судна	Занятия по методике работы помощника капитана на мостике

Окончание табл.

Создание видеоролика	Монтирование видеоролика	Дискуссия, самостоятельная работа, практика
Презентация проекта	Разработка сценария игры, создание эскизов, зарисовка на бумаге	Программирование игрового процесса
VII. Роли в проекте		
1	Программист	Язык программирования
2	Аналитик, алгоритмист	Структурирование информации
3	Экономист	Экономика
4	Дизайнер	Создание оптимального интерфейса
5	Game-дизайнер	Закладка основ игрового процесса
VIII. Основные типы учебных занятий		
Решение задач		2
Лекции		12
Мастер-классы		12
Самостоятельная аналитическая работа		10
Лабораторные работы		22
Предзащита проекта		6
Консультации экспертов		12
Практическая работа с навигационными картами		8
Практикумы		16
Всего часов		100

Паспорт проекта «Цифровой секстан» (ОЦ «Сириус», 2018)

С. В. Козик

<p>ПАСПОРТ ПРОЕКТА</p>	<p>Направление: «Арктика и освоение мирового океана»</p>
<p>Разработка и изготовление цифрового секстана</p>	
<p>Руководитель проекта: курсант 5-го курса ГУМРФ им. адм. С. О. Макарова</p>	
<p style="text-align: center;">І. О проекте <i>Аннотация</i></p> <p>90 % мировых перевозок осуществляется водным транспортом. Сохранность груза и судна — предмет заботы всего морского сообщества. Для обеспечения безопасности мореплавания разработан комплекс действий, которые постоянно совершенствуются. В этом комплексе можно выделить действия судоводителя по обеспечению навигационной безопасности плавания. Чтобы ее обеспечить, судоводитель должен на любой момент времени знать координаты места судна: широту (ϕ) и долготу (λ). Одним из методов получения координат места судна является метод обсервации (по наблюдению навигационных ориентиров). В данном случае наблюдение означает использование навигационного прибора, который измеряет числовую величину (навигационный параметр), характеризующую взаимное расположение навигационного ориентира и судна.</p> <p>В настоящее время сложилась ситуация, что при плавании в открытом море, в том числе в арктических водах, получение обсервованного места судна возможно только при использовании спутниковых навигационных систем, но сигнал со спутников относительно ненадежен, может пропасть или намеренно быть выведен из строя. Поэтому для судоводителя важно иметь возможность получить обсервованное место и другим (резервным) способом. Сейчас это можно сделать только по наблюдению небесных светил (астрономический способ), наблюдая светила с помощью навигационного секстана.</p>	

<i>Проблема</i>			
Отсутствие у судоводителя резервного способа получения обсервованных координат места судна при плавании в открытом море. Использование возможного (резервного) астрономического способа в практике мореплавания затруднено по следующим причинам: навигационный прибор секстан чисто аналоговый, что не позволяет его использовать в современных электронных системах; применение этого метода требует наличия двух операторов, что невозможно в современных условиях.			
<i>Литература</i>			
Дмитриев В. И. Введение в специальность «Судовождение». СПб., 2012 г.			
<i>Информация в Интернете</i>			
https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1142971			
Тип проекта отметить единицей	0 Инновационная разработка	0 кейс компании	1 научно- исследовательский
II. Оборудование и материалы			
Arduino Uno, Nano, Mega			3
Датчик наклона			2
Беспроводной передатчик + приемник на 433 МГц			2
Raspberry Pi			2
Набор инструментов (отвертки, ключи, кусачки, тиски и т. п.) 1ПК-900NB			1
Ноутбук Lenovo G5030 80G000XVRK (4 шт.)			4
Компас Тип 2-03			1
Стационарные ПК			1
Лазерный станок SF1390			1
Набор сверл малых диаметров Brigadier, 60 шт			1
3D принтер Picaso			1
Пластик повышенной прочности для 3D печати (5-8 кг)			
Клей универсальный			2

Продолжение табл.

Паяльная станция, мультиметр, соединительные провода	1	
ПК с предустановленным ПО по трехмерному моделированию	2	
Энкодер высокой точности	5	
Навигационный секстан	3	
Навигационная карта	2	
Прокладочный инструмент	2	
Морской астрономический ежегодник	1	
III. Планируемый результат		
<i>Продуктовый результат</i>		
Прототип цифрового секстана, включающий электронный блок, обеспечивающий цифровую индикацию измеренной величины и дающий возможность дальнейшей передачи измеренного угла в вычислительное устройство.		
<i>Формат</i>		
Презентация, доклад, рабочий макет электронного секстана.		
IV. Промежуточные результаты	V. Чему научится участник	VI. Учебные занятия
Изучили метод обсервации	Ориентирование на поверхности Земли. Освоили общие положения по получению обсервованного места судна, его отличию от счислимого места	Лекции
Освоили астрономический способ получения координат места судна	Освоили устройство Морского астрономического ежегодника и алгоритм расчетов для получения координат места	Лекции, практические занятия

Продолжение табл.

Изучили устройство и правила работы с секстаном	Узнали устройство, правила подготовки к работе и получили навык измерения высоты светила	Практические занятия, практикумы, мастер-класс
Определили, как возможно перевести измеренную высоту в цифровой вид	Подобрали соответствующие датчики	Самостоятельная работа, творческий поиск, работа в мастерской
Исследование способов установки датчиков на секстане	Установили датчики	Работа в мастерской, самостоятельная работа, экспериментальные работы
Изготовление прототипа	Экспериментальная проверка макета	Выездной эксперимент
VII. Роли в проекте		
1	Программист	Язык программирования, ОС LINUX, Arduino, Raspbergy и базы данных
2	Инженер-конструктор	Моделлинг, физика, роботехника, конструирование
3	Схемотехник	Разработка электронных схем устройств
4	Физик-механик	Расчеты, определение требований к системе
VIII. Основные типы учебных занятий		
Решение задач		0
Лекции		12
Мастер-классы		4

Окончание табл.

Самостоятельная аналитическая работа	22
Лабораторные работы	22
Предзащита проекта	8
Консультации экспертов	10
Экскурсии и научные экспедиции	8
Практикумы	14
Всего часов	100

Приложение 3

ДООП «Летняя школа "Солнечной регаты"»

Г. А. Донирова, Е. В. Казанов

Автономная некоммерческая организация
«Национальный центр инженерных конкурсов
и соревнований»

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО «НЦ ИКС»

_____ Казанов Е. В.

Приказ №__ от

«__»_____2019 г.

Дополнительная общеобразовательная программа
«Летняя школа "Солнечной регаты"»

Возраст обучающихся: 11–16 лет

Срок реализации: 48 часов

Авторы-составители:

Казанов Е. В., директор АНО «НЦ ИКС»,

Донирова Г. А., кандидат философских наук,
заместитель директора АНО «НЦ ИКС»

Москва, 2019 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Летняя школа "Солнечной регаты"» — профориентационная, инновационная программа, в ходе реализации которой подростковые команды разрабатывают, конструируют и демонстрируют возможности построенных ими плавательных средств на солнечных батареях. Программа позволяет развить индивидуальные творческие способности, накопить опыт в процессе изготовления лодок, работающих на солнечной энергии, разной сложности, развить полученные знания и приобретенные трудовые навыки. Обучающиеся получают дополнительную информацию по предметам: технология, история, экология, а также о возобновляемых источниках энергии и водно-моторном спорте.

Направленность образовательной программы «Летняя школа "Солнечной регаты"» — техническая.

Уровень освоения — базовый.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Летняя школа "Солнечной регаты"» определяется использованием современных технологий для проектирования и конструирования лодок, работающих на солнечной энергии — композитных материалов, солнечных панелей, электродвигателей и т. д. Также новизна определяется использованием проектного метода обучения и различных форм командной работы, что позволяет сформировать у обучающихся «мягкие компетенции» (soft skills).

Актуальность программы. Основной стратегической задачей современного этапа развития России является повышение инновационной активности национальной экономики на основе высокотехнологичной модернизации важнейших отраслей народного хозяйства. Укрепление «прорывных» для экономики страны отраслей, к которым относится и альтернативная энергетика на водном транспорте, должно базироваться на повышении качества знаний и развитии человеческого потенциала как главной предпосылки всех значимых социально-экономических преобразований. Создание современных высокотехнологичных продуктов, таких как лодки, работающие на солнечной энергии,

формирование инженерного мышления школьников посредством командной работы над такими продуктами способствует становлению нового класса специалистов, готовых и способных к инновационному обновлению экономики России.

Педагогическая целесообразность программы определяется ее многоаспектностью — профориентация, гуманизация, формирование экологического сознания, инновационная техническая составляющая. Учащиеся, занимающиеся в «Летней школе "Солнечной регаты"» в дальнейшем могут принимать участие во всероссийских инженерных соревнованиях «Солнечная регата» для школьников.

Цель программы: стимулирование интереса к профессии, связанным с наукоемкими технологиями и инженерными специальностями.

Задачи:

Обучающие:

- развивать инженерные навыки школьников средствами трудового обучения и воспитания;
- познакомить школьников с технологиями и перспективами использования возобновляемых источников энергии на водном транспорте и их влиянии на окружающую среду;
- содействовать усвоению учащимися практических навыков работы с солнечными батареями и другими материалами;
- создать продукт, реализовать собственный проект — лодку на солнечных батареях;
- развивать у обучающихся конструкторские способности, творческое и техническое мышление.

Развивающие:

- сформировать у обучающихся представление о результатах внедрения технологических инноваций;
- содействовать развитию у школьников среднего и старшего возраста способностей к техническому творчеству;
- вовлекать подростков в инженерную соревновательную деятельность.

Воспитательные:

- сформировать бережное отношение к водным ресурсам;
- содействовать развитию творческой активности личности;

- развивать групповое сотрудничество обучающихся при создании технически сложных продуктов;
- содействовать социализации обучающихся.

Контингент обучающихся по программе составляют школьники 6–11 классов.

Срок реализации программы — 48 часов.

Наполняемость групп — до 20 человек.

Режим занятий — по 3 академических часа в день в соответствии с планом работы по подгруппам.

Формы проведения занятий:

- индивидуальная работа над проектом;
- групповая работа над проектом;
- практическое занятие;
- презентация проекта.

Ожидаемые результаты реализации программы

Предметные компетенции:

– получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

– усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

– приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

– использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

– приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

– приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Метапредметные компетенции:

– умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– умение определить общую цель и пути ее достижения, умение распределять роли в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль;

– умение проводить самоанализ, адекватно оценивать свой вклад в работу над командным проектом, оценивать свое поведение и поведение других членов команды;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Личностные компетенции:

– овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

– формирование установки на здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Формы аттестации и подведения итогов реализации программы

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

– входной контроль (устный опрос);

– текущий контроль (устный опрос по пройденной теме);

– промежуточный контроль (тестирование);

– итоговый контроль (испытание лодки).

Форма и критерии оценки учебных (предметных) результатов программы – балльная.

Способы фиксации учебных результатов программы – баллы.

Критерии оценки учебных результатов программы – опрос.

Методы выявления личностных результатов – наблюдение, олимпиадные задания (выполнение проекта по 3D-моделированию).

Методы выявления результатов развития – наблюдение, участие в инженерных соревнованиях.

Форма подведения итогов реализации программы – опытный образец в виде лодки, работающей на солнечной энергии, испытание лодки, участие в соревнованиях «Солнечная регата».

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1	–	
2	Проектирование и изготовление энергетической установки на солнечных батареях	8	1	7	
3	Изготовление корпуса лодки	16	2	14	Завершенный проект
4	Установка на корпус лодки энергетической установки на солнечных батареях и двигателя	5	1	4	
5	Испытание лодки Проведение технических игр, соревнований, олимпиад	4	–	4	
6	Итоговое занятие	1	–	1	
Итого:		35	5	30	

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие (1 ч.)

Задачи и примерный план работы. Беседа по технике безопасности и правилам поведения на занятиях. Используемые инструменты и приспособления, их назначение. Безопасные приемы работы. Рекомендуемая литература.

2. Проектирование и изготовление энергетической установки на солнечных батареях (8 ч.)

Основными компонентами электрической системы лодки на солнечных батареях являются непосредственно солнечные панели, аккумуляторные батареи, контроллер двигателя и электромотор. Соединение (сборка) деталей между собой. Правила безопасной работы с энергетической установкой.

Практическая работа. Сборка энергетической установки на солнечных батареях.

3. Изготовление корпуса лодки (16 ч.)

Ограничений на используемые для строительства судна материалы и конструкцию судов нет, за исключением следующих — материалы и конструкции, которые могут служить парусами, недопустимы материалы, которые загрязняют окружающую среду при контакте с водой, недопустимы.

