Муниципальное автономное
дополнительного образования
Центр детского творчества «Радуга»
муниципального района Бирский район Республики Башкортостан

Конспект
занятия-практикума
по изготовлению аппликации в технике мозайка

Автор – составитель: педагог дополнительного
образования Акатьева Л.Р.

Бирск – 2020

Цель: изготовить аппликацию в технике мозайка

Задачи:

- Обучающие

- расширить знания о мозаичной технике;

-познакомить с особенностями мозаики из бумаги;

-учить выполнять мозаику из бумаги,

- Развивающие

- Развивать творческие способности детей, фантазию, художественный вкус;

- Совершенствовать двигательные умения и навыки;

- Создавать благоприятную, дружескую и доброжелательную атмосферу в процессе общения;

- Формировать умение взаимодействовать в коллективе;

- Воспитательные

- воспитать в детях бережное отношение и любовь к природе и окружающему миру,

- воспитать аккуратность, усидчивость, терпение, старание.

Материалы и оборудование: цветная бумага, страницы с напечатанными рисунками, клей, ножницы,

Ход занятия.

Вступительная часть

I. Вводная беседа.

Педагог здоровается с детьми и отмечает отсутствующих. Педагог предлагает проверить все ли готово у них к занятию. Начинают вместе перечислять: цветная бумага, страницы с распечатанными рисунками, клей, ножницы. Педагог хвалит детей за готовность к занятию.

II. Актуализация знаний

Педагог: Ребята, а вы знаете, что такое мозайка?

Сегодня на занятии мы будем делать аппликацию из цветной бумаги в технике мозайка.

Как вы думаете что такое мозайка?

Мозайка – это изображение или орнамент набранный из отдельных кусочков бумаги, древесины, стекла, цветных камней и так далее.

IV. Практическая часть. Изготовление аппликации.

Педагог: Сегодня мы с Вами будем учиться изготавливать аппликацию в технике мозайка.

Есть обычный материал, из которого легко заготовить детали для создания мозаичного изображения. Это бумага. Она имеет множество цветов и оттенков, поэтому и картины получаются яркими, красивыми. Сегодня вы убедитесь в этом, создав свое мозаичное панно. Мозаичная композиция может быть использована для украшения коробочек, шкатулок, подобрав соответствующие рисунки. Если вы покроете изделие лаком, то сможете долгие годы пользоваться оригинальным изделием. Познакомимся с техникой бумажной мозаики поближе.

Но сначала, давайте вспомним правила безопасной работы с ножницами:

- Не держи ножницы концами вверх.
- Не оставляй ножницы в открытом виде.
- Передавай ножницы только в закрытом виде, кольцами в сторону товарища.
- При работе следи за пальцами руки.

Правила безопасной работы с клеем:

- Не допускать попадания клея в глаза.

- Передавать клей-карандаш только в закрытом виде.
- После окончания работы клей закрыть и убрать в безопасное место.

2. Последовательность работы над бумажной мозаикой.

Итак, приступим к работе.

Вам необходимо выбрать бумагу тех цветов, которыми вы хотите собрать мозайку, а затем отрезать полоски шириной в 1 см.

Во время практической работы педагог контролирует правильность организации рабочего места, приемов работы, оказывает помощь обучащимся, испытывающим затруднения.

Физкультминутка

Ребята, вы, наверное, засиделись, давайте мы немного отдохнём и сделаем небольшую разминку.

Выросли деревья в поле.

Хорошо расти на воле!

Каждое старается к небу, к солнцу тянется.

Вот подул веселый ветер,

Закачались тут же ветки,

Даже толстые стволы

Наклонились до земли.

Вправо-влево, взад-вперед –

Так деревья ветер гнет.

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет?

Педагог: Давайте продолжим. Полученные полоски бумаги надо разрезать на квадратики и приклеить на заготовленную, распечатанную картинку.

В результате работы мы получили красивое и оригинальное изделие. Работа готова. Кто выполнил практическую работу, убираем рабочее место.

IV этап. Итог работы. Рефлексия.

Молодцы! Посмотрите, какие у нас получились красивые аппликации.

А что нового вы узнали сегодня? Что такое мозайка? Что нужно для выполнения аппликации в технике мозайка?

А сейчас мы проведем мини-выставку наших работ. (Дети оценивают свои работы и работы друг друга)

Использованная литература:

1. Петрова И.М. Объемная аппликация : Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004.
2. Румянцева Е.А. Аппликации.- М., 2010
3. http://masterclassy.ru/
4. www. stranamasterov.ru

Самоанализ

по теме: **Изготовление аппликации в технике мозайка**

25.10.2020г. объединение «Копилка идей»

Цель: изготовить аппликацию в технике мозайка

Задачи:

- Обучающие

- расширить знания о мозаичной технике;

-познакомить с особенностями мозаики из бумаги;

-учить выполнять мозаику из бумаги,

- Развивающие

- Развивать творческие способности детей, фантазию, художественный вкус;

- Совершенствовать двигательные умения и навыки;

- Создавать благоприятную, дружескую и доброжелательную атмосферу в процессе общения;

- Формировать умение взаимодействовать в коллективе;

- Воспитательные

- воспитать в детях бережное отношение и любовь к природе и окружающему миру,

- воспитать аккуратность, усидчивость, терпение, старание.

В группе присутствовало 12 обучающихся. В начале занятия дети узнали о понятии мозайка, ознакомились с работами в технике мозайки, проговорили правила пользования ножницами, клеем. Дети с удовольствием включились в работу.

В ходе занятия обучающиеся помогали друг другу в подборе цветов бумаги для мозайки, обменивались цветной бумагой, т.к. не у всех были необходимые цвета. Дети настолько увлеклись аппликацией, что некоторые ребята даже взяли дополнительные листы с распечатанными рисунками, чтобы сделать еще мозайки. Но, к сожалению, не у всех получилось за занятие завершить работу из-за слабых навыков работы с ножницами, некоторые дети не могли нарезать ровные квадратики, приклеить их к основе без пробелов.

После монотонной работы по нарезанию полосок и квадратиков из бумаги, всем по душе пришлась физкультминутка.

Некоторые обучающиеся захотели сделать полную картину и закрасили фон красками, несколько ребят решили фон заклеить в технике мозайки, но не успели за занятие, не хватило времени.

Все, что было запланировано, получилось воплотить. Лучшие работы были отправлены на конкурсы и получили заслуженные награды.

Педагог дополнительного образования: _____ Л.Р.Акатьева

25.10.2020 г

Ганчев
Даниел