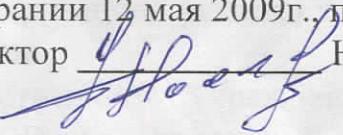


ПРИНЯТ: Общим собранием  
Участников  
3 декабря 1996г.

Изменения и дополнения  
внесены в устав на общем  
собрании 12 мая 2009г., протокол №1  
Директор  Н.Г. Мамичев

## У С Т А В

Брянского регионального общественного  
учреждения «Русская Фольклорная Академия  
«КРАСНАЯ ГОРКА»

г. Брянск 2009г.

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Брянское региональное общественное учреждение «Русская Фольклорная Академия» «КРАСНАЯ ГОРКА» (далее «Академия») – добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, объединившее на основе общности интересов граждан и творческие коллективы, занимающиеся сбором, исследованием, пропагандой и популяризацией устного и музыкального творчества, возрождением народных промыслов.

1.2. Брянское региональное общественное учреждение «Русская Фольклорная Академия» «КРАСНАЯ ГОРКА» является общественным объединением в организационно – правовой форме – общественное учреждение.

Деятельность Академии основывается на принципах добровольности, равноправия, самоуправления, законности и гласности.

1.3. Академия с момента государственной регистрации приобретает права и принимает на себя обязанности юридического лица.

1.4. Академия региональное общественное объединение и осуществляет свою деятельность в соответствии с уставными целями по территории Брянской области.

## II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Целью Академии является создание условия для реализации общих интересов участников в области сбора, изучения и распространения фольклорного наследия, сохранение национальных традиций, обрядов и промыслов.

2.2.. Для реализации главной цели Академия решает следующие задачи:

- организация и проведение фольклорных экспедиций, этнографических выставок;
- сбор, изучение, обобщение первичного музыкального, песенного, обрядового и другого материала через создание видео – и фонотеки, издание нотного и текстовых сборников;
- организация программ и выступлений для любительских и профессиональных фольклорных коллективов, исполнителей народной музыки и песен;
- организация и постановка русских спектаклей, фестивалей, конкурсов, ярмарок, национальных обрядов;
- обеспечение нотными материалами, фонозаписями;
- организация аудио – и видеозапись выступлений коллективов и исполнителей народных песен и музыки;
- изготовление продукции народных промыслов, возрождение утраченных технологий и производств;
- издание сборников народных песен, обрядов, методических пособий по музыкальному фольклору, учебников, музыкальных календарей, афиш, проспектов, буклетов и другой полиграфической продукции;
- развитие международных творческих контактов;
- проведение международных встреч, семинаров, фестивалей, гастролей,

- организация благотворительной деятельности.

### III. УЧРЕДИТЕЛИ, УЧАСТНИКИ, ИХ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ.

3.1. Учредителями Академии являются граждане Российской Федерации, достигшие 18 лет.

- созывают общее собрание участников Академии;
- назначают директора Академии;
- передают Академии на праве оперативного управления имущество;
- изымают излишнее неиспользуемое имущество и распоряжаться им по своему усмотрению;
- выдают письменное разрешение на отчуждение или иным способом распоряжение закрепленным за Академией имуществом, приобретенным за счет денежных средств, выделенных Учредителями по смете;
- несут в случаях, установленных законодательством Российской Федерации, субсидированную ответственность по обязательствам Академии.

3.2. Участниками Академии являются физические лица – граждане, достигшие 18 лет, и общественные объединения – юридические лица, выразившие поддержку целям Академии и ее конкретным акциям;

- принимают участие в ее деятельности без обязательного оформления условий своего участия;
- имеют равные права и несут равные обязанности;
- принимают участие в общем собрании;
- вносят предложения по изменениям и дополнениям в настоящий Устав.

Каждый участник – физическое лицо или представитель участника – общественного объединения избирают и могут быть избраны в состав коллегиального органа – Художественного Совета, а также добровольно выйти, предупредив об этом Совет.

### IV. РУКОВОДЯЩИЕ ОРГАНЫ.

4.1. Высшим органом Академии является общее собрание учредителей, которое проводится по инициативе Учредителей, не реже чем раз в год. Исключительной компетенцией собрания учредителей является:

- принятие Устава Академии, внесение дополнений и изменений к нему;
- принятие решения о ликвидации и реорганизации Академии;
- определение приоритетных направлений деятельности Академии, принципов, формирования и использование ее имущества;
- утверждение годового отчета и годового бухгалтерского баланса;
- утверждение финансового плана Академии и внесение в него изменений;
- участие в других организациях;
- избрание и утверждение директора Академии;
- формирование коллегиального органа – Художественного Совета Академии, а также досрочное прекращение его полномочий;

– избрание контрольной комиссии (из числа участников Академии) и досрочное прекращение ее полномочий. Собрание полночно при участии большинства. Решения принимаются 2/3 голосов.