4. Установка на корпус лодки энергетической установки на солнечных батареях и двигателя (5 ч.)

Монтаж электродвигателя и другого оборудования на корпус лодки. Проведение испытаний лодки. Подготовка пилота для участия в соревнованиях.

5. Испытание лодки (4 ч.)

Руководитель группы проводит инструктаж по технике безопасности и обеспечивает безопасность проводимых испытаний на воде. Группа испытателей обеспечивается спасательными жилетами, вспомогательными лодками.

Пилот-испытатель тщательно инструктируется руководителем группы. Перед пилотом ставится задача ознакомиться с особенностями управления маломерным судном на различных водоемах — озера, реки, морское побережье. Подготовка и участие в соревнованиях «Солнечная регата».

6. Заключительное занятие (1 ч.)

Подведение итогов. Анализ проделанной работы. Коллективное обсуждение качества выполненных работ.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

Требования к помещению для учебных занятий:

– класс для проведения теоретических занятий: освещение 300–500 лк; температура 20–22 °С;

– производственный класс для практических занятий: освещение 300–500 лк; проветриваемое помещение — относительная влажность должна составлять 40–60 %, скорость движения воздуха не более 0,1 м/с, рабочее пространство не менее 15 кв. м (для лодки размером 3Ч1,2Ч0,4 м), температура 17–20 °С;

– склад для хранения изделия.

Требования к оборудованию учебного процесса:

– инструменты должны соответствовать возрастным особенностям детей;

– стандартные наборы инструментов: молотки, электролобзики, электроотвертки.

5. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Перечень методических материалов к программе:

– комплект для сборки лодки (элементы комплекта используются для демонстрационного эксперимента и для выполнения проекта);

– методическое пособие по участию в инженерном конкурсе по построению лодки на солнечных батареях «Солнечная регата». Режим доступа: www.russiansolar.ru.

Использованная литература

1. *Выгонов В. В.* Технология. Поделки из различных материалов. 1–4 кл. : к любым из действующих учебников для начальной школы : по новому образовательному стандарту (второго поколения). — 2-е изд. стереотип. — М. : Издательство «Экзамен». 2017.
2. *Гаямова Э. М.* Методика преподавания технологии : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Э. М. Гаямова, В. В. Выгонов. — 3-е изд., стереотип. — М. : Издательский центр «Академия», 2015. — 176 с.
3. *Гаямова Э. М.* Методика составления сценария урока по предметной области «Технология». — М. : Издательство «Янус-К». 2016. — 60 с.
4. *Гаямова Э. М.* Интегративный подход при подготовке будущих учителей начальных классов к творческой педагогической деятельности в предметной области «Технология» : монография. — М. : Изд-во МПГУ, 2012.
5. *Выготский Л. С.* Воображение и творчество в детском возрасте : книга для учителя. — 3-е изд. — М., 1991.
6. *Коджаспирова Г. М.* Словарь по педагогике / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. — Ростов н/Д : Издательский центр «МарТ», 2005. — 448 с.

Рекомендуемая литература

1. *Выгонов В. В.* Самолеты. — М. : Издательский дом Мартин, 2009.
2. *Выгонов В. В.* Аппликация / В. В. Выгонов, И. В. Захарова, Э. М. Гаямова. — М. : Издательский дом МСП, 2006.
3. *Копылов А. Е.* Экономика ВИЭ. — М., 2016. — 576 с.
4. *Толкачев А. М.* Энциклопедия авиации. — М. : Эксмо, 2014. — 272 с.
5. *Фортон В. Е.* Энергетика в современном мире / В. Е. Фортон, О. С. Попель. — Долгопрудный : Издательский дом «Интеллект», 2011.

Интернет-сайты

www.russiansolar.ru
www.ecovolna.ru

Приложение 5

ДООП «Море — романтика — профессия»

А. А. Берёзкин, М. А. Зенкин

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «АРТЕК»

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «РОСМОРПОРТ»

РАССМОТРЕНО
и рекомендовано к реализации
научно-методическим советом
ФГБОУ «МДЦ «Артек»
Протокол № ____
от _____ 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ФГБОУ «МДЦ «Артек»

Приказ № ____
от « ____ » _____ 2019 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Море — романтика — профессия»

Возраст обучающихся: 11–16 лет
Срок реализации: 24 часа

Авторы-составители:

Берёзкин А. А., директор Морского
Федерального ресурсного центра
дополнительного образования детей
ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова;

Зенкин М. А., кандидат филологических
наук, заместитель директора МФРЦ ДОД
ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова

Республика Крым, г. Ялта, пгт Гурзуф
2019 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность образовательной программы «Море — романтика — профессия»: социально-педагогическая.

Уровень освоения: углубленный.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Море — романтика — профессия» определяется использованием методики контекстного обучения для глубокого погружения участников тематической смены в морскую отрасль, все занятия, игры и спортивные соревнования проводятся педагогами — специалистами в сфере морской деятельности с использованием реальных элементов морской деятельности (морских навигационных карт, гребно-парусных шлюпок, парусных судов, яхт и самоходных судов), а также морской атрибутики, элементов морского быта и т. п.

В ходе реализации программы значительная роль отводится знакомству с морскими и военно-морскими вузами, профориентационной составляющей, которая впервые реализуется в тесной связи с развитием первичных морских компетенций в формате тематической морской смены.

Актуальность программы определяется стремительным развитием и модернизацией всех отраслей экономики, в том числе ее морского сектора. Сегодня вклад морских портов в экономику России трудно переоценить, перспективными становятся порты Северного морского пути, новое качество обретает морское судоходство, активно развивается ледокольный флот России, в том числе и атомный. Будущее развитие морской отрасли России приобретает все более четкие перспективы — его можно спрогнозировать, к нему можно и нужно подготовиться, в том числе и в сфере подготовки высококвалифицированных специалистов и руководителей. В ситуации быстро меняющегося мира и технологий в самое ближайшее время неизбежно появление принципиально новой инфраструктуры в морской транспортной отрасли, требующей новых профессий и новых специалистов. Планы по развитию морской отрасли смогут быть реализованы, если появятся специалисты, способные их воплотить.

Педагогическая целесообразность программы. Ранняя глубинная профориентация детей на морские профессии позволит уже сегодня приступить к формированию кадрового резерва для морского и военно-морского флота, портовой береговой инфраструктуры. Контекстное погружение в сферу морской деятельности позволит выявить склонность к той или иной морской профессии, задать траекторию профессионального самоопределения подростка.

Помимо этого, программа социально-педагогической направленности «Море — романтика — профессия» решает задачи социализации подростков на основе совместной работы над проектами в сфере морской деятельности, на основе чувства товарищества, возникающего в морском экипаже.

Цель программы: содействие формированию у обучающихся представления о профессиях морского профиля, определению направления своего будущего обучения и профессиональной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

– организация образовательного пространства, направленного на получение и расширение обучающимися знаний и практических навыков морского профиля;

– развитие навыков самообразования у обучающихся при использовании современных приемов и методов проектной деятельности с приложением к сфере морской деятельности.

Развивающие:

– развитие потенциала каждого обучающегося на базе его знаний и опыта;

– развитие у обучающихся творческих способностей в процессе творческой и проектно-исследовательской деятельности применительно к сфере морской деятельности.

Воспитательные:

– создание условий для проявления социальной активности, гражданской позиции через систему экипажных и корабельных дел различной направленности;

– формирование интереса к профессиям морского профиля на основе ознакомления с основными морскими традициями российского флота;

– приобщение обучающихся к здоровому образу жизни посредством организации физкультурно-оздоровительной деятельности, участия обучающихся в освоении основ морского многоборья и парусного спорта, а также в шлюпочной и яхтенной регатах на заключительном этапе тематической смены.

Отличительные особенности программы:

– глубинная профориентация на морские профессии с использованием технологий контекстного обучения;

– ознакомительная практическая подготовка участников смены с использованием гребно-парусных шлюпок Ял-6 и парусно-моторной яхты;

– проведение занятий по морскому делу на борту учебного парусника «Херсонес» во время его стоянки в морском порту Ялта;

– модульно-тематический принцип организации материала: программа состоит из 6 модулей (разделов) и 17 тематических блоков, объединенных общей логикой последовательного знакомства с морской отраслью и ориентацией участников программы на обучение в специальных образовательных учреждениях морской направленности и дальнейшую работу в сфере морской деятельности.

Возраст обучающихся: 10–16 лет.

Программа ориентирована на обучающихся, имеющих достижения по направлениям:

– образование, наука и техника — победители и призеры (1-е – 3-е места) предметных олимпиад, конкурсов и смотров на уровне регионов, республик, муниципалитетов (городские, межрегиональные, республиканские, краевые, всероссийские (общероссийские), международные);

– спорт и физическая культура — победители и призеры (1-е – 3-е места) муниципальных, региональных, национальных, всероссийских (общероссийских), международных первенств (чемпионатов), спортивно-массовых мероприятий, в том числе по прикладным видам спорта;

– культура, искусство, туризм и краеведение — победители и призеры (1-е – 3-е места) международных, республиканских, муниципальных конкурсов в области искусства и творчества;

творчески одаренные дети, развивающиеся в учреждениях дополнительного образования (пишущие стихи и прозу, занимающиеся живописью, посещающие технические мастерские, студии моделирования и т. д.);

– социально-педагогическая и общественная деятельность – победители и призеры (1-е – 3-е места) социальных программ и конкурсов в номинациях «Самый активный ученик» или «Лучший социальный проект» и т. п., активные члены первичных организаций детских и юношеских общественных движений; победители и призеры (1-е – 3-е места) и активные участники различных мероприятий, организуемых органами управления образования, включая победителей конкурса школьных библиотек на звание «Лучший читатель» и т. п.

Сроки реализации программы: 24 часа (обязательная часть) и занятия по выбору участников программы (до 12 часов).

Наполняемость групп: 25 человек.

Режим занятий: по 2 академических часа в день в соответствии с планом работы по подгруппам.

Формы занятий:

- презентация проектной работы;
- мастер-класс;
- образовательная экскурсия;
- практическое занятие на гребно-парусных шлюпках и парусной яхте;
- практическое занятие на парусном учебном судне «Херсонес»;
- игры по станциям;
- квесты;
- кинолекторий и др.

Формы организации деятельности на занятиях: групповые, индивидуальные, индивидуально-групповые, работа в малых группах.

Ожидаемые результаты. По окончании освоения программы обучающиеся приобретут следующие компетенции:

Предметные компетенции:

- знания устройства современного порта и особенностей его функционирования;

– знакомство с основными этапами морской истории России, развития судоходства в России, понимание сути и форм проявления основных морских традиций;

– знания об основных профессиях в сфере морской деятельности (наименование и основное содержание работы специалистов морской отрасли);

– знания об основных образовательных учреждениях России, после обучения в которых можно стать специалистом в сфере морской деятельности.

Метапредметные компетенции:

– умение планировать свою деятельность в интересах поставленной задачи и осуществлять самоконтроль за продвижением к результату;

– умение осуществлять поиск нужной для решения задачи информации, выделять наиболее важную информацию;

– умение формулировать устно и письменно свои аргументы при обсуждении путей решения задачи;

– умение анализировать большой объем информации, сравнивать различные предложения по заданным критериям, формулировать свои выводы, отстаивать их при обсуждении, находить компромиссные решения и координировать свои действия с партнерами по проекту.

Личностные компетенции:

– умение работать в команде над реализацией проектов, связанных с морской деятельностью;

– мотивация освоить основы морских профессий для выбора своего образовательного маршрута с ориентацией на работу в морской отрасли;

– освоение начальных навыков использования морского аварийно-спасательного оборудования, оказания первой (доврачебной) помощи в морских условиях;

– освоение начальных морских навыков для выполнения обязанностей матроса на гребно-парусных шлюпках и парусных яхтах.

**Способы определения результативности
Критерии оценки полученных результатов. Педагогическая диагностика**

Критерии результативности	Показатели результативности	Уровни проявления	Способы оценки результата	Способы фиксации результата
<p>Дети и подростки осознают значимость активной жизненной позиции, расширяют личный опыт ее проявления в социально полезной деятельности</p>	<p>Обучающийся – постоянно стремится участвовать в делах отряда и лагеря, – проявляет свою позицию в беседах и диалогах, – стремится к личностному развитию в различных сферах деятельности, – стремится к получению признания своих достижений</p>	<p>0 – обучающийся не задумывается о личностном росте и не стремится к участию в делах, 1 – обучающийся задумывается о личностном росте, заявляет о своей позиции, однако не проявляет себя на деле, 2 – обучающийся понимает, к чему стремится, принимает участие в отрядных делах, 3 – обучающийся открыто заявляет о своей позиции, стремится принимать участие в делах отряда</p>	<p>– наблюдение за активностью подростка, – личные беседы, – демонстрация подростками умений и навыков в различных направлениях, – награды и достижения в проектах социально значимой деятельности</p>	<p>Карта фиксации результатов Педагогический дневник Личные портфолио</p>

Продолжение табл.

