

**Программа онлайн концерта духового оркестра МЭЦ  
22.11.2020г. 15:00**

№	Текст ведущей / автор и исполняемое произведение	Время
1	<p><u>Ведущая:</u> Добрый день, дорогие зрители! Духовой оркестр Межшкольного эстетического центра ассоциированной школы ЮНЕСКО представляет вашему вниманию свой онлайн концерт.</p> <p>Всех, кто сейчас находится у экранов компьютеров или смартфонов, просим отправить своим друзьям сообщение с приглашением посмотреть наш концерт. Не забудьте указать ссылку на наш канал, возможно и они присоединятся к нашей аудитории. Уважаемые друзья, просим вас не забывать оставлять свои комментарии о выступлении артистов оркестра, даже если они будут нести критику в адрес исполнителя. Нам важно ваше мнение.</p> <p>С марта 2020 года в связи с распространением коронавирусной инфекцией, самоизоляцией а позже и объявленным режимом повышенной готовности, оркестр не имел возможности полноценно репетировать. Были отменены концерты, выступления на различных мероприятиях, участие в музыкальных фестивалях. Только в сентябре оркестр смог собраться в полном составе и сразу начался готовится к предстоящим мероприятиям. Процесс восстановления был не простым, но не смотря на все трудности, сегодня мы подготовили для Вас концертную программу в которую вошли лучшие музыкальные произведения из репертуара оркестра.</p> <p>Откроет наш концерт <b>Старинный марш «Триумф победителей»</b> дирижёр Александр Семилетков.</p>	3:00 (1:40)
2	<p><u>Ведущая:</u> В современном мире дети очень быстро развиваются. Буквально вчера они учились ходить и разговаривать, а уже сегодня решают глобальные задачи в сложных онлайн играх на своих смартфонах. Иногда им бывает очень сложно оторваться от экрана. Но почему так происходит? Может мы сами виноваты? Может это мы всё свободное время проводим с телефоном в руках?</p> <p>Тем, кто застал детство без гаджетов, посвящается следующий номер нашей программы. Вспомните своё детство, игры в которые вы играли, мультфильмы которые вы смотрели. Вспомните и поделитесь с нами и со всеми зрителями. Напишите в комментариях свою любимую игру или любимого героя который был в вашем детстве.</p> <p style="text-align: center;"><b>Валентин Спиридонов «Детская фантазия»</b></p>	4:00 (1:00)
3	<p><u>Ведущая:</u></p>	4:30 (0:55)

	<p>Игра на духовом музыкальном инструменте, это особый вид искусства. Дело в том, что этот вид деятельности требует от музыканта хорошей физической подготовки. А что бы не дрогнуть и полностью раскрыть художественное содержание музыкального произведения, музыканту нужны крепкие нервы.</p> <p>Занятия на духовом инструменте по энерго-затратам сравнимы с занятиями в любой спортивной секции, будь то гандбол или фехтование, жим лёжа или гребля на байдарке. В оркестре как и в спорте важна командная игра. Но не каждая спортивная секция может сравниться с духовым оркестром по влиянию на духовное развитие личности ребёнка. Занятия в оркестре способствуют развитию художественного вкуса, учат видеть и понимать прекрасное.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ханц Цимер сюита из к/ф «Пираты Карибского моря»</b></p>	
4	<p><u>Ведущая:</u></p> <p>Сейчас прозвучит образец лёгкого марша. Это один из лучших маршей американского композитора Карла Лютера Кинга «Фиделити» что в переводе означает «Верный», «Надёжный».</p> <p>Лёгкость и изящество этого марша достигается особым ритмом, синкопированностью мелодии что в свою очередь характерно для американских композиторов. Дело в том что национальной музыкой в том краю света является джаз, который и откладывает свой отпечаток на всю музыкальную культуру.</p> <p>С самого начала музыкального произведения композитор рисует яркую картину костюмированного шествия, здесь и огромные куклы, и акробаты, клоуны и жонглёры. В ТРИО, центральной части марша, уже изображён бал, здесь лёгкая мелодия в исполнении флейт изображает робких дам а напористые контрапункты медных- неуклюжих кавалеров.</p> <p>А что представите Вы при прослушивании этого номера? Напишите в комментариях...</p> <p style="text-align: center;"><b>Карл Лютер Кинг «Фиделити»</b></p>	2:30 (1:00)
5	<p><u>Ведущая:</u></p>	2:10 (1:00)

	<p>Духовой оркестр - это универсальный творческий коллектив, которому подвластна любая музыка самых разных жанров. В подтверждение этого, сейчас прозвучит музыкальное произведение французского композитора Жака Оффенбаха «Канкан» из оперетты «Орфей в Аду».</p> <p>Сам композитор называл своё сочинение «Адский галоп» не только потому, что он звучит при сцене в подземном мире, куда отправился Орфей, чтобы вернуть свою погибшую возлюбленную, но и потому, что музыкантам было очень непросто исполнять это произведение. Быстрый темп и частые динамические контрасты требовали от них придельной концентрации внимания.</p> <p>Особенно не легко исполнять Канкан духовым, школьным, оркестром. Как это у нас получается – судить вам...</p> <p>Ждём ваших комментариев. Приятного прослушивания.</p> <p style="text-align: center;"><b>Жак Оффенбах «Канкан»</b></p>	
6	<p><u>Ведущая:</u></p> <p>Каждый год, в августе на главной площади нашей страны, проходит международный музыкальный фестиваль духовых оркестров «Спасская башня». В течении нескольких дней оркестры из разных стран представляют зрителю свои индивидуальные программы. В финале фестиваля все коллективы объединяются в один большой сводный духовой оркестр и исполняют музыкальную фантазию, специально созданную для этого фестиваля. Огромное количество людей играют вместе, создавая особую атмосферу единения и сплочённости. Вся Москва в эти минуты замирает. Воздух пропитан энергией радости и восторга.</p> <p>Этот фестиваль яркий пример того что музыка, способна менять людей в лучшую сторону, её девизом служит принцип «объединяй и здравствуй».</p> <p style="text-align: center;"><b>Александр Халилов- музыкальная фантазия «Спасская башня 20/14»</b></p>	4:00 (1:00)
7	<p><u>Ведущая:</u></p>	3:00 (0:20)

	<p>В завершении нашего концерта прозвучит глубоко народный и патриотический марш «Прощание славянки». Написанный русским офицером Василием Агапкиным на стихи Владимира Шатрова этот марш по праву считается неофициальным гимном РФ.</p> <p style="text-align: center;"><b>Василий Агапкин «Прощание славянки»</b></p>	
	<p><u>Ведущая:</u></p> <p>Наш концерт подошёл к концу. Я ведущая программы Виктория ... и духовой оркестр Межшкольного эстетического центра ассоциированной школы ЮНЕСКО, а также дирижёр Александр Семилетков благодарим вас за просмотр и ваши комментарии.</p> <p style="text-align: center;">Будьте здоровы! Берегите себя! Счастья Вам!</p>	(0:20)