4.2. Управление Академией и ее имуществом осуществляют Директор, назначенный Учредителями сроком на 5 лет, который:

- осуществляет управление работой и имуществом Академии, включая все ее денежные средства в российских рублях и иностранной валюте;
- принимает решения, издает приказы по оперативным вопросам деятельности;
- формирует ежегодную смету доходов и расходов (бюджет);
- принимает по контракту на работу и увольняет главного бухгалтера и других работников согласно утвержденному штатскому расписанию;
- является распорядителем кредитов;
- представляет и осуществляет действия от имени Академии без доверенности по всем делам и вопросам, вытекающим из уставной деятельности Академии;
- заключает договоры и другие гражданско – правовые сделки, а также выдает доверенности, открывает в банках расчетные и другие счета.

4.3. На работников Академии, работающих по найму, распространяется законодательство Российской Федерации о труде и социальном страховании.

4.4. Коллегиальный орган Академии – Художественный Совет избирается участниками сроком на 5 лет, не являющимися учредителями. Порядок избрания и количественный состав Художественного Совета устанавливает собрание. Для оперативного руководства работой Художественного Совета из числа членов Совета большинством голосов от его количественного состава избирается художественный руководитель Совета сроком на 5 лет, который:

- содействует реализации целей и решению задач Академии;
- разрабатывает сценарии, программы фестивалей, календарные планы и т.п.;
- составляет методические пособия, буклеты по музыкальному фольклору;
- изучает и обобщает первичный музыкальный материал.

Художественный Совет обладает правом совещательного голоса при Учредителях и распоряжается имуществом Академии с письменного согласия Учредителей, кроме этого Совет:

- содействует реализации целей и решению задач Академии;
- формирует и реализует программы, календарные планы и т.п.;
- организует проведение мероприятий, акций.

Художественный Совет собирается по мере необходимости, не реже одного раза в три месяца. Заседание Совета правомочно при участии более половины его членов, решение считается принятым, если за него проголосовало более половины членов Совета, участвующих в заседании.

4.5. Контрольная комиссия Академии избирается общим собранием учредителей сроком на 5 лет в количественном составе, определяемом собранием, и осуществляет контроль за финансово – хозяйственной деятельностью Академии.

Контрольная комиссия проводит ежегодные ревизии по исполнению сметы Академии и докладывает о результатах Учредителям.



## V. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ АКАДЕМИИ

5.1. Для осуществления уставных целей общественное объединение, являющееся юридическим лицом, имеет право:

свободно распространять информацию о своей деятельности;

учреждать средства массовой информации и осуществлять издательскую деятельность;

представлять и защищать свои права, законные интересы своих членов и участников, а также других граждан в органах государственной власти, органах местного самоуправления и общественных объединениях;

осуществлять в полном объеме полномочия, предусмотренные законами об общественных объединениях;

выступать с инициативами по различным вопросам общественной жизни, вносить предложения в органы государственной власти;

5.2. Общественное объединение обязано:

соблюдать законодательство Российской Федерации, общепризнанные принципы и нормы международного права, касающиеся сферы его деятельности, а также нормы, предусмотренные его уставом и иными учредительными документами;

ежегодно публиковать отчет об использовании своего имущества или обеспечивать доступность ознакомления с указанным отчетом;

ежегодно информировать орган, принявший решение о государственной регистрации Академии, о продолжении своей деятельности с указанием действительного места нахождения постоянно действующего руководящего органа, его названия и данных о руководителях Академии в объеме сведений, включаемых в единый государственный реестр юридических лиц;

представлять по запросу органа, принявшего решения о государственной регистрации Академии, решения руководящих органов и должностных лиц Академии, а также годовые и квартальные отчеты о своей деятельности в объеме сведений, представляемых в налоговые органы;

допускать представителей органа, принимающего решения о государственной регистрации Академии, на проводимые Академией мероприятия;

оказывать содействие представителям органа, принимающего решения о государственной регистрации Академии, в ознакомлении с деятельностью Академии в связи с достижением уставных целей и соблюдением законодательства Российской Федерации;

информировать федеральный орган государственной регистрации об объеме получаемых общественным объединением от международных и иностранных организаций, иностранных граждан и лиц без гражданства денежных средств и иного имущества, о целях их расходования или использования и об их фактическом расходовании или использовании по форме и в сроки, которые устанавливаются уполномоченным федеральным органом исполнительной власти.