Критерии результативности	Показатели результативности	Уровни проявления	Способы оценки результата	Способы фиксации результата
<p>Участники стремятся активно участвовать в предлагаемых формах дополнительного образования и коллективно-творческих делах в период смены, демонстрируя творческий потенциал</p>	<p>обучающийся знаком с алгоритмом подготовки и проведения дел, умеет следовать ему, активно участвует в работе творческих групп, самостоятельно или с другими участниками может придумать идею, обосновать ее, составить план подготовки дела и осуществить его</p>	<p>0 — обучающийся никогда не работал в составе творческих групп; 1 — обучающийся имеет общее представление об организации КТД, имеет опыт участия в работе одной творческой группы; 2 — обучающийся знает разнообразные формы дел, знает алгоритм организации и проведения, под руководством педагога успешно участвовал в нескольких творческих группах; 3 — обучающийся самостоятельно предлагает идеи дел, успешно подготовил и реализовал дело</p>	<p>– начальное и итоговое анкетирование подростков, – наблюдение в ходе организации дел, – награды и достижения за лагерные мероприятия</p>	<p>Карта фиксации результатов Педагогический дневник Анкеты участника смены</p>
<p>Участники овладели начальным уровнем знаний и практических навыков по морским дисциплинам</p>	<p>Подросток – умеет вязать 6–8 морских узлов, – умеет различать типы торговых и парусных судов, – умеет различать основные типы морских портов</p>	<p>Уровень знаний (по каждой дисциплине в отдельности): 0 — не имеет конкретных знаний и умений по дисциплине 1 — овладел 50 % объема знаний, предусмотренного программой 2 — овладел знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме; 3 — может научить других ребят тому, что умеет сам</p>	<p>Наблюдение за подростком в процессе сдачи дисциплин, участия подростка в лагерных делах и соревнованиях</p>	<p>Личные портфолио</p>

Окончание табл.

Критерии результативности	Показатели результативности	Уровни проявления	Способы оценки результата	Способы фиксации результата
<p>Подростки знают ключевые события и факты из истории флота России, имена выдающихся русских путешественников и флотоводцев</p>	<p>Подросток – знает важные события и даты из истории флота России и научных открытий, – узнал имена великих путешественников и русских флотоводцев, исследователей, первооткрывателей, – при необходимости рассказать другим подросток готов об истории создания российского флота и важных исторических фактах</p>	<p>Уровень знаний: 0 – не знает фактов из истории флота, не знает ни одного флотоводца, путешественника, первооткрывателя; 1 – посетил занятие, на котором рассказывалось об истории флота и флотоводцах, путешественника, первооткрывателя имеет общие представления; 2 – может рассказать другим о важных исторических событиях, фактах, датах из истории флота, может назвать имена трех и более флотоводцев, путешественника, первооткрывателя; 3 – может рассказать другим о том, что знает сам, стремится к получению новых знаний в данной области</p>	<p>– наблюдение за участием подростка на образовательных мероприятиях; – фиксация уровня знаний подростка</p>	<p>Карта фиксации результатов Личные портфолио</p>

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы. На старте и на заключительном этапе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Море – романтика – профессия» предполагается проведение социологического исследования среди участников тематической смены в МДЦ «Артек» методом фокус-группы.

Предметная диагностика. Формы предметной диагностики:

- беседа;
- дискуссия;
- зачет;
- анкетирование;
- защита проекта.

Критерии оценивания работ-проектов, реализуемые во время тематической программы:

- качество исполнения;
- объем работы;
- эстетичность представленной работы;
- соответствие документации (относится к презентации проектной деятельности).

Общие критерии оценки результативности тематической программы:

- соответствие практических умений и навыков программным требованиям;
- проявление творческого подхода в процессе освоения программы;
- проявление умения в сотрудничестве с педагогами и сверстниками в образовательном процессе;
- увлеченность и активное включение участников программы в мероприятия.

Формы подведения итогов реализации тематической программы. Итогом программы становится признание статуса участника, его личных достижений, что оказывает важное воздействие на самоутверждение и самоопределение каждого участника программы. Формы достижений могут быть индивидуальными и коллективными. Для фиксации достижений участника программы используются как традиционные, так и инновационные формы.

Традиционные формы фиксации достижений участников программы: соревнования, выставки, публичная защита (выступление), зачетное мероприятие.

Инновационные формы фиксации достижений участников программы: экспозиционная практика, проекты, презентация, показательные выступления, личное портфолио.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
Инвариантная часть				
<i>Раздел 1 «Мы становимся артековцами!»</i>				
1	Подведение итогов конкурса проекта «Мой порт», презентации лучших проектов конкурса	2	–	2
2	Почему у нашей программы название «Море – романтика – профессия»? Дискуссия	1	1	–
<i>Раздел 2 «Становление России – морской державы»</i>				
3	Знаменитые корабли России, их строители и капитаны. Презентация Музея-макета «Петровская акватория»	2	1	1
4	Главные морские порты России, (игра по станциям)	2	1	1
5	Русские имена на карте мирового океана. Экспедиции и географические открытия русских моряков. Занятие на картах	2	–	2
6	Перспективы освоения Арктики. Развитие Северного морского пути. Занятие на картах	2	–	2

Продолжение табл.

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
7	Внутренние водные пути и крупнейшие озера России (игра по станциям)	2	1	1
<i>Раздел 3 «Профессии морской отрасли»</i>				
8	Плавательные и береговые морские профессии (игра по станциям)	2	–	2
9	Встречи со знаменитыми моряками. Морские традиции – стержень изучения морской истории России	2	–	2
10	Экскурсионные занятия на борту учебного парусника «Херсонес», на борту морского прогулочного судна «Артек», на борту парусно-моторной яхты	2	–	2
11	Морские образовательные учреждения России (морской и речной транспорт, портовая деятельность, судостроение, Военно-морской флот, морская экология, освоение Арктики)	1	1	–
<i>Раздел 4 «Я могу быть моряком!»</i>				
12	Шлюпочная практическая подготовка. Участие в регате «Кубок Росморпорта»	4	–	4
Итого:		24	5	19
Вариативная часть				
<i>Раздел 5 «Я – юный моряк!»</i>				
13	Яхтенная практическая подготовка. Участие в регате «Кубок Росморпорта»	4	–	4
14	Занятия по морскому английскому языку. Участие в фотоконкурсе «Паруса Артека»	2	–	2

Окончание табл.

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
<i>Раздел 6 «Маринистика: море, корабли и моряки в произведениях искусства»</i>				
15	Занятия по морскому фотоделу. Участие в фотоконкурсе «Паруса Артека»	2	–	2
16	Кинолекторий морских фильмов – лучшие фильмы кинофестиваля «Море зовет!»	2		2
17	Конкурс морского рисунка	2	–	2
Итого:		12	–	12

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Предлагаемая общеобразовательная общеразвивающая программа имеет профориентационную социально-педагогическую направленность и раскрывает для ее участников основные аспекты морской истории России, структуру морской отрасли, такие ее основные составляющие, как суда, порты, судоходные морские пути, судостроение и судоремонт, обработка грузовых, пассажирских и туристских потоков на морском транспорте.

В рамках программы в игровой форме представлены основные плавательные и береговые специальности морской отрасли. Участники программы ознакомятся с представлением морской стихии, моряков, морских путешествий, судов и кораблей в произведениях искусства, станут участниками конкурсов морской фотографии и морского рисунка.

Яркими событиями для участников смены станут практические занятия по морскому делу на борту учебного парусника «Херсонес» во время его стоянки в морском порту Ялта.

На объектах морского порта Ялта юнги увидят работу специалистов морской отрасли, а в порту «Артека» ознакомятся с морским прогулочным судном «Артек», а также парусно-моторными яхтами.

В рамках образовательной программы значительное внимание уделяется ознакомительной практической подготовке с использованием гребно-парусных шлюпок Ял-6 и парусно-моторной яхты. Завершением шлюпочной и яхтенной практической подготовки будет участие обучающихся в спортивной регате «Кубок Росморпорта». Участники программы освоят начальные элементы морского фотодела, получают информацию об основных образовательных учреждениях России, где возможно получить образование в сфере морской деятельности, основательно подготовиться к работе в морской отрасли.

Программа имеет модульно-блочный формат, состоит из 6 модулей и 17 тематических блоков, объединенных общей логикой последовательного знакомства с морской отраслью и ориентацией участников программы на обучение в специальных образовательных учреждениях морской направленности и дальнейшую работу в сфере морской деятельности.

Инвариантная часть

(обязательная для всех участников программы)

Раздел 1 «Мы становимся артековцами!»

Тема 1. Подведение итогов конкурса проекта «Мой порт», презентации лучших проектов конкурса.

Практика. В рамках мастер-класса, основными «наставниками» на котором выступают сами обучающиеся будут представлены презентации лучших проектных работ, выполненных участниками конкурсного отбора «Мой порт». Проектные работы будут отражать основную тематику профильной смены, а презентации будут раскрывать практические приемы и методы, использованные при выполнении проектных работ.

Тема 2. Почему у нашей программы название «Море — романтика — профессия»?

Теория. Общий обзор тематики и мероприятий программы.

Практика. С обучающимися будет проведена дискуссия о содержании тематической смены, результатом которой будет единое понимание планируемых и ожидаемых результатов смены.

Раздел 2 «Становление России — морской державы»

Тема 3. Знаменитые корабли России, их строители и капитаны.

Теория. Краткая информация и обзор иллюстраций по отечественному судостроению. Презентация Музея-макета «Петровская акватория».

Практика. Мастер-класс «От бумажного кораблика до настоящего судна». В рамках этого мастер класса обучающиеся освоят начальные навыки судомоделизма и сделают модель «Буксирчик» или «Ботик Петра Первого» из картонных заготовок.

Тема 4. Главные морские порты России (игра по станциям).

Теория. Краткая информация о предприятии «Росморпорт» и обзорные данные по основным российским портам.

Практика. Игра по станциям на тему о морских портах России. В рамках этой игры обучающиеся освоят географию основных портов России и сделают макет «Морской порт на ладони» из бумажных заготовок.

Тема 5. Русские имена на карте мирового океана. Экспедиции и географические открытия русских моряков

Теория. Общий обзор основных экспедиций и географических открытий российских моряков.

Практика. Занятие и викторина с использованием географической карты.

Тема 6. История и перспективы освоения Арктики. Развитие Северного морского пути.

Теория. Основные этапы освоения Арктики, взгляд в будущее.

Практика. Прокладка ледового транспортного маршрута. Занятие на географической карте.

Тема 7. Внутренние водные пути и крупнейшие озера России.

Теория. Основные реки и озера России, их главные характеристики.

Практика. Занятие с использованием географической карты. Игра по станциям «Наш лагерь — "Озерный"!».

Раздел 3 «Профессии морской отрасли»

Тема 8. Плавательные и береговые морские профессии (игра по станциям).

Теория. Краткая информация о морских профессиях.

Практика. Игра по станциям на тему о морских профессиях. В рамках этой игры обучающиеся познакомятся с основными береговыми и плавательскими морскими профессиями, примут участие в формировании и обосновании рейтинга этих профессий.

Тема 9. Встречи со знаменитыми моряками. Морские традиции — стержень изучения морской истории России.

Теория. Яркие имена знаменитых российских моряков прошлого и настоящего.

Практика. Встреча с почетными гостями тематической смены знаменитыми моряками современной России. Морские традиции и современность. Коллективное интервью у знаменитых капитанов. Фотографирование на память.

Тема 10. Экскурсионные занятия на борту учебного парусника «Херсонес», на борту морского прогулочного судна «Артек», на борту парусно-моторной яхты.

Практика. В рамках экскурсионных занятий обучающиеся практически знакомятся с судами, основным судовым оборудованием, под руководством наставников, профессионально работающих на этих объектах, осваивают простейшие навыки, необходимые для работы на изучаемых объектах.

Тема 11. Морские образовательные учреждения России (морской и речной транспорт, портовая деятельность, судостроение, Военно-морской флот, морская экология).

