

**ОТЧЕТ-АНАЛИЗ**  
**педагога дополнительного образования**  
**по итогам 2018-2019 учебного года**

**(заполняется на каждую образовательную программу отдельно)**

**ФИО** педагога Муранова Наталья Николаевна  
 Год рождения 1979 Образование высшее  
 Трудовой стаж 23 Педагогический стаж 15 Квалификационная категория высшая  
 Образовательная программа 0700 Спицы, крючок и фантазия  
 Группы: 0700 Спицы, крючок и фантазия Муранова Н.Н. Группа 1, 0700 Спицы, крючок и фантазия Муранова Н.Н. Группа 2-1, 0700 Спицы, крючок и фантазия Муранова Н.Н. Группа 2-2

**1.ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**

1.1.Количество детей, занимающихся в объединении

Возраст обучающихся

6-9 лет		10-13 лет		14-18 лет	
мальчиков	девочек	мальчиков	девочек	мальчиков	девочек
	9	1	32		8

Социальная характеристика:

Дети – сироты (чел.)	Дети-инвалиды (чел.)	Дети из малообеспеченных семей (чел.)	Дети из многодетных семей (чел.)

1.2 Количество групп по годам обучения

1 год	2 год	3 год	4 год
1	2		

Сохранность контингента

Год обучения	Кол-во детей на начало уч. года	Кол-во детей на конец года	Причины выбытия
1	17	21	
2	28	29	

**2.ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

2.1. Реализация дополнительной общеобразовательной программы

Год обучения	Группа	Количество часов в неделю	Кол-во часов запланировано на год по программе	Фактически отработано	Расхождение в часах	Причины
1	0700 Спицы, крючок и	3	108	102	есть	Болезнь педагога

	фантазия_Муранова Н.Н. Группа 1					
2	0700 Спицы, крючок и фантазия _Муранова Н.Н. Группа 2-1	3	108	102	есть	Болезнь педагога
2	0700 Спицы, крючок и фантазия _Муранова Н.Н. Группа 2-2	3	108	102	есть	Болезнь педагога

## 2.2. Уровень освоения программы обучающимися

Год обучения по программе	Количественные показатели реализации программы (по результатам диагностики)			
	высокий	средний	низкий	Прогнозируемый % перехода обуч-ся на след. год
1 год обучения	<b>14 чел</b>	<b>7 чел</b>		<b>80%</b>
2 год обучения	<b>14 чел</b>	<b>15 чел</b>		<b>60%</b>

Анализ соответствия цели программы ожидаемым результатам  
(приложить диагностику – описать оцениваемые параметры и критерии из программы)

	Поставленные цели	Полученный результат	Формы оценки результатов
1 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к народному и декоративно - прикладному искусству;</li> <li>- развивать творческие способности и стремление обучающихся к творческому познанию и самовыражению;</li> <li>- развивать у обучающихся художественный образ мысли, в том числе внимания, памяти, фантазии, воображения;</li> <li>- способствовать формированию у обучающихся интереса к исследовательской деятельности;</li> <li>-развивать коммуникативные качества, обеспечивающих</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающиеся знают основные технические приемы и виды вязания. Могут самостоятельно выполнять поставленные задачи.</li> <li>2. У обучающихся развился интерес к изучению декоративно-прикладного искусства. Это проявилось в учебно-исследовательской работе.</li> <li>3. Обучающиеся уважительно относятся к истории культуры своего народа, проявляют самостоятельность и фантазию при изготовлении изделий.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения педагога, тесты, просмотры;</li> <li>- участие в различных выставках, конкурсах, фестивалях, конференциях проектно-исследовательских работ;</li> <li>- итоговая мини-выставка работ обучающихся;</li> <li>- зачет по выполнению практических заданий;</li> <li>- тестирование по теоретическому освоению материала;</li> </ul>

	<p>совместную деятельность в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение к культурному наследию своего народа; привитие интереса и любви к художественному вязанию, как виду художественного творчества;</li> <li>- содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию ее духовно-нравственных качеств;</li> <li>- воспитывать терпение, волю, трудолюбие в достижении цели;</li> <li>- воспитывать стремления к самостоятельному творчеству.</li> </ul>		
2 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействовать развитию познавательных интересов через ознакомление с народным костюмом, историей возникновения народных промыслов; через ознакомление с технологическими процессами вязания;</li> <li>- развить умение обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения.</li> <li>- способствовать воспитанию воли, правильных отношений со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;</li> <li>- сформировать у обучающихся чувство уважения и любви к шедеврам национальной и мировой культуры.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучающиеся могут самостоятельно выполнять процесс изготовления изделий и составлять технические рисунки.</li> <li>2. У обучающихся развился интерес к изучению декоративно-прикладного искусства. Это проявилось в учебно-исследовательской работе.</li> <li>3. Обучающиеся уважительно относятся к истории культуры своего народа, проявляют самостоятельность и фантазию при изготовлении изделий.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения педагога, тесты, просмотры;</li> <li>- участие в различных выставках, конкурсах, фестивалях, конференциях проектно-исследовательских работ;</li> <li>- итоговая мини-выставка работ обучающихся;</li> <li>- зачет по выполнению практических заданий;</li> <li>- тестирование по теоретическому освоению материала;</li> </ul>

