

Критерии для выявления способностей к занятию хореографии в процессе педагогического наблюдения

1. Повышенный интерес к хореографии.
2. Хороший слух.
3. Природная выворотность ног.
4. Шаг, высокий прыжок
5. Координация.
6. Гибкость. Мягкость мышц
7. Выносливость, повышенная работоспособность при выполнении упражнений, требующих особых усилий.
8. Эмоциональность.
9. Хорошее воображение
10. Инициативность.
11. Наличие адекватной оценки деятельности в случае неудачи.
12. Способность к самоорганизации.
13. Чувство ответственности, высокие требования к себе и окружающим.
14. Коммуникативность, дружелюбие, умение ладить с окружающими.
15. Дипломатичность, при отстаивании собственного мнения.
16. Развитое чувство справедливости.

Критерии оценивания:

- 0- качества отсутствуют;
- 1- качества присутствуют нестабильно;
- 2- ярко выраженное качество.

По результатам педагогического наблюдения:

- принимается решение о внесении своевременных коррективов в цели, содержание, технологии обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
- осуществляется проектирование хода и результатов личностного развития обучающихся в образовательном процессе