Практика. Для освоения этой важной профориентационной темы организовывается игра по станциям, в которой станциями являются различные образовательные учреждения морского профиля. В рамках игры каждый обучающийся выбирает свое будущее место обучения после окончания средней школы и обосновывает в открытой дискуссии свой выбор.

Раздел 4 «Я могу быть моряком!»

Тема 12. Шлюпочная практическая подготовка. Участие в шлюпочной регате «Кубок Росморпорта».

Практика. Занятия проводятся на шлюпках Детской морской флотилии «Артека», осваивается гребля и основы управления шлюпкой под парусами. Наиболее важное внимание уделяется вопросам техники безопасности при нахождении на борту гребно-парусной шлюпки. Итоговым занятием является шлюпочная регата «Кубок Росморпорта».

Вариативная часть

(по выбору участников программы)

Раздел 5 «Я – юный моряк!»

Тема 13. Яхтенная практическая подготовка. Участие в яхтенной регате «Кубок Росморпорта».

Практика. Занятия проводятся на парусно-моторной яхте «Круиз» Детской морской флотилии «Артека», осваиваются основы управления парусной яхтой. Наиболее важное внимание уделяется вопросам техники безопасности при нахождении на борту парусно-моторной яхты. Участники программы осваивают основы управления парусным швертботом «Оптимист» и участвуют в итоговой яхтенной регате «Кубок Росморпорта».

Тема 14. Занятия по морскому английскому языку.

Теория. Обучающиеся знакомятся с областью применения морского английского языка.

Практика. Обучающиеся осваивают самые часто используемые в практической деятельности моряков слова морской терминологии на английском языке.

*Раздел 6 «Маринистика: море, корабли и моряки
в произведениях искусства»*

Тема 15. Занятия по морскому фотоделу. Участие в фотоконкурсе «Паруса "Артека"».

Тема 16. Кинолекторий морских фильмов — лучшие фильмы кинофестиваля «Море зовет!».

Практика. Совместный просмотр морских фильмов и их обсуждение. Коллективная разработка сценария морского фильма, творческий мозговой штурм для создания названий фильмов по морской тематике

Тема 17. Конкурс морского рисунка.

Практика. Проведение конкурса морского рисунка. Занятие проводится на открытом воздухе с видом на Черное море. Награждение призеров и победителей этих конкурсов.

4. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для реализации программы используются следующие формы и методы проведения занятий:

- презентация исследовательской работы;
- мастер-класс;
- образовательная экскурсия;
- практическое занятие на гребно-парусных шлюпках и парусной яхте;
- практическое занятие на учебном парусном судне, практическое занятие на прогулочном судне, на парусно-моторной яхте;
- игра по станциям;
- квест;
- кинолекторий и др.

Для успешной реализации программы планируется использовать (разработать) следующие методические и дидактические материалы:

- электронная презентации по программе «Море — романтика — профессия»;
- методические рекомендации для вожатых по организации

и проведению занятий по морской практике на парусно-моторной яхте;

– методические рекомендации для вожатых по проведению учебно-игровых занятий по морской тематике;

– методическое пособие по проведению интерактивных презентаций;

– методические рекомендации по созданию мультимедийной презентации «Моя морская профессия»;

– индивидуальная рабочая тетрадь для обучающихся «Профессия – море».

Основные этапы и итоги реализации программы представляются на сайте проекта «Мой порт» и на сайте «Юнги России». Материалы для этих публикаций готовят организаторы и дети – непосредственные участники программы.

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ

1. Материально-техническое обеспечение программы

№, п/п	Наименование	Кол-во
<i>1. Обеспечение образовательных модулей программы</i>		
1	Рабочие тетради участников	60 шт.
2	Плакаты, наглядные пособия	1 комплект
3	Учебные пособия	1 комплект
4	Комплект оборудования для обеспечения безопасных занятий на борту парусно-моторной яхты «Круиз»	1 комплект
5	Учебный парусник «Херсонес» у причала порта Ялта	1 день
6	Гребно-парусные шлюпки Ял-6, укомплектованные аварийно-спасательными средствами и всем необходимым оборудованием – для проведения занятий по шлюпочной подготовке	6 шт.
7	Парусно-моторная яхта ¼-тонного класса «Круиз» для проведения ознакомительных занятий по яхтенной подготовке.	1 шт.

Окончание табл.

№, п/п	Наименование	Кол-во
8	Парусно-моторная яхта океанского района плавания «Lady Rose»	1 шт.
<i>2. Наградной фонд тематической смены</i>		
9	Кубки для победителей шлюпочной и яхтенной регаты	5 шт.
10	Медали для призеров и победителей регат	9 комплектов
11	Грамоты для призеров и победителей конкурсов и викторин	30 шт.
12	Сувениры для поощрения отличившихся участников смены	20 шт.

2. Кадровое обеспечение программы

В подготовке и реализации программы «Море — романтика — профессия» принимают участие специалисты Государственного университета морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова, МДЦ «Артек», Крымского филиала ФГУП «Росморпорт», морского порта Ялта, Всероссийской Федерации парусного спорта, Музея-макета «Петровская акватория» (Санкт-Петербург), Детского морского центра г. Ялты, командование и члены экипажа учебного парусного судна «Херсонес».

Занятия по программе проводятся на открытой территории, в учебных аудиториях и кабинетах МДЦ «Артек», на борту гребно-парусных шлюпок и парусно-моторной яхты «Круиз», парусно-моторной яхты океанского района плавания «Lady Rose», на борту учебного парусного судна «Херсонес», на территории и в служебных помещениях морского порта Ялта. Отдельные занятия по программе проводятся в рамках экскурсионных поездок участников программы в Ялту и в Севастополь.

В реализации программы от МДЦ «Артек» предполагается участие руководителей, педагогов и вожатых лагеря «Озерный», специалистов Детской морской флотилии «Артека», порта «Артека».

Список литературы

1. *Алиева С. В.* Социальная педагогика : учебное пособие / А. В. Иванов, С. В. Алиева. — М. : Дашков и К, 2013. — 424 с.
2. *Безрукова В. С.* Педагогика : учебное пособие. — Ростов н/Д : Феникс, 2013. — 381 с.
3. *Белько В. Ю.* (псевдоним: Ф. Илин) Исторические досуги в кают-компании или КЛИО в тельняшке : справочное издание. — Полярный Мурманской области : [б. и.], 2008. — 123 с.
4. *Жуков Г. Н.* Общая и профессиональная педагогика : учебник / Г. Н. Жуков, П. Г. Матросов. — М. : Альфа-М; НИЦ ИНФРА-М, 2013. — 448 с.
5. *Золотарева А. В.* Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей : учебник для академического бакалавриата. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2016.
6. *Инновационная педагогика : учебное пособие /* ГУО «Минский городской институт развития образования». — Минск : МГИРО, 2014. — 201 с.
7. *Ивасенко А. Г.* Педагогика физической культуры / А. Г. Ивасенко, А. Ю. Гридасов, В. Павленко. — М. : КноРус, 2012. — 320 с.
8. *Кабардов М. К.* Языковые способности: психология, психофизиология, педагогика. — М. : Смысл, 2013. — 400 с.
9. *Князева В. В.* Педагогика. — М. : Вузовская книга, 2016. — 872 с.
10. *Кудрявцев Н. А.* Флот во внешней политике России : учебное пособие / Н. А. Кудрявцев, Н. Н. Овчинников, Ю. Л. Дьяченко. — Санкт-Петербург : Изд-во ГМА имени адмирала С. О. Макарова, 2010. — 107 с.
11. *Назгуль Анарбек.* Педагогика общения : учебное пособие. — Алматы : [б. и.], 2014. — 155 с.
12. *Сморгонский И. К.* Кораблестроительные и некоторые морские термины нерусского происхождения // Труды Института истории науки и техники. Выпуск 6. — Москва-Ленинград : Издательство Академии наук СССР, 1936. — 181 с.
13. *Трайнев В. А.* Новые информационные коммуникационные технологии в образовании : Информационное общество. Информационно-образовательная среда. Электронная педагогика. Блочно-модульное построение информационных технологий. — М. : Дашков и К, 2013. — 320 с.

Методический комплект игры «Квест "Озерный"»

Е. Б. Кремлёва

Положение

о проведении образовательной игры «Квест "Озерный"»

1. Общие положения.

1.1. Квест «Озерный» — образовательная командная игра, направленная на развитие поисково-аналитических компетенций участников и формирование навыка рационального использования времени.

1.2. Данная игра разработана в 2019 году Центром довузовского образования ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова» при поддержке Морского федерального ресурсного центра дополнительного образования детей для реализации в детском лагере «Озерный» МДЦ «Артек». Технология игры позволяет адаптировать ее под изучение других тем в морской, речной и озерной сфере.

2. Цель и задачи.

Цель: расширение кругозора участников игры по общеобразовательным предметам география и история, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала участников игры, формирование навыков командного взаимодействия.

Задачи:

- освоение навыков поисково-аналитической деятельности;
- освоение нового географического и исторического материала в процессе решения игровых задач;
- формирование навыков культуры общения и эффективной работы в команде.

3. Оргкомитет игры состоит из 1–2 специалистов и 5 помощников, закрепленных за игровыми станциями.

4. Целевая аудитория — обучающиеся средних общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, обучающиеся по тематическим программам в детских образовательных центрах.

Уровень сложности заданий адаптируется в зависимости

от возраста участников. Разработанная игра ориентирована на юношей и девушек в возрасте 13–15 лет.

5. Порядок проведения игры.

5.1. В игре может принимать участие неограниченное количество команд с неограниченным количеством участников, так как каждая команда начинает игру в назначенное время, отличное от времени других команд. Команды стартуют с разницей во времени 5 минут. Расчетное время прохождения квеста одной командой: 30–40 минут.

5.2. В основе образовательного содержания игры лежит информация о пяти крупнейших европейских озерах: Селигер, Ильмень, Севан, Балхаш, Байкал. Плакаты с информацией, зашифрованной в QR-коде, размещены на 5 станциях в удалении друг от друга.

5.3. Каждая команда получает в точке старта пять «Дневников наблюдений» и контрольный тест. Задача: в максимально сжатые сроки заполнить все дневники, используя считанную с плакатов информацию, и на их основе заполнить контрольный тест.

Для оптимального решения поставленной задачи команда должна разбиться на пять подгрупп, каждая из которых работает автономно и заполняет свой «Дневник наблюдений». После прохождения всех пяти станций на основе собранных данных заполняется контрольный тест.

5.4. Итоговая оценка складывается из количества правильных ответов в контрольном тесте и времени, затраченного на выполнение задания.

Инструкция для организаторов квеста «Озерный»

Основное требование к проведению квеста: у участников должны быть телефоны с возможностью считывания QR-кода.

1. Рекомендуется заранее разделить команду на пять подгрупп.

2. К назначенному времени командир отряда подходит к точке старта-финиша, где ему выдаются пять «Дневников наблюдений» и контрольный тест.

3. «Дневники наблюдений» распределяются между под-

группами, которые отправляются на свою исходную станцию, расположенную в одном из корпусов лагеря «Озерный». Информация, необходимая для выполнения заданий (считывания QR-кода), находится на плакате с названием определенного озера на корпусе с одноименным названием. Ребята должны считать QR-код на плакате, проанализировать информацию и заполнить «Дневник наблюдений».

4. После прохождения всех пяти станций команда собирается вместе и выполняет контрольный тест, используя информацию из «Дневников наблюдений». Командир сдает заполненный контрольный тест и «Дневники наблюдений» организаторам.

5. Критерии оценки – количество правильных ответов и время, затраченное на выполнение заданий. 1 правильный ответ равен 1 баллу.

6. Итоги подводятся и объявляются в день проведения квеста.

7. Команды стартуют с разницей во времени в 5 минут.

ДНЕВНИК НАБЛЮДЕНИЙ

Команда _____

Название озера	
Где находится?	
Происхождение	
Глубина	
Что означает название озера?	
Сколько рек впадает в озеро?	
Сколько рек вытекает из озера? (если есть)	
Количество островов (если есть)	
Другие особенности озера	

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ

Команда _____

Время: начало _____ окончание _____

Задание 1. Расположите озера по нарастающей (от меньшего к большему) по следующим признакам:

По глубине	По количеству островов	По количеству впадающих в озеро рек

Задание 2. Стрелками укажите правильные соответствия

Селигер	Это озеро полупресноводное
Ильмень	Одно из самых больших озер на Кавказе
Севан	Река, вытекающая из этого озера, впадает в Волгу
Балхаш	В этом озере обитает 27 видов рыб, которые больше нигде не встречаются (эндемики)
Байкал	Былинное название этого озера — «Садко»

Методический комплект игры «Полярный квиз»

О. А. Масленникова

Сценарий игры «Полярный квиз»

Добрый день, дорогие друзья!

