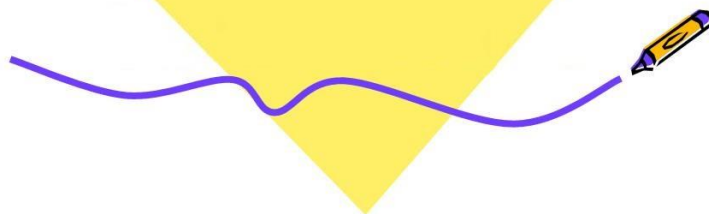


МБОУ ДО "Дом пионеров
и школьников города Ельца"



Родительское
собрание



"ЗНАЧЕНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ"

Терчи́кова
Ната́лия Николаевна,
педагог дополнительного образования

Конспект родительского собрания

Тема: «Значение танцевальных занятий в жизни детей»

Дата: 2 сентября 2020 года.

Цель: знакомство педагога с родителями вновь набранной группы.

Представление программы первого года обучения.

Форма собрания: беседа.

Присутствовало: 21 человек.

Повестка дня:

1. Выступление педагога перед родителями с сообщением «Значение танцевальных занятий в жизни детей» - Перчикова Наталия Николаевна, руководитель ОХК «Ассорти».

2. Организационные вопросы.

- выбор родительского комитета младшей группы.

3. Анкетирование родителей.

Ход собрания.

1. Слушали:

Перчикову Н.Н., педагог рассказала о необходимости укрепления здоровья детей через танцевальные занятия, о формировании эстетического вкуса, музыкальности и артистизма.

2. Слушали:

Перчикову Н.Н. – руководителя коллектива. Педагог рассказала о расписании занятий, о прическах и форме на занятиях, о проблемах, возникающих на начальном этапе обучения. О регулярных открытых занятиях для родителей, о соблюдении чистоты в помещении танцевального зала (бахилы или сменная обувь для родителей). Педагог обращал внимание на регулярное посещение занятий детьми, как главное условие хорошего результата.

3. Слушали:

Педагога Перчикову Н.Н. - руководителя ОХК «Ассорти», она провела анкетирование родителей с целью знакомства с новым составом младшей группы.

Значение танцевальных занятий в жизни детей.

Каждый родитель хочет, чтобы их ребенок был сильным, здоровым и уверенным в себе. Все это ему может дать такой вид деятельности, как хореография. Многие специалисты из медицинской области утверждают, что танцы являются великолепной физической практикой даже для малышей 3-х лет. В этом возрасте ребенок отличается превосходной гибкостью, шпагат, мостик и другие подобные упражнения даются ему с легкостью, в то время как взрослым приходится ежедневно прорабатывать их, чтобы вернуть телу детскую гибкость и пластичность. Хореография для детей позволяет сохранить им эти качества на всю жизнь.

Часто у родителей возникает вопрос о целесообразности таких занятий. Многие родители считают, что если ребенок занимается хореографией, то обязательно он должен стать танцором. На самом деле, занятия танцами позволяют ребенку дать выход энергетике, заряжая одновременно его бодростью и позволяя проявить себя.

Занимаясь хореографией, ребенок учится общению со сверстниками, интересно проводит с ними время. И совсем не обязательно, что хореография станет его будущей профессией. Но те приобретенные навыки будут способствовать развитию пластики. Тренированные мышцы и красивая осанка придадут уверенности вашему ребенку, что позволит с легкостью достигать поставленных целей. Хореография развивает у детей музыкальный слух, чувство ритма. А это в свою очередь приводит к расширению музыкального и познавательного кругозора. Любые танцы, независимо от характера, способствуют развитию координации движения, и, как следствие, человек способен хорошо владеть телом, он гибок, ловок, пластичен. Самовыражение ребенка в танце, используя импровизацию, способствует и умственному развитию, поэтому хореография принесет только пользу.

Занятия хореографией, с постоянными тренировками и репетициями, воспитывают у детей трудолюбие, настойчивость, выносливость, в общем, все человеческие качества, которые так необходимы в повседневной жизни. Старания и стремления к достижению определенных высот дают профессионализм в исполнении. И будьте уверены, дорогие родители, что ваш ребенок от занятий хореографией станет еще здоровее и сильнее физически, а значит – физиология всего организма будет активизирована на все сто. И действительно, уже давно подмечено, что дети, занимающиеся любым видом спорта или танцами, интеллектуально более развиты, быстро схватывают все налету, учатся, как бы играючи. Они переполнены энергией, оптимистичны, легки на подъем. С такими друзьями в компании легко и уютно.

Данная информация заставляет родителей о многом призадуматься. И коль нравятся вашему ребенку танцы, пусть он ими занимается на радость вам и себе.

Что же дают занятия хореографией для детей?

- координацию;
- правильную осанку;
- крепкий мышечный корсет и гибкие суставы;
- выносливость.

Это только то, что касается тела. Кроме этого у ребенка улучшится внимание, мышечная и визуальная память. Регулярные занятия по хореографии позволяют развить у детей силу воли и дисциплинированность. И что очень важно, они помогают побороть природную застенчивость и научиться коммуникабельности, ведь, как правило, занятия проходят в группе и при постановке танца нужно уметь действовать сообща и синхронно.

Что требуется для занятий хореографией?

Детская одежда для хореографии уже давно не проблема и не нужно вооружаться иглой и нитками. Сейчас существует множество специализированных магазинов, в которых вы найдете любую одежду и различный инвентарь для танцев. Кроме того, там же можно подобрать или заказать эффектные и яркие костюмы для последующих выступлений и приобрести детские балетки для хореографии, которые не скользят и не стесняют движений.

Девочки: танцевальный купальник черного цвета, белые носочки, черные лосины, мягкая танцевальная обувь (балетки). Волосы должны быть аккуратно убраны в пучок и не мешать ребенку во время занятий и репетиций.

Мальчики: белая футболка и шортики черного цвета, черные носочки и мягкая танцевальная обувь (балетки). Одежда должна быть удобной, не стеснять движения и не отвлекать ребенка от занятий.

Мотивация ребенка

МОТИВ – это побудительная причина, повод к какому-нибудь действию (словарь под ред. Ожегова С.И.). Он может носить кратковременный характер, либо стабильный. Моя задача как педагога-хореографа – сформировать у детей стабильную мотивацию к занятиям хореографией, чтобы воспитать у ребёнка здоровое стремление к достижению намеченной цели.

На формирование положительной, устойчивой мотивации к учебной деятельности влияют следующие педагогические факторы:

- содержание программы обучения;
- организация учебной деятельности;
- стиль педагогической деятельности;

- сравнение сегодняшних собственных результатов ребёнка с предыдущими и только затем с общими нормами.

Интересы, желания, намерения, задачи и цели играют инструментальную роль в системе мотивационных факторов. В формировании мотивации к занятиям хореографией, несомненно, особо значимым является интерес. Он служит необходимой предпосылкой обучения.

Регулярные занятия хореографией приучат ребенка к внутренней дисциплине с детства – это один из лучших подарков, который вы можете ему сделать.

Конечно, во время занятий ребенок направляет внимание на выполнение упражнений, но обучение проходит в группе, и он получает навыки социализации, учится работать в команде, общаться с другими детьми.