Индивидуальный образовательный маршрут Москалёвой Анны

(4-й год обучения)

Характеристика учащегося: Москалёва Анна отличается всесторонним развитием и отличными интеллектуальными способностями. Ребенок очень любознателен и усидчив. Согласно психологическому обследованию, мотивами обучения учащегося являются трудолюбие, стремление к самоутверждению. Ребенок полностью адаптирован к обучению, как ведущему виду деятельности. У учащегося сформированы волевые черты характера, необходимые в продвижении к поставленной цели: настойчивость, дисциплинированность, организованность и самоконтроль. Успех познавательной деятельности обеспечивает гармоничное сочетание развитой памяти, логического и образного мышления, наблюдательности, правильной речи. За пройденный период обучения учащийся продемонстрировал легкость в усвоении содержания образовательной программы, высокий темп деятельности, достаточную информативную культуру и желание получать дополнительные знания.

Этап	Рефлексия	Педагогическое сопровождение
Диагностика, анализ	1. Овладела основами изобразительной грамоты 2. Имеет стойкий интерес к декоративно прикладному искусству. 3. Особый интерес вызывает работа в смешанной технике. 4. Много занимается творчеством и декорированием самостоятельно. 5. Мои результаты: Диплом Лауреата районного этапа регионального фестиваля «Школа.Творчество.Успех» 2018г;	Проанализированы результаты педагогического наблюдения Психолого-педагогической службой проведена диагностика креативности Опросник Г. Дэвиса Выявлена заинтересованность ребёнка, творческий потенциал, оригинальный подход к декоративно-прикладному искусству. Задачи педагога: 1. Обеспечить вариативность внеурочной деятельности обучающегося. 2. Составить ИМ с учетом возможностей и интересов ребенка. 3. Продолжить развивать навыки декоративно-прикладной деятельности. 4. Дать комплекс специальных знаний и навыков по художественной культуре. 5. Совершенствовать в дальнейшем творческий потенциал ребёнка. 6. Обеспечить продуктивность по результату работы учащегося. 7. Разработать гибкую неформальную систему контроля.
Проектирование	**«Чему я хочу научиться»** 1.Усовершенствовать технику исполнения, ориентируясь на опыт народных мастеров. 2. Импровизировать в объемных формах работы в смешанной технике. 3. Продолжить успешное участие в конкурсах и выставках разных уровней.	Для составления индивидуального маршрута выбираются конкретные виды деятельности: 1. Работа над проектом «Сказка своими руками», создание макетов к русским-народным сказкам. 2. Создать условия для изучения декоративно-прикладного искусства. Посещение Новосибирского художественного музея, просмотр альбомов репродукций. 3. Организация участия в конкурсах, фестивалях, конференциях, выставках разных уровней.

		4. Организовать изучение новых художественных, декоративно-прикладных технологий и приёмов.
Организация	**«Как я буду идти к поставленной цели»:** 1. Познакомлюсь с творчеством дизайнеров, ремесленников, художников. 2. Посещать индивидуальные занятия 3. Попробую техники в которых работали мастера - ремесленники, дизайнеры и известные художники 4. Продолжу осваивать предметный мир и способы его изображения. 5. Участвовать в конкурсах и выставках различного уровня.	1. Организация индивидуальной работы 2. Знакомство с творчеством мастеров-ремесленников, дизайнеров, художников. 3. Анализ авторской манеры художника, изучение техники изготовления изделий декоративно-прикладного искусства. 4. Участие в региональном конкурсе педагогических проектов «Через прошлое к будущему», «Подмастерье традиционной культуры». 5. Участие в научно-практической конференции «Розовая чайка» 6. Участие в Областном конкурсе творческих проектно-исследовательских работ в сфере традиционного и современного искусства «Вдохновлённые идеей» 7. Участие в Областном этапе Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел» 8. Участие в конкурсах различного уровня. 9. Участие в отчетной выставке. 10. Участие в плановых выставках различного уровня.
Мониторинг и анализ	**«Узнала – научилась – достигла»** **Мои победы:** диплом за активное участие в конкурсе «Так зажигают звезды», **Мои открытия:** Каждый человек имеет возможность самовыражения в творчестве **Мои достижения:** Приобретение знаний умений и навыков в декоративно - прикладной деятельности **Мои перспективы:** Продолжить обучение в студии ДПИ. Утвердится в собственных силах, продолжить целенаправленно	Работа по ИТМ способствовала развитию интеллектуальных и творческих способностей учащегося, формированию активных познавательных процессов, позволила ему достичь хороших успехов в декоративно-прикладной деятельности. Наблюдалось развитие творческой активности учащегося. Индивидуальная работа способствовала развитию способности к самостоятельному восприятию цвета, формы, объёма, фактуры предметов; формированию зрительного представления и его воспроизведения; овладению практическими декоративно-прикладными и художественными навыками. В школе Аня принимала активное участие во всех выставках и конкурсах художественного творчества. Творческие работы получили много положительных отзывов от педагогов и зрителей. Диплом Лауреата 2 степени районного конкурса изобразительного,

	повышать уровень знаний и умений.	декоративно-прикладного и анимационного творчества «Здравствуй, инопланетный друг!» За проект «Сказки своими руками» Анна получила • Диплом Лауреата в XIII открытой конференции “Мое первое исследование» в рамках городского экологического проекта младших школьников «Седьмой лепесток» • Диплом 3 место V Областного конкурса творческих проектно-исследовательских работ в сфере традиционного и современного искусства «Вдохновлённые идеей - 2019» Номинация «Творческие проектно-исследовательские работы» Декоративно-прикладное искусство • Диплом 2 место Областного этапа Всероссийского конкурса изобразительного искусства и декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел - 2019» Номинация «Декоративно-прикладное творчество» • Награждена большой медалью памяти М.Н. Мельникова XV Регионального этнокультурного конкурса детей и взрослых «Через прошлое к будущему» Номинация: народные ремесла конкурс детских творческих работ «Подмастерье традиционной культуры».