28 января 2020 года мы отметили важную дату — день открытия Антарктиды русскими моряками Фаддеем Беллинсгаузеном и Михаилом Лазаревым. О загадочной земле — Антарктиде, земле, покрытой вечными льдами, мы будем сегодня говорить. Занятие у нас будет необычное, называется оно «Полярный квиз». Как же оно будет проходить?

Для начала нам надо с вами разделить на команды по 4–5 человек и выбрать в каждой команде: члена жюри, которое сегодня будет мне помогать, и капитана. Тех ребят, которые будут сегодня у нас в жюри, я попрошу подойти и присесть на специально отведенные для этого места.

Итак, у нас с вами будет 5 раундов. В каждом раунде — по 5 вопросов. Каждой команде выдаются конверты с бланками для записи ответов, свой бланк на каждый раунд.

Капитаны команд, подойдите за бланками.

После того, как вам будет назван вопрос, вы дружно, всей командой думаете и письменно отвечаете на вопрос. На обдумывание каждого ответа вам дается 30 секунд. Просьба к командам, пока сейчас я объясняю членам жюри, как они сегодня будут работать, каждой команде придумать себе название и написать его на бланке каждого раунда.

И пока наши команды придумывают и записывают названия своим командам, уважаемые члены жюри, у каждого из вас — бланк с правильными ответами. Вы сравниваете ответы команды с правильными ответами и выставляете сумму ответов за каждый раунд. После раунда информацию по каждой команде надо передать главному судье.

Итак, уважаемые участники «Полярного квиза», когда вы ответите на все 5 вопросов раунда, капитан передает бланки

с ответами члену жюри. Далее я называю вам правильные ответы. После того, как прозвучит последний правильный ответ, жюри подводит итоги. Обращаю ваше внимание, что в бланк в каждом раунде обязательно записывается и буква, и сам ответ.

Итак, начинаем.

Первый раунд — разминочный

Вопрос 1. Время географических открытий в России пришлось на XVIII–XIX века. И многие имена первооткрывателей тесно связаны с Санкт-Петербургом — морской столицей России. Здесь строились корабли и обучались искусству мореплавания, а из пригорода Петербурга, Кронштадта, начинались многие экспедиции.

(Пролистать слайды с 3 по 8.)

И 1-й вопрос нашего полярного квиза (9 слайд): давайте вспомним слова Александра Сергеевича Пушкина из поэмы «Медный всадник»: «Отсель грозить мы будем шведу, здесь будет город заложен назло...»

А вот правильный ответ — назло какому соседу здесь будет заложен город, Вам и нужно выбрать.

Вопрос 2. В подготовке первой в России морской научной экспедиции принимал участие сам Петр Первый. Две Камчатские экспедиции под руководством Витуса Беринга, датчанина по происхождению, исследовали Сибирь и Дальний Восток, был открыт морской проход между Азией и Северной Америкой, соединяющий Ледовитый и Тихий океаны, позже названные Беринговым проливом.

Какой чин был у Витуса Беринга?

- А) командир
- Б) командарм
- В) командор

Вопрос 3. Уникальное гидротехническое сооружение построили в Кронштадте, откуда, стартовала и экспедиция Беллинсгаузена и Лазарева. Как называют это сооружение? Разгадайте ребус.

Вопрос 4. Первое русское кругосветное плавание было предпринято под командованием двух русских мореплавателей, один из которых был немецкого происхождения, в начале XIX века. А какое имя и отчество в России получил человек, названный при рождении так: Адам Иоганн фон Крузенштерн?

Вопрос 5. Первая русская антарктическая экспедиция 1819–1821 годов под руководством Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева в воды Южного океана имела целью доказать или опровергнуть предположение о существовании шестого материка — Антарктиды. Под командованием Беллинсгаузена находился шлюп «Восток», а Лазарева — шлюп «Мирный», численность команды достигала 190 человек.

А как вы думаете, какой из океанов не омывает Антарктиду?

- А) Атлантический
- Б) Северный Ледовитый
- В) Тихий
- Г) Индийский

Музыка. Фон для ответов на вопросы 30 с.

Итак, завершился первый раунд. Просьба к командам отдать жюри бланки с ответами. Когда все бланки будут у жюри, прошу сообщить об этом, чтобы мы смогли узнать правильные ответы.

Правильные ответы

1. Надменному — назло надменному соседу был заложен Санкт-Петербург.

2. Док — так называется гидротехническое сооружение, которое можно увидеть в Кронштадте и сегодня.

3. В) Командор — возможно, вы слышали такое название «Командорские острова», это Камчатский край. На одном из них похоронен Витус Беринг.

4. А) Иван Федорович — такое русское имя и отчество было у Крузенштерна.

5. Б) Северный Ледовитый океан не омывает берега Антарктиды.

Второй раунд

Вопрос 1. Практически все научные наблюдения в области географии, этнографии и естествознания во время экспедиции к Антарктиде осуществляли офицеры. На борту был только один ученый — профессор Казанского университета Иван Симонов. А для фиксации событий, ландшафтов и биологических видов (ведь в то время не было фото- и видеоаппаратуры) был взят академик живописи Павел Михайлов.

Как называется один из его самых известных рисунков? Соберите из перепутанных букв правильное название.

Вопрос 2. Почти 100 лет прошло со времени открытия Антарктиды, и только в 1911 году практически одновременно сразу две экспедиции, Роберта Скотта и Руаля Амундсена, стартовали для покорения Южного полюса. Скотт сделал ставку на достижения науки и техники, взяв с собой моторизованные сани, пони и несколько собак. Амундсен опирался на опыт эскимосов, в его упряжке было 52 лайки. У каждого было по пять человек в команде. Кто же первым добрался до Южного полюса? И чей флаг был на нем установлен?

Вопрос 3. Экспедиция Роберта Скотта погибла на обратном пути. На кресте написана цитата из поэмы «Улисс» Альфреда Теннисона. Сложите слова в правильном порядке.

Вопрос 4. Полномасштабные исследования Антарктиды продолжались уже после Великой Отечественной войны, и немаловажный вклад в изучении 6-го материка внес Советский Союз. Как вы думаете, как называлась первая советская станция в Антарктиде?

- А) Мирный
- Б) Советская
- В) Скотт-Амундсен

Вопрос 5. Как вы думаете, сколько полюсов в Антарктиде? 1, 3? А может быть, 5?

Музыка. Фон для ответов на вопросы 30 с.

Итак, завершился второй раунд. Просьба к командам отдать жюри бланки с ответами. Когда все бланки будут у жюри, прошу сообщить об этом, чтобы мы смогли узнать правильные ответы.

Правильные ответы

1. Южное сияние.

2. Руаль Амундсен. Норвегия.

3. Бороться и искать, найти и не сдаваться. Эти же слова позже станут девизом приключенческого романа Вениамина Каверина «Два капитана» о героизме полярников.

4. А) Мирный — название первой советской станции. Как вы думаете, почему именно так она была названа? В честь шлюпа «Мирный».

5. В) 5 полюсов в Антарктиде (слайд):

1) Южный географический полюс — точка пересечения оси вращения Земли с ее поверхностью — 0 градусов южной широты.

2) Южный магнитный полюс — точка пересечения магнитной оси Земли с ее поверхностью, точка, в которую указывает стрелка магнитного компаса, медленно меняющая свое местоположение у побережья Антарктиды примерно у 63 градусов южной широты, 138 градусов восточной долготы.

3) Полюс ветров — на станции «Русская» (законсервирована) $74^{\circ}46'$ ю. ш. $136^{\circ}52'$ з. д. — здесь среднее число дней со скоростью ветра более 15 м/с в районе станции составляет 264 в году, причем более 30 м/с — 136 дней.

4) Южный полюс недоступности — место, наиболее отдаленное от побережий Южного океана ($82^{\circ}53'14''$ ю. ш. $55^{\circ}04'30''$ в. д. / 82.887222° ю. ш. 55.075° в. д., а если учитывать шельфовые ледники — $83^{\circ}50'37''$ ю. ш. $65^{\circ}43'30''$ в. д.). Первоначально там располагалась станция Полюс Недоступности (сейчас не существует).

5) Южный полюс холода — район станции «Восток» (действующая) — $78^{\circ}28'$ ю. ш. $106^{\circ}48'$ в. д. / 78.466667° ю. ш. 106.8° в. д. Самая низкая температура — $89,2^{\circ}\text{C}$ (1983).

Третий раунд

Вопрос 1. Площадь Арктики — 27 000 000 кв. км. Площадь Антарктиды — 14 000 000 кв. км.

На сколько процентов площадь Арктики больше площади Антарктиды?

Если даны числа A и B такие, что $A > B$, и необходимо узнать, на сколько процентов число A больше числа B , то можно воспользоваться следующей формулой:

$$P = (A - B) / B \times 100 \%$$

Выберите правильный ответ:

- А) на 93 %
- Б) на 83 %
- В) на 73 %

Вопрос 2. Антарктида является самым крупным участком суши, покрытым льдом. Здесь сосредоточено 90 % общей массы льда во всем мире и более 80 % запасов пресной воды.

Как вы думаете, какова средняя толщина ледового покрытия Антарктиды?

- А) 3000 метров
- Б) 2000 метров
- В) 4000 метров

Вопрос 3. Многие представляют Антарктиду бескрайней ледяной пустыней, где, кроме снега и льда, абсолютно ничего нет. Но это не так. Здесь расположены 35 вулканов, из которых 18 — действующие!

А еще здесь, под толщиной льда 4 км (!) есть уникальное подледное озеро. Как вы думаете, как оно называется? И это самое большое озеро в Антарктиде!

- А) Южное
- Б) Восток
- В) Запад

Вопрос 4. Протяженность Антарктиды по 90–90 меридиану составляет 41 градус. (1 градус = 111 км.)

Какова протяженность Антарктиды по 90–90 меридиану в километрах?

- А) 4551
- Б) 5661
- В) 3441

Вопрос 5. Этот крупный свободно плавающий кусок льда в океане или море имеет гигантские размеры и романтическое название — «айсберг». А какое соотношение величины айсберга над и под поверхностью воды?

- А) 10 % над водой, 90 % под водой
- Б) 50 % над водой, 50 % под водой
- В) 80 % над водой, 20 % под водой

Итак, завершился третий раунд. Просьба к командам отдать жюри бланки с ответами. Когда все бланки будут у жюри, прошу сообщить об этом, чтобы мы смогли узнать правильные ответы.

Правильные ответы

1. А) На 93 % Площадь Арктики больше Площади Антарктиды.
2. Б) 2000 метров — средняя толщина ледового покрытия Антарктиды.
3. Б) Восток — правильное название самого большого озера.
4. А) 4551 км протяженность Антарктиды по 90–90 меридиану.
5. А) всего лишь 10 % айсберга находится над водой и 90 % под водой.

Четвертый раунд

Вопрос 1. Что означает название «Антарктида»?

- А) южный
- Б) напротив Арктики
- В) находящийся под созвездием Большой Медведицы

Вопрос 2. Антарктида расположена в зоне антарктических пустынь. С суровыми погодными условиями связана бедность местной флоры.

Разгадайте ребус и назовите растение Антарктиды.

Вопрос 3. Фауна Антарктиды также не отличается сильным разнообразием. Здесь есть как животные-мигранты, так и эндемики, т. е. те, которые обитают только в определенном ареале и больше нигде не встречаются. Поскольку Антарктида была обнаружена лишь 200 лет назад, местные виды не привыкли к обществу человека, что приводит к одной из самых удивительных особенностей диких животных Антарктиды; люди для них так же интересны, как и они для людей: тюлени, киты, морские котики, пингвины, и даже комары (бескрылые комары-звонцы). Одним из животных-мигрантов является кит-горбач. Вам предстоит решить математическую задачу.

Слоны живут до 70 лет. Кит был ранен гарпуном примерно в 7-летнем возрасте. Анализ показал, что найденные гарпуны были изготовлены примерно 130 лет назад. На сколько кит-горбач живет дольше слона?

- А) на 67 лет
- Б) на 77 лет
- В) на 87 лет

Вопрос 4

Фауна Антарктиды. Пернатые. Пингвины.

В 1986–1987 годах советскими и японскими мультипликаторами был снят мультфильм «Приключения пингвиненка Лоло».

Кто стал прототипом главного героя?

- А) пингвин Адели
- Б) императорский Пингвин
- В) папуанский пингвин

Вопрос 5. Полезные ископаемые Антарктиды. Каменный уголь. Уголь Антарктиды образовался:

А) из фрагментов отмерших растений, влажных и теплых лесов

- Б) в результате выветривания
- В) в результате выброса магмы

Итак, завершился четвертый раунд. Просьба отдать блан-

ки с ответами. Уважаемые члены жюри, когда все бланки будут у Вас, прошу сообщить об этом, чтобы мы смогли узнать правильные ответы.

Правильные ответы

1. Б) Напротив Арктики.

2. Мхи.

3. А) На 67 лет кит-горбач живет дольше слона.

4. А) Пингвин Адели стал прототипом пингвина Лоло.

5. А) Из фрагментов отмерших растений, влажных и теплых лесов. Ведь когда-то континент занимал на земном шаре совсем другое место. Он был частью гигантского материка Гондваны. Климат был жаркий и влажный, там росли густые тропические леса. Из спрессованных остатков древесной и травянистой растительности позже образовался каменный уголь. 40 млн лет назад Антарктида откололась от Гондваны и начала двигаться на юг. Теперь она находится в южной полярной области, и теперь покрыта мощным ледниковым панцирем.

Пятый раунд

Вопрос 1. Кому принадлежит Антарктида в соответствии с конвенцией об Антарктике?

А) России

Б) США

В) никому

Вопрос 2. 21 декабря 2004 года экипаж ледокола «Красин» отправился из Владивостока в Антарктиду на помощь исследователям американской антарктической станции Мак-Мердо. Поход к берегам Южного полюса выполнялся по заданию правительства России, к которому с просьбой о помощи полярникам американской станции Мак-Мердо обратились власти США. Ледокол «Polar Star» (Полярная звезда) застрял во льдах и повредил винт, и не мог самостоятельно выбраться из ледового плена.

Какое самое суровое испытание пришлось преодолеть команде ледокола?

- А) экваториальная жара
- Б) сильное волнение
- В) «слалом» между айсбергами

Вопрос 3. Почему ледокол «Балтика» считается уникальным ледоколом?

- А) потому что это атомный ледокол
- Б) потому что он асимметричный
- В) потому что это самый большой ледокол

Вопрос 4. Антарктида в цифрах. Сколько человек постоянно проживает на этом материке?

- А) 0
- Б) 9
- В) 15 000

Вопрос 5. Кругосветка, посвященная 200-летию открытия Антарктиды, стартовала в 2019 году. В ней принимают участие и курсанты ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова. Идея этой экспедиции — пройти маршрутом великих русских мореплавателей. Потребовалась специальная лодка с корпусом из специфической стали — парусник-крейсер. Назвали ее в честь дочери одного из энтузиастов. Зовут ее так же, как и императрицу, которая приходилась родной дочерью Петру Великому. И вам предстоит выбрать правильный ответ.

Как называется яхта:

- А) Мария
- Б) Екатерина
- В) Елизавета

Правильные ответы

1. В) никому
2. В) «слалом» между айсбергами
3. Б) потому что он асимметричный
4. А) 0 человек
5. В) Елизавета

Сложные были вопросы? Узнали что-то новое про Антарктиду? Пока жюри подводит итоги, давайте посмотрим небольшой фильм об этой удивительной земле.

Просмотр фильма

Подведение итогов. После того, как были объявлены результаты, поблагодарить участников, и вручить призы, если они запланированы. Объявить оценки командам.

Таблица 1

Итоговая таблица результатов «Полярного квиза» (для каждой команды)*

Команда	Количество участников	Раунд 1	Раунд 2	Раунд 3	Раунд 4	Раунд 5	Итого

*1 правильный ответ на вопрос — 1 балл

Таблица 2

Сводная итоговая таблица результатов «Полярного квиза»

Команда	Количество участников	Раунд 1	Раунд 2	Раунд 3	Раунд 4	Раунд 5	Итого	Место
1								
2								
3								
4								
5								

Члены жюри:

ФИО, подпись, дата.

**Информационная профессиограмма вожатого отряда
детского оздоровительного лагеря**

А. Н. Камнев

1. Экономические характеристики профессии		
1	Номер по Общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов ОК 016–94 (ОКПДТР)	20434
1.1	Спрос на рынке труда	Востребована
1.2	Насколько востребована профессия. Степень распространенности	Специальность редкая
1.3	Характер труда (постоянная, временная, сдельная, по совместительству)	Постоянная / сезонная
1.4	Оплата труда (за объем выполненной работы, фиксированная ставка, премии, надбавки почасовая)	Фиксированная. Варианты надбавок: за ненормированный рабочий день – 15 %; за работу в сельской местности, если лагерь находится в местности, имеющей статус «сельской» – 15 %; за работу в ночное время – 35 % в дни ночных дежурств; за неиспользованные выходные дни
1.5	Варианты заключения договора	На смену (18, 21, 24 дня) – срочный трудовой контракт

Продолжение табл.

1.6	Возможные льготы	<p>Предоставление направления на бесплатный медицинский осмотр по месту жительства; бесплатный проезд до места работы и обратно (авто, ж/д, самолет);</p> <p>питание — оплата 50 % суточного рациона питания; предоставление бесплатного проживания на период работы;</p> <p>предоставление бесплатных коммунальных услуг: свет, вывоз мусора, горячая вода;</p> <p>предоставление чистого комплекта спального белья один раз в 7–10 дней;</p> <p>предоставление справки о проживании и работе в лагере для перерасчета коммунальных услуг по месту постоянной регистрации;</p> <p>предоставление права бесплатного посещения экскурсий при сопровождении детей;</p> <p>предоставление права бесплатного посещения занятий и мероприятий при сопровождении детей;</p> <p>предоставление права пользования бассейном, сауной</p>
1.7	Особые условия (командировки)	<p>Вожатый может быть принят на работу в одном городе и командирован на работу в другой с выплатой командировочных расходов</p>
1.8	Диапазон зарплаты	<p>Зависит от региона. Возможны надбавки и премии от учредителей или собственников лагеря</p>

2. Технологические характеристики профессии		
2.1	Предмет труда	Субъект – субъект
2.2	Цели работы	Обучение и воспитание, передача социального опыта, обслуживание
2.3	Орудия труда	Ручные: игры, мячи, карандаши, книги и т. д. Функциональные: знания теоретические и практические, голос, речь, зрение, слух
2.4	Трудовые операции	Планирование деятельности временного детского коллектива под руководством педагогического работника; сопровождение временного детского коллектива под руководством педагогического работника; проведение под руководством педагогического работника игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе; включение участников временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в систему мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления
2.5	Родственные профессии	Воспитатель, психолог-консультант, специалист по проведению тренингов, учитель
2.6	Условия работы	Сезонная работа. Рабочий день – 16 часов Обязательный сон не менее 8 часов в сутки

Продолжение табл.

2.7	Условия труда	<p>Трудовая деятельность проходит на охраняемой, замкнутой территории, выход за которую запрещен;</p> <p>покидать территорию разрешено только в выходные дни;</p> <p>контакты с родственниками и знакомыми ограничены;</p> <p>предоставляется 1 выходной день в неделю;</p> <p>для проживания предоставляется комната на 2–3 человека</p>
2.8	Критерии и показатели успешности. Производительность труда. Качество выполненной работы	<p>Наличие благоприятного морально-психологического климата;</p> <p>удовлетворенность детей;</p> <p>удовлетворенность родителей;</p> <p>удовлетворенность заказчиков;</p> <p>отсутствие конфликтов;</p> <p>отсутствие травм;</p> <p>отсутствие заболеваний</p>
2.9	Объем работы	<p>1 вожатый на 10 детей в возрасте 10–14 лет;</p> <p>1 вожатый на 8 детей в возрасте 7–9 и 15–17 лет</p>
2.10	Ошибки Частота и вероятность	<p>Нарушение Положения по охране жизни и здоровья детей;</p> <p>нарушение Правил техники безопасности;</p> <p>нарушение распорядка дня, неправильно организованный процесс соревнований, занятий;</p> <p>порча имущества.</p> <p>Вероятность возникновения — средняя</p>

Продолжение табл.

2.11	Последствия ошибок	Межличностные конфликты: психологические травмы, драка, побег из лагеря, психосоматические заболевания детей, физические травмы у детей, инвалидность; плохие межличностные отношения; моральные травмы; ущерб здоровью; гибель ребенка
2.12	Причины ошибок	Человеческий фактор: отсутствие опыта, небольшой опыт; психологическая незрелость; непрофессионализм; утомление; монотония; организационный фактор — менеджмент; плохая обучаемость
2.13	Ошибки в организации рабочего времени	Эмоциональное состояние, недосыпание; несогласованность в действиях с напарником; недостаток информации
2.14	Специализация труда (по стажу работы)	Стажер, вожатый, вожатый-методист, старший по корпусу
3. Педагогические характеристики профессии		
3.1	Требования к уровню образования	Основное общее образование или среднее общее образование.

3.2	Дополнительные возможности обучения. Курсы повышения квалификации	Профессиональное обучение – программы профессиональной подготовки по должностям служащих в области образования и педагогики (педагогическая практика, производственная практика студентов)
3.3	Ограничения в приеме на работу (по возрасту, по полу, по состоянию здоровья, по уровню образования)	Не принимаются на работу: граждане, не достигшие 18 лет; лица, имеющие психические заболевания, судимость, страдающие хроническими заболеваниями; беременные женщины; лица, имеющие наркотическую, алкогольную и иные виды зависимости, ограниченные в дееспособности и недееспособные
3.4	Условия приема на работу: прохождение отбора и обучения	Интервью; предоставление рекомендательных писем; тестирование (профдиагностика); собеседование, конкурсные испытания; прохождение обучения по программе профессиональной подготовки.

3.5	Знания и навыки, необходимые для работы	<p>Знания в области возрастной психологии (возрастные особенности);</p> <p>владение пакетом офисных программ;</p> <p>хорошие физические данные;</p> <p>умение слушать, наблюдать, вести беседу, быть толерантным;</p> <p>бытовые навыки самообслуживания;</p> <p>организаторские навыки: умение собрать детей, организовать игру, организовать купание в море (озере или другом водоеме), организовать дневной сон;</p> <p>умение убеждать, находить веские аргументы, признавать и исправлять свои ошибки;</p> <p>знание законов, положений об охране жизни и здоровья детей, техники безопасности, правил оказания первой помощи</p>
4. Профессионально важные качества (ПВК)		
4.1	Позитивные качества: – психологическая зрелость	<p>Селф-дифференцированность, наличие позитивной Я-концепции, чувства собственного достоинства, способность к рефлексии, самореализации, самопознанию, осознание профессионального долга;</p>
	– любовь к детям	<p>гуманизм, доброжелательность, чуткость, отзывчивость, внимательность, душевность, вежливость;</p>

Продолжение табл.

4.1	– волевые качества	целеустремленность, ответственность, осмысленность действий, выдержка, самообладание, выносливость, смелость, уравновешенность, настойчивость, энергичность, решительность, терпеливость
	– интеллектуальность	потребность в новых знаниях, желание совершенствоваться, желание работать в предлагаемых обстоятельствах, обучаемость, умение находить выход, переключаемость, желание быть исследователем
	– креативность	творчество; воображение
	– оптимизм	умение радоваться жизни, вера в возможности позитивного развития ребенка
	– коммуникабельность	установка на сотрудничество, открытость, общительность, неконфликтность, тактичность, доверие к людям
	– организованность	дисциплинированность, умение планировать, чувство времени, способность выполнять распоряжения руководителя
	– доминантность	деловитость, склонность вести за собой, принятие ответственности на себя, умение руководить
	– справедливость	честность, совестливость, способность действовать беспристрастно

Продолжение табл.

