

Зиновченкова Юлия Владимировна
Педагог дополнительного образования
ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского
и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»

Конспект-занятия
«Кукла-закрутка Куватка»
(для обучающихся 8 -12 лет)

Цель: сформировать интерес и любовь к русской тряпичной кукле, как виду народно-прикладного и художественного творчества.

Задачи:

- познакомить с традициями и символикой куклы;
- содействовать развитию эстетического восприятия образцов народной игрушки, способности эмоционально откликаться на воздействие художественного образа;
- обучить традиционным приемам изготовления игрушки, развить навыки работы с материалами;
- воспитать бережное отношение к продуктам рукотворного творчества.

Материалы: образцы изделий, лоскутки тканей, нитки, ножницы.

План занятия:

1. Вводная часть:

- приветствие и организация внимания детей,
- тема занятия,

2. Основная часть:

- подготовка материалов и рабочего места,
- созерцание зрительного образа,
- беседа об истории куклы, ее образах, символике.

3. Практическая часть:

- выполнение куклы по этапам,
- подведение итогов, просмотр и обсуждение выполненных работ.

Ход занятия.

Педагог: Сегодня мы познакомимся с текстильными игрушками. Как вы думаете, ребята, а какие вы знаете игрушки, какими они были?

Дети вспоминают и перечисляют игрушки. После ответов педагог демонстрирует разного вида игрушки.

Педагог рассказывает об истории возникновения игрушек в целом, об археологических раскопках, о назначении игрушек. Из каких материалов сохранились игрушки до наших дней.

Дети отвечают на вопросы педагога, делают свои предположения и выводы.

Педагог рассказывает о традициях русского народа, о значении игрушек в крестьянских семьях. Объясняет из каких материалов изготавливались игрушки, какими они были по размеру (ткань, природные материалы).

Практическая часть. (проходит в виде мастер-класса, каждый этап работы демонстрируется педагогом и повторяется обучающимися).

Педагог рассказывает о видах куваток, их назначении из какого материала выполняются.

Ожидаемые результаты:

- дети эмоционально откликаются на предлагаемую беседу по кукле;
- принимают активное участие в продуктивной деятельности;
- проявляют эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов.

Итог занятия.

Вопросы к обучающимся:

1. С какими материалами вы работали?
2. Какие операции по обработке вы выполняли?
3. Расскажите о куклах в целом.

Выставка работ обучающихся.

Подведение итогов.

Используемая литература.

1. Астраханцева С.В. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества. 2006. – 347 с.
2. Котова И.Н. Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.2003. -240с.