Технологическая карта занятия

Педагог: Деркач Анастасия Сергеевна
Возраст детей: 10 -12 лет , 1 год обучения.
Творческое объединение «Павлин»
Тип занятия: Мастер-класс

Тема	Саше «Снежная роза»	
Цель	Знакомство с основным видом деятельности в рамках образовательной программы «Декоративно-прикладное искусство» через изучение характерных особенностей и технологии работы с креповой бумагой в процессе изготовления подарка.	
Задачи	**Образовательные:** 1) Познакомить учащихся с терминами, понятиями, разновидностями саше, с краткой историей. 2) Обучить основным этапам технологии бумагопластики, формообразования. 3) Обучить безопасным способам работы с ножницами. 4) Формировать: - практические навыки работы с креповой бумагой; - умение ориентироваться в технологических (инструктивных) картах. **Развивающие:** 1) Формировать интерес к декоративно-прикладному искусству. 2) Развивать образное и пространственное мышление. **Воспитательные:** 1) Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту. 2) Прививать такие качества личности как: отзывчивость, трудолюбие, усидчивость. 3) Воспитывать внимательное отношение к близким людям.	
Планируемый результат	Предметные результаты	УУД
	В познавательной сфере: - будут знать понятие и краткую историю саше; - будут иметь представление об основных материалах и инструментах, используемых в технике бумагопластики. - получат первичные навыки работы с креповой бумагой; - расширят свой кругозор. *В ценностно-ориентационной сфере:* - задумаются над ценностью и важностью ручного труда.	*Личностные:* - умение управлять своей познавательной деятельностью; - получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в новой социальной ситуации; - мотивация к ручному труду, декоративно-прикладному творчеству. *Метапредметные:* - понимать и принимать учебную задачу; - самостоятельно работать по инструкции, аккуратно выполнять задания разной степени сложности; - готовность к сотрудничеству и сотворчеству с педагогом, с родителями и сверстниками;

		- проявлять индивидуальные творческие способности при изготовлении изделий.
Основные понятия	Саше, креповая бумага, ножницы, гафрированная бумага, шпагат, бумагопластика, ароматические наполнители, синтепон.	
Специальные понятия	Формообразование, моделирование.	

Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы и оборудование
Искусство, технология	Фронтальная, индивидуализированно-групповая	Интерактивная доска, дидактический материал, раздаточный материал, креповая бумага разных цветов, образцы готовых изделий, презентация, подготовленная педагогом, музыкальный и видеоматериал, ножницы, шпагат, ароматические наполнители (кофейные зерна, ваниль, корица, синтепон)

Этапы занятия

Деятельность педагога	Деятельность учащихся					
	Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности	Осуществляемые действия	Формируемые способы деятельности
1-й этап Организационный момент. Целеполагание Мотивация. Актуализация.						
Приветствует учащихся, представляется; Сообщает о деятельности творческого объединения. Сообщает цель занятия. Организует беседу с детьми, обращаясь к их опыту.	Слушают и анализируют, применяя к себе высказывания педагога	Анализировать, формулировать свои мысли.	Взаимодействуют с педагогом, слушают педагога.	Сотрудничество. Умение высказывать свои предположения	Управляют своим поведением и деятельностью.	Самоорганизация.

Организует обсуждение способов изготовления подарка «Снежная роза». Направляет учащихся на самостоятельный поиск ответов.	Отвечают на вопросы педагога.	Анализировать, обсуждать, формулировать ответы.	Взаимодействуют в процессе поиска способов изготовления подарка, организуют учебное сотрудничество.	Высказывание своих предположений, принятие точки зрения других.	Организация выполнения задания.	Понимание и принятие учебной задачи.
2-й этап Открытие нового знания (1-й содержательный блок)						
Знакомит с новым видом творчества. Демонстрирует информацию. Ставит познавательную задачу: «Загадочная корзина» Подводит итог. Ставит познавательную задачу «Особая бумага» Подводит итог	Слушают педагога; Рассматривают изделия, саше, выполненные в различных техниках. Рассматривают образцы бумаги. Определяют бумагу, с которой будут работать на занятии.	Умение следовать поставленной познавательной задаче. Умение работать с понятиями. Умение формулировать суждения, аргументировать свой выбор.	Взаимодействуют с педагогом и друг с другом в процессе работы.	Высказывание своей точки зрения, принятие точки зрения педагога, использование речевых средств общения.	Оценивают правильность выполненных действий, вносят необходимые корректировки.	Выявлять объективные трудности.
3-й этап Основной (2-й содержательный блок)						
Ставит практическую	Вспоминают сказочные цветы.	Умение формировать	Взаимодействуют с педагогом, друг	Становление партнерских	Управляют собственным	Учатся правильно организовывать

задачу. «Снежная роза» Знакомит с технологией изготовления изделия, с основными правилами техники безопасности. Конкретизирует понятие бумагопластика, моделирование, формообразование. Организует массаж кистей рук, пальцев.	Знакомятся с инструментами и материалами. Прослушивают правила т/б. Прорабатывают технологический процесс. Делают массаж пальцев рук под руководством педагога.	отношение к информации ,анализировать увиденное Рассмотрение объектов с разных точек зрения; Постановка целей и планирование своей деятельности; Умение работать с ножницами. Знать названия и назначение инструментов и приспособлений для работы с бумагой, приемы и правила пользования ими Бережное отношение к своему здоровью.	с другом Вступают во внутренний диалог с педагогом по поводу новой информации. Слушают инструкцию педагога, задают уточняющие вопросы.	отношений; Сотрудничество с собеседниками, использование речевых средств общения; Умение слушать и слышать.	поведением и деятельностью.	своё рабочее место, оценивать свои возможности самостоятельной деятельности. Умение работать по инструкции.
Динамическая пауза						
4-й этап Практический (3-й содержательный блок)						
Ставит практическую задачу «Изготовление изделия». Поэтапно Демонстрирует технологию. Подводит итог. Ставит	Вырезают детали изделия, собирают цветок под руководством педагога. Выбирают	Пользоваться ножницами; работать по шаблону; Выполнять основные приёмы работы с креповой бумагой. Придавать	Слушают педагога. Задают вопросы.	Учить обращаться за помощью; Предлагать помощь товарищу. Терпимо относится к неудачам или успехам других	Выполняют пошаговую инструкцию педагога.	Умение работать по инструкции, организовать самостоятельное выполнение отдельных этапов, осваивать с помощью педагога позитивные

исследовательскую задачу «Ароматическое наполнение саше»» Ставит творческую задачу «Оформление подарка». Принимает участие в оформлении подарков детей.	наполнитель, составляют ароматическую композицию. Определяются с видом подарка, заканчивают с участием педагога свою работу	законченный вид декоративно-прикладному изделию.		детей.		установки типа: «У меня всё получится»
4-й этап Рефлексия						
Организует обсуждение результатов работы; Обозначает возможные перспективы занятий декоративно-прикладным творчеством. Диагностика «Облако тегов» Инструктирует по организации рефлексии.	Участвуют в обсуждении, рассматривают работы, дают ответы на вопросы педагога. Составляют облако тегов.	Аргументировать свой выбор.	Выражают собственное мнение о занятии и полученном результате посредством методики неоконченная фраза.	Рефлексия.	Обобщают результаты работы на занятии.	Объективная оценка и самооценка. Анализ причины успеха/неуспеха. Планирование своей деятельности.