4.1	– ответственность	требовательность к себе и к детям, разумность, скромность, добросовестность, справедливость, дисциплинированность, инициативность, активность
	– альтруизм	бескорыстная забота о благе других
	– толерантность	снисходительность к людям, терпимость, уважение ценностей другой личности; гибкость
	– наблюдательность	интуиция, проницательность
	– эмпатия	умение понимать внутреннее состояние ребенка и сопереживать ему; эмоциональная отзывчивость
	– интеллигентность	обаяние, духовность
	– современность	наличие ощущения своей принадлежности к одной эпохе с воспитанником
4.2	Анти–ПВК	Психологическая незрелость; незнание возрастной психологии; панибратство; цинизм; беспринципность; наличие вредных привычек (наркомания, алкоголизм и др.); нравственная распушенность; рукоприкладство; грубость и жестокость; безответственность; низкий уровень общительности
4.3	Продолжительность профессиональной адаптации после обучения	Адаптации способствуют: знание политики организации, ее истории, традиций, специфики в занимаемом сегменте детских лагерей. Продолжительность 7–10 дней

5. Медицинские характеристики		
5.1	Требования к здоровью	Отсутствие медицинских противопоказаний для работы водителям
5.2	Медицинские допуски	Оформление медицинской книжки; получение допуска к работе по итогам прохождения медицинского осмотра; отсутствие сердечно-сосудистых, психических заболеваний
5.3	Неблагоприятные условия труда	Интенсивность деятельности – высокий ритм труда; высокая нервно-эмоциональная нагрузка; накопление усталости; дефицит сна
5.4	Заболевания и травмы, характерные для данной специальности	Сердечно-сосудистые заболевания; обострение хронических заболеваний
6. Социально-психологические характеристики		
6.2	Взаимоотношения с руководством	Принятие «Правил единоначалия»
6.3	Взаимоотношения с напарником	Сплоченность, сработанность, позитивный уровень общения; согласованность установок и требований, предъявляемых к детям; установка на сотрудничество
6.4	Взаимоотношения с детьми и родителями	Принятие чужого мнения

Окончание табл.

7. Психологические характеристики		
7.1	Восприятие (пороги чувствительности)	Зрительное, цветоразличение; слуховое; тактильное; кинетическое; вкусовое; межличностное, социальное
7.2	Память (объем памяти, скорость запоминания)	Произвольная и непроизвольная; долговременная, кратковременная; зрительная и слуховая; логическая; образная; эмоциональная; сенсомоторная (двигательная)
7.3	Внимание и переключаемость	Произвольное (концентрация внимания) и непроизвольное; устойчивое, переключение внимания
7.4	Мыслительные операции	Анализ, синтез, сравнение

Приложение 9

Программа школы педагогического мастерства (школы вожатых)

Е. В. Белухина, А. Н. Камнев

Международный некоммерческий фонд развития индустрии детского и молодежного отдыха, оздоровления и досуга «Дорогами открытий»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Фонда

_____ Камнев О. А.

Приказ № __

от «__» _____ 2020 г.

Программа школы педагогического мастерства (школы вожатых) проекта «Отдых и учеба с радостью»

Возраст обучающихся: с 18 лет

Срок реализации: 72 часа

Авторы-составители:

Белухина Е. В., методист,

Камнев А. Н., доктор биол. наук, профессор

Москва, 2019 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная образовательная программа разработана с учетом Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172–14 Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41.

Программа направлена на теоретическую, методическую и практическую подготовку вожатских кадров, содействие самореализации и раскрытию их творческого потенциала.

Лагерь открывает огромные возможности для развития не только детей и подростков, но и студентов — будущих педагогов. Развитие и оздоровление детей в значительной мере зависит от знаний и подготовленности к работе взрослых, которые организуют жизнедеятельность ребенка в летнем лагере в течение всей смены.

Актуальность программы определяется переходом современного педагога в новую образовательную парадигму, что связано, прежде всего, с личностно ориентированным воспитанием. Ключевые идеи этой концепции заложены в программе подготовки педагогического отряда к работе в летних оздоровительных лагерях.

Обучение в школе вожатых готовит молодых педагогов к работе с временными детскими коллективами в условиях летнего лагеря, способствует становлению активной жизненной позиции, воспитанию ответственности, развитию творческих и коммуникативных навыков и дает возможность реализовать себя в педагогической деятельности.

Направленность: социально-педагогическая.

Программа относится к базовому уровню и отличается тем, что в процессе ее реализации расширяются и углубляются знания по вожатскому мастерству. Существенная роль отводится выполнению самостоятельных исследований в области воспитания и развития подрастающего поколения. Сформированный

интерес к изучению специфики работы с детским коллективом воплощается в проектной (исследовательской и практической) деятельности, в ходе которой осваиваются и применяются методики, адекватные поставленным задачам.

Цель программы: профессиональная подготовка вожатых для работы в детских лагерях, развитие их творческих, лидерских, коммуникативно-организаторских способностей и овладение педагогическими технологиями.

Задачи:

1. Приобретение знаний о нормативно-правовых основах работы вожатого в условиях детского лагеря, включая вопросы безопасности жизнедеятельности детей и подростков в детском лагере.

2. Изучение психолого-педагогических основ организации образовательного процесса в условиях детского лагеря.

3. Развитие коммуникативных компетенций, толерантности и способности к самообучению.

4. Формирование навыков работы в команде, коммуникативных навыков.

5. Овладение навыками по организации деятельности детей и подростков в детских лагерях.

6. Обеспечить овладение слушателями базовой методикой совместной творческой деятельности детей и взрослых в условиях временного детского объединения в рамках лагерной смены.

Теория и практика занятий учебного курса направлена на формирование педагогического коллектива (отряда) с общими ценностными установками, целями и требованиями к организации воспитательного процесса; создание условий для профессионального роста.

Объем программы: 72 часа.

Наполняемость групп: 20–25 человек.

Возраст обучающихся: от 18 лет.

Форма и режим занятий. В процессе занятий сочетается коллективная, групповая и индивидуальная работа. Программа является практико-ориентированной.

Основные формы обучения:

– лекции;

– семинар, круглый стол;

- практикум, спецкурс, квест;
- тренинг, форсайт;
- творческая мастерская;
- мастер-класс, деловая игра;
- тестирование;
- мини-дискуссии, индивидуальные и групповые консультации;
- моделирование педагогических ситуаций;
- самостоятельная исследовательская и проектная работа по разработке программ, планов и сценариев мероприятий;
- демонстрация образцов педагогического взаимодействия, работа по группам;
- встречи и педагогические гостиные с учеными, психологами, мастерами-педагогами;
- деятельность органов самоуправления;
- включение слушателей в систему общих дел различной направленности (благотворительных, творческих, трудовых);
- инструктивно-методический сбор (трехдневный интенсив, аттестация).

Принципы обучения:

- системный подход в организации обучения;
- преобладание практико-ориентированных форм и методов обучения;
- индивидуальный и личностно ориентированный подход в обучении;
- проблемное обучение (постановка проблемных задач и создание ситуаций, побуждающих слушателя к самостоятельному поиску их решения);
- технологичность (овладение слушателями конкретными алгоритмами деятельности педагога-воспитателя);
- воспитывающее взаимодействие;
- единство воспитания и самовоспитания.

Ожидаемые результаты:

- повышение профессиональной подготовки вожатых;
- получение теоретических и практических знаний по управлению детским и подростковым коллективом;
- приобретение организаторского опыта и опыта самоор-

ганизации;

- совершенствование профессиональных качеств и личностный рост вожакого;
- формирование способности принимать решение и брать на себя ответственность;
- наличие перспектив профессиональной деятельности.

Способы определения результативности

- проверка усвоения теоретических знаний в виде игры;
- проверка практических навыков вожаких в форме коллективных мероприятий, творческих мастерских, мастер-классов и т. д.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование модулей и тем	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час)			Самостоятельная работа обучающихся (час)	Формы контроля	Всего учебной нагрузки (час)
		всего	лекции	Практические занятия			
1	Модуль 1. Нормативно-правовой	10	10	0	2		12
1.1	Тема 1. Идеология детского лагеря	2	2	–	–	Тестирование (1 час)	2
1.2	Тема 2. Нормативно-правовые основы деятельности работы педагога в детском лагере	2	2	–	–		2

Продолжение табл.

1.3	Тема 3. Педагогические аспекты образовательного процесса в детском лагере	2	2	–	–	Тестирование (1 час)	2
1.4	Тема 4. Основы безопасности жизнедеятельности обучающихся в детском лагере	2	2	–	1		3
1.5	Тема 5. Социокультурный опыт – как образовательный результат	2	2	–	–		2
2	Модуль 2. Психолого-педагогический	14	2	12	6		19
2.1	Тема 1. Психолого-педагогическое сопровождение личности ребенка в условиях детского лагеря	2	2	–	1	Решение ситуационных задач (1 час)	3
2.2	Тема 2. Особенности взаимодействия с детьми разных возрастных групп и типов характера	2	–	2	1		3
2.3	Тема 3. Адаптация ребенка к условиям детского лагеря	2	–	2	1		3
2.4	Тема 4. Психология развития группы. Командообразование.	2	–	2	1		3

Продолжение табл.

2.5	Тема 5. Конфликт и его виды. Причины конфликтов и пути их решения	2	–	2	1	Решение ситуационных задач (1 час)	3
2.6	Тема 6. Психолого-педагогическая диагностика ВДО	2	–	2	–		2
2.7	Тема 7. Анализ и рефлексия деятельности как средство профессионального развития педагога	2	–	2	–		2
3	Модуль 3. Организационно-управленческий	7	7	0	3		10
3.1	Тема 1. Целеполагание и планирование в работе педагога	1	1	–	1	Устный зачет	2
3.2	Тема 2. Особенности организации отрядных дел	2	2	–	–		2
3.3	Тема 3. Методический сценарий отрядного дела	2	2	–	1		3

Продолжение табл.

3.4	Тема 4. Педагогический анализ в деятельности педагога	1	1	–	–	Устный зачет	1
3.5	Тема 5. Технология организации и проведения театрализованных форм в лагере	1	1	–	1		2
4	Модуль 4. Программно-технологический	15	10,5	4,5	4		19
4.1	Тема 1. Структура смены в детском лагере	2	2	–	–	Тестирование (1 час)	2
4.2	Тема 2. Единство образовательного и оздоровительного процесса	2	2	–	–		2
4.3	Тема 3. Временное детское объединение как средство развития потенциала ребенка	2	2	–	1		3
4.4	Тема 4. Методика организации игровых форм в детском лагере	2	1	1	2		4
4.5	Тема 5. Экологические принципы в работе	2	2	–	1		3
4.6	Тема 6. Коллективно-творческая деятельность	2	–	2	–		2
4.7	Тема 7. Визитка отряда	2	0,5	1,5	–		2
4.8	Тема 8. Тематические курсы для научно-приключенческих программ проекта «Отдых и учеба с радостью»	1	1	–	–		1

Окончание табл.

5	Модуль 5. Спортивно-оздоровительный. Досуговый	7	6	1	1		8
5.1	Тема 1. Организация проведения спортивных соревнований в отряде и лагере	2	1	1	1	Устный зачет	3
5.2	Тема 2. Подводное плавание как важный компонент научно-приключенческих программ деятельного экологического образования	1	1	–	–		1
5.3	Тема 3. Туристическая подготовка	1	1	–	–	Устный зачет	1
5.4	Тема 4. Высотная подготовка	1	1	–	–		1
5.5	Тема 5. Морская подготовка	1	1	–	–		1
5.6	Тема 6. Основы гигиены и оказание первой помощи	1	1	–	–		1
6	Модуль 6. Диагностико-методический	4	4	0	0		4
6.1	Документация вожатого	2	2	–	–	Решение задач (1 час)	2
6.2	Примеры дидактического материала, используемого в программах деятельного экологического образования	2	2	–	–		2
Итого		72					

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Модуль 1. Нормативно-правовой

Нормативно-правовые основы деятельности учреждений детского отдыха и оздоровления. Конвенция ООН о правах ребенка. Законодательные основы деятельности детских оздоровительных лагерей (правовые документы Правительства РФ, Министерства просвещения России, Минздрава России, МЧС России).

Правовые основы деятельности вожатого, квалификационные требования, должностные обязанности. Техника безопасности и охрана труда.

Охрана жизни и здоровья детей: правила и основные требования соблюдения пожарной безопасности, профилактика детского травматизма, нормативная база по охране труда, правила поведения в экстремальной ситуации, оказание первой помощи, меры безопасности при организации купания и занятий на воде.

Медико-санитарное обеспечение деятельности детского оздоровительного лагеря: санитарно-гигиенические нормы и правила (СанПиН), требования по обеспечению контроля соблюдения детьми личной гигиены, а также гигиены помещений детского лагеря.

Модуль 2. Организационно-деятельностный

Концептуальные подходы к организации работы с детьми летом в детском оздоровительном лагере: социализация ребенка в условиях лагеря; образовательно-воспитательный потенциал летнего учреждения отдыха и оздоровления детей и подростков.

Лагерь как учреждение для оздоровления, культурного отдыха и дополнительного образования детей: типология лагерей, специфика оздоровительно-воспитательной работы в современных условиях, цели, задачи, функции лагеря, законы и традиции лагеря, режим дня.

Логика развития смены — основные периоды (организационный, основной, заключительный), специфика работы вожатого в каждый период смены (заезд, дежурство, отъезд), тех-

нология и способы планирования работы отряда.

Взаимосвязь педагогического управления и детского самоуправления: самоуправление в отряде, лагере (понятие, цели, принципы, формы), система стимулирования деятельности детей, формы и методы организации соревнований.