Причины несоответствия результатов поставленным целям \_\_\_\_\_

Материально-техническое оснащение реализации программы

Имеется в наличии	Используется на занятии	Необходимо дополнить для улучшения образовательного процесса
п/ш пряжа в ассортименте, разных номеров	п/ш пряжа в ассортименте, разных номеров	Пряжу в ассортименте, крючки, спицы разных номеров
ч/ш пряжа в ассортименте, разных номеров	ч/ш пряжа в ассортименте, разных номеров	Вязальные машинки и принадлежности к ней
х/б пряжа в ассортименте, разных номеров	х/б пряжа в ассортименте, разных номеров	Шкафы глубокие и удобные
картон	картон	
бумага белая	бумага белая	
синтепон или фоллофайбер	синтепон или фоллофайбер	
флис разных цветов	флис разных цветов	
линейка деревянная	линейка деревянная	
карандаш простой	карандаш простой	
набор цветных фломастеров	набор цветных фломастеров	
атласная тесьма, в ассортименте	атласная тесьма, в ассортименте	
пуговицы, в ассортименте	пуговицы, в ассортименте	
бисер, в ассортименте	бисер, в ассортименте	

### 3. РАБОТА С ДЕТСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ «ВЕДУЩИЙ КОЛЛЕКТИВ»

Достижения обучающихся

Название мероприятия	Доля участников уровня ДОГМ		Доля участников городского уровня (других)		Доля участников всероссийского уровня		Доля участников федерального и международного уровней	
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
Всероссийский конкурс детского творчества «За волшебной дверью творчества»					2	4		
Московский открытый фестиваль экранного творчества "Московский кораблик мечты" (конкурс "В ожидании чуда")	1	2						
Московский открытый фестиваль экранного творчества	35	100						

"Московский кораблик мечты" (конкурс "В ожидании чуда")								
Московский открытый фестиваль экранного творчества "Московский кораблик мечты" (конкурс «Мир дома твоему»)	2	4						
Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества "Созвучие времен"	4	8						
Открытый фестиваль детского и юношеского творчества "Золотой ключик" (Выставка декоративно-прикладного творчества "Рукотворное чудо")	5	10						
IV Всероссийский конкурс военной вышивки "Суровая нитка"					1	2		
Городской открытый конкурс "Арт-ель"			4	8				
Конференция учебно-исследовательских работ в области художественного творчества			2	4				
Выставка "Полифония"					4	8		
Московский фестиваль визуальных искусств "Арт-Лето"			5	10				
Конкурс декоративно-прикладного творчества «Добрых рук мастерство»			8	16				
Городской конкурс-выставка фитодизайна			1	2				

«Зеленый мир» в рамках Городской программы «Новые вершины»								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.1 Информация о **призовых** местах, занятых обучающимися в соревнованиях, выставках, конкурсах и др.

Конкурсы, фестивали / Название	Дворец (грамоты, дипломы, звания)	Городские	Всероссийские	Международные
Всероссийский конкурс детского творчества «За волшебной дверью творчества»			Лауреаты 2 степени	
Московский открытый фестиваль экранного творчества "Московский кораблик мечты" (конкурс "В ожидании чуда")		Дипломанты 3 степени		
Московский открытый фестиваль экранного творчества "Московский кораблик мечты" (конкурс "В ожидании чуда")		Коллектив дипломант		
Московский открытый фестиваль экранного творчества "Московский кораблик мечты" (конкурс «Мир дома твоему»)		лауреаты		
Фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества "Созвучие времен"		Гран-при, лауреаты 1 степени, лауреаты 2 степени		
Открытый фестиваль детского и юношеского творчества "Золотой ключик" (Выставка декоративно-прикладного творчества "Рукотворное чудо")		дипломанты 3 степени		
IV Всероссийский конкурс военной вышивки "Суровая нитка"		лауреат		
Городской открытый конкурс "Арт-ель"	диплом победителя, дипломанты			
Конференция учебно-исследовательских работ в области художественного творчества	диплом 2 степени			
Выставка "Полифония"				дипломанты
Московский фестиваль визуальных искусств "Арт-Лето"	дипломанты			
Конкурс декоративно-прикладного творчества «Добрых рук мастерство» в рамках Городской конкурсной программы «Новые вершины»		Лауреаты, дипломанты		
Городской конкурс-выставка фитодизайна «Зеленый мир» в рамках Городской программы «Новые вершины»		дипломанты		

### 3.2 Осуществление воспитательной деятельности в 2018-2019 учебном году

	Название мероприятия	Форма мероприятия
Сентябрь	Родительские собрания	собрания
Октябрь	Участие в значимых мероприятиях	выставки
Ноябрь	Праздник ЦХО	концерт
Декабрь	Итоговые занятия	занятия
Январь	Конференция учебно-исследовательских работ	конференция
Февраль	Конференция учебно-исследовательских работ	конференция
Февраль	Праздник Масленица	конкурс
Март	Участие в значимых мероприятиях	выставки
Апрель	Родительские собрания	собрания
Май	Итоговые занятия	занятия
Май	Городская выставка по декоративно-прикладному творчеству	