## VI. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ

6.1. Изменения и дополнения в настоящий Устав вносятся по инициативе Учредителя, участников и коллегиального органа – Художественного Совета решением Собрания учредителей.

6.2. Изменения, вносимые в устав Академии, подлежат государственной регистрации в том же порядке и в те же сроки, что и государственная регистрация Академии, и приобретают юридическую силу со дня такой регистрации.

## VII. ИМУЩЕСТВО И ДЕНЕЖНЫЕ СРЕДСТВА

7.1. Академия получает имущество на праве оперативного управления от Учредителя и осуществляет в отношении закрепленного за ним имущества права владения, пользования и распоряжения в пределах, установленным законом, в соответствии с Уставными целями.

7.2. Академия может иметь в собственности земельные участки, здания, строения, сооружения, жилищный фонд, транспорт, оборудование, инвентарь, имущество культурно – просветительного и оздоровительного назначения, денежные средства, акции, другие ценные бумаги и иное имущество, необходимое для материального обеспечения деятельности, указанной в настоящем Уставе, созданного и приобретенного Академией законными способами.

7.3. Имущество Академии формируется на основе добровольных взносов и пожертвований, поступлений от проводимых в соответствии с Уставом лекций, выставок, лотерей, аукционов, фестивалей, концертов, семинаров, культурных и иных мероприятий, доходов от предпринимательской деятельности Академии, гражданско – правовых сделок, внешне – экономической деятельности, финансирования Учредителя, других, не запрещенных Законом, поступлений.

7.4. При переходе права собственности на закрепленное за Академией имущество к другому лицу, Академия сохраняет право оперативного управления указанным имуществом.

7.5. Доходы, полученные от предпринимательской деятельности Академии и другой Уставной деятельности, приносящей доходы, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение учреждения и учитываются на отдельном балансе.

7.6. Академия отвечает по своим обязательствам, находящимся в ее распоряжении, денежными средствами. При их недостаточности субсидированную ответственность по обязательствам Академии несет собственник соответствующего имущества.

## VIII. ПОРЯДОК РЕОРГАНИЗАЦИИ И ЛИКВИДАЦИИ

8.1. Реорганизация Академии осуществляется по решению 2/3 общего собрания учредителей.



Государственная регистрация общественного объединения, создаваемого путем реорганизации, осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом "О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей", с учетом особенностей такой регистрации, установленных настоящим Федеральным законом.

Академия считается реорганизованной, за исключением случаев реорганизации в Фоме присоединения, с момента государственной регистрации вновь возникших юридических лиц.

Имущество общественного объединения, являющегося юридическим лицом, переходит после его реорганизации к вновь возникшим юридическим лицам в порядке, предусмотренном Гражданским кодексом Российской Федерации.

8.2. Ликвидация Академии осуществляется по решению 2/3 общего собрания учредителей в соответствии с настоящим Уставом, либо в судебном порядке.

Имущество, оставшееся в результате ликвидации общественного объединения, после удовлетворения требований кредиторов направляется на цели, предусмотренные уставом общественного объединения. Решение об использовании оставшегося имущества публикуется ликвидационной комиссией в печати. Оставшееся после удовлетворения требований кредиторов имущество общественного объединения, ликвидированного в порядке и по основаниям, предусмотренным Федеральным законом "О противодействии экстремистской деятельности", обращается в собственность Российской Федерации.

Государственная регистрация общественного объединения в связи с его ликвидацией осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом "О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей", с учетом особенностей такой регистрации, установленных Федеральным законом.

Сведения и документы, необходимые для осуществления государственной регистрации общественного объединения в связи с его ликвидацией, представляются в орган, принявший решение о государственной регистрации данного общественного объединения при его создании.



Запись о государственной регистрации внесена в  
единый государственный реестр юридических лиц  
08 февраля 2003 года, ОГРН 1033200006070

учетный номер:

3 | 2 | 1 | 2 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 1

Прошито и пронумеровано, скреплено печатью  
7 (семь) листов

**Начальник  
Управления Министерства  
юстиции Российской Федерации  
по Брянской области** Т.В. Филиеева



29 июня 2009 года

Пронумеровано, прошито,  
скреплено печатью 7 листов  
12 мая 2009 года

Директор БРОУ «РФА  
«КРАСНАЯ ГОРКА»

Н.Г. Мамичев