Модуль 3. Психолого-педагогический

Воспитательная система детского оздоровительного лагеря: сущность воспитания, цели, модель, виды, методы. Проектирование воспитательной системы детского оздоровительного лагеря (организационно-деятельностная игра).

Возрастные закономерности и особенности развития личности ребенка и их учет в работе вожатого: периодизация возрастного развития, ведущий тип деятельности, тип общения детей (младший возраст, школьный подростковый, ранняя юность). Девиантное поведение детей различного возраста, профилактика девиантного поведения. Учет национальных и региональных особенностей детей.

Формы психолого-педагогической поддержки детей и подростков в лагере. Психологическая безопасность ребенка. Особенности формирования временного детского коллектива в оздоровительном лагере: понятие «коллектив», «группа» (отряд), «временный коллектив». Социально-психологические процессы в первично организованной группе (отряде): адаптация, коммуникация, идентификация, интеграция. Социально-психологические законы формирования межличностных отношений. Закономерности развития и особенности группы (отряда) и действий вожатого.

Конфликты в условиях детского оздоровительного лагеря и стратегии выхода из них. Понятие «конфликт». Структура и динамика конфликта. Способы разрешения конфликтных ситуаций.

Теоретические основы лидерства: развитие и выявление лидерских качеств, качества, необходимые в работе вожатого (психологический тренинг), педотряд — единый дружный коллектив.

Модуль 4. Программно-технологический

Особенности технологии моделирования и разработки программ для детского оздоровительного лагеря: виды и типы программ, принципы вариативно-программного подхода, программы профильных лагерей.

Программное обеспечение дополнительного образования детей в условиях лагеря: организация клубов, кружков по интересам, экскурсия как образовательный проект, тематические смены, тематические дни (особенности, традиции, новации).

Модуль 5. Спортивно-оздоровительный. Досуговый

Комплексная система оздоровительной работы в детском лагере: природотерапия, медицинские аспекты физкультурно-оздоровительной работы, техника безопасности при проведении спортивных соревнований и мероприятий, оздоровительные мероприятия (зарядка, купание, загорание), планирование физкультурно-оздоровительной работы, формы спортивно-массовой работы (турниры, соревнования, олимпиады), здоровое питание, витаминотерапия.

Экологическое воспитание и просвещение в условиях детского лагеря: использование окружающей среды в качестве источника оздоровления и развития, формы работы по воспитанию экологической культуры в лагере.

Профилактика асоциальных явлений: формы работы в детском лагере по профилактике наркомании, табакокурения, токсикомании, формирование ценностей здорового образа жизни.

Профильная подготовка вожатых по направлениям «подводное плавание (дайвинг)», «туристская подготовка», «высотная подготовка», «морская подготовка (управление гребно-парусными шлюпками и парусно-моторными яхтами)» проводятся по отдельной программе. Приветствуется наличие/получение во время обучения в школе вожатского мастерства соответствующих сертификатов и квалификационных документов.

Важный раздел модуля — *основы оказания первой помощи* также изучается по отдельной программе.

Досугово-развивающие мероприятия

Моделирование игровых программ: идея, содержание, форма, сценарий, подготовка, проведение, анализ.

Мастерство вожатого: оформительский практикум, музыкальный практикум, игровой практикум, танцевальный практикум, конкурс вожатского мастерства, технология организации коллективно-творческой деятельности в отряде.

Игра как социокультурное явление: классификация игр, этапы организации игры, игра, как средство общения и познания. Виды игр и особенности их проведения: массовые, интеллектуальные, творческие. Сюжетно-ролевые игры: возможности и проблемы.

Формы и методы работы вожатого с отрядом в условиях плохой погоды.

Модуль 6. Диагностико-методический

Методическое обеспечение реализации программы смены: мониторинг лагерной жизни, варианты диагностики интересов и возможностей детей и подростков, диагностический инструментарий безопасного проживания ребенка в лагере.

Документация вожатого: методика анализа жизни и деятельности отряда, вожатого (анализ дела, дня, смены), педагогический дневник (самоанализ), обзор методических материалов и литературы по вопросам организации летнего отдыха детей, методическая копилка вожатого (практикум).

Список литературы

1. *Битянова М. Р.* Организация психологической работы в школе (Практическая психология в образовании). — М. : Совершенство, 1998. — 298 с.
2. *Вайндорф-Сысоева М. Е.* Основы вожатского мастерства : учебно-методическое пособие. — М. : ЦГЛ, 2005. — 160 с.
3. *Гармаш И. И.* Игры и развлечения. — Киев : Урожай, 1996. — 227 с.
4. *Губанихина Е. В.* Вожатый как ключевое звено воспитательной системы летнего оздоровительного лагеря // Молодой ученый. — 2015. — № 17. — С. 529–532.
5. Дети и лето: отдых, здоровье, развитие : сборник научно-методических

- материалов и нормативно-правовых документов / под ред. В. А. Березиной. — М. : АНО «ЦНПРО», 2013. — 336 с.
6. *Дик Н. Ф.* Организация летнего отдыха и занятости детей. — Ростов н/Д : Феникс, 2006. — 352 с.
 7. Дополнительное образование в летнем лагере : авторские программы, занятия кружков / авт.-сост. И. В. Куц. — Волгоград : Учитель, 2007. — 166 с.
 8. *Дубровина И. В.* Психологическая служба в современном образовании / Под редакцией И. В. Дубровиной. — СПб. : Питер, 2004. — 592 с.
 9. *Камнев А. Н.* Отдых и учеба с радостью. Деятельное экологическое образование и научно-приключенческие программы в детских лагерях : коллективная монография / А. Н. Камнев, В. И. Панов; под ред. д-ра биол. наук А. Н. Камнева, член-корр. РАО, д-ра психол. наук В. И. Панова. — М. : Перо, 2016. — 434 с.
 10. О Типовом положении о детском оздоровительном лагере. Письмо Минздравсоцразвития России от 15.04.2011 № 18-2/10/1-2188 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://health.bashkortostan.ru/documents/active/34053/>.
 11. *Кудряшова С. К.* Подготовка студентов педагогического вуза к летней практике в детском оздоровительном лагере / С. К. Кудряшова, Д. В. Кижяева, Т. Н. Сорокина // Интернет-журнал «Науковедение». — 2015. — Т. 7. — № 2(27). — 141 с.
 12. *Володина С. А.* Психолого-педагогическое сопровождение деятельности вожатого : методические рекомендации / С. А. Володина, Н. Ю. Галой, И. А. Горбенко [и др.] ; под ред. Е. А. Леванова, Т. Н. Сахарова [Электронный ресурс]. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2017. — 102 с. — Режим доступа: <http://www.irgbookshop.ru/75820.html>.
 13. *Сысоева М. Е.* Основы вожатского мастерства / М. Е. Сысоева, С. С. Хансова. — М. : Центр гуманитарной литературы «РОН», 2002. — 128 с.
 14. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации : федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ, статья 1 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/.
 15. *Фопель К.* Сплоченность и толерантность в группе. — М. : Генезис, 2003. — 336 с.
 16. *Фришман И. И.* Методика работы педагога дополнительного образования : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. — М. : Издат. центр «Академия», 2001. — 169 с.

17. *Ямбург Е. А.* Управление службой сопровождения детей в условиях образовательной организации : практико-ориентированная монография / Е. А. Ямбург, С. Д. Забрамная. — М. : Бослен, 2013. — 256 с.
18. *Ясвин В. А.* Формирование экологической культуры не сводится к экологическому образованию // На пути к устойчивому развитию России. Бюллетень Центра экологической политики России. — 2006. — № 34. — С. 8.
19. *Камнев А. Н.* Всему учит море // Психологическая наука и образование / А. Н. Камнев, М. А. Камнева. — 2001. — № 4. — С. 91–99.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Берёзкин Андрей Алексеевич — директор Морского федерального ресурсного центра дополнительного образования детей ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова», член Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга
e-mail: Andrey.a.berezkin@yandex.ru

Белухина Евгения Вячеславовна — специалист по работе с молодежью отдела по работе с патриотическими движениями и общественными организациями СПбГБУ «Центр патриотического воспитания «Дзержинец»
e-mail: janebelochka@gmail.com

Донирова Галсана Аюржанаевна — кандидат философских наук, доцент Института государственной службы и управления ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»
e-mail: Ga.donirova@igsu.ru

Жернаков Геннадий Леонидович — кандидат медицинских наук, преподаватель СГБОУПО «Севастопольский медицинский колледж имени Жени Дерюгиной», подполковник медицинской службы в запасе, генеральный директор ООО «Медицинский многопрофильный центр «Крым» (г. Севастополь)
e-mail: zhgl@yandex.ru

Живоженко Максим Николаевич — начальник дружины «Океанская эскадра» ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Океан»
e-mail: 1923021@mail.ru

Зенкин Михаил Александрович — кандидат филологических наук, заместитель директора Морского федерального ресурсного центра дополнительного образования детей ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»
e-mail: Zenkin85@gmail.com

Зуб Игорь Васильевич — кандидат педагогических наук, кандидат технических наук, заведующий кафедрой физической культуры ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»
e-mail: zubiv@gumrf.ru

Камнев Александр Николаевич — доктор биологических наук, академик Российской академии естественных наук, Академии педагогических и социальных наук, профессор ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет», Ведущий научный сотрудник Института океанологии имени

П. П. Ширшова РАН (Москва) и Института биологии южных морей РАН (Севастополь), член Союза писателей России
e-mail: dr.kamnev@mail.ru

Казанов Евгений Валерьевич — директор АНО «Национальный центр инженерных конкурсов и соревнований»
e-mail: dir@kazanov.org

Котова Анна Александровна — кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования, заместитель директора по учебно-методической работе ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества»
e-mail: gorcentr@mail.ru

Кольвущко Лидия Михайловна — заместитель руководителя психологической службы ФГБОУ «МДЦ «Артек»
e-mail: lkolyvushko@artek.org

Козик Сергей Викторович — кандидат военных наук, профессор кафедры судоходства на внутренних водных путях ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»
e-mail: koserbik@mail.ru

Красиловская Лидия Михайловна — методист Детской морской флотилии ФГБОУ «Международный детский центр «Артек»
e-mail: kracilovckiy@mail.ru

Кремлёва Елена Борисовна — директор Центра довузовского образования ФГБОУ ВО «ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова»,
e-mail: cdo_gumrf@mail.ru

Кучеренко Богдан Юрьевич — начальник детского лагеря «Штормовой» ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Орленок»
e-mail: wtormovoj@mail.ru

Лебедева Елена Александровна — пресс-секретарь СПбГАПОУ «Морской технический колледж имени адмирала Д. Н. Сенявина»,
e-mail: elebedeva@spbmtc.com

Масленникова Ольга Александровна — директор по развитию Музея-макета «Петровская Акватория»
e-mail: m_o@bk.ru

Серова Евгения Павловна — кандидат педагогических наук, научный консультант научно-методического отдела ФГБОУ «Всероссийский детский центр «Океан»
e-mail: 1923021@mail.ru

Хилимов Юрий Викторович — кандидат философских наук, начальник методического отдела ФГБОУ «МДЦ «Артек»
e-mail: hilimov@mail.ru

Научное издание

Авторский коллектив:

Берёзкин А. А., Белухина Е. В.,
Донирова Г. А., Жернаков Г. Л., Живоженко М. Н., Зенкин М. А.,
Зуб И. В., Казанов Е. В., Камнев А. Н., Козик С. В.,
Колывушко Л. М., Котова А. А., Красиловская Л. М., Кремлёва Е. Б.,
Кучеренко Б. Ю., Лебедева Е. А., Масленникова О. А.,
Серова Е. П., Хилимов Ю. В.

**ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ
ПРОФИЛЬНЫХ МОРСКИХ СМЕН
В ДЕТСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРАХ И ЛАГЕРЯХ**

Коллективная монография

Под общей редакцией
канд. филол. наук М. А. Зенкина, А. А. Берёзкина



198035, Санкт-Петербург, Межевой канал, 2

Тел.: (812) 748-97-19, 748-97-23

e-mail: izdat@gumrf.ru

Ответственный за выпуск	<i>М. В. Беглецова</i>
Редактор	<i>Л. Б. Кожева</i>
Оригинал-макет	<i>А. А. Бурдыкин</i>
Дизайн обложки	<i>М. Н. Евсюткина</i>

Подписано в печать ?? ?? 20??

Формат 60×90/16. Бумага офсетная. Гарнитура Peterburg

Усл. печ. л. 14,25. Тираж ?? экз. Заказ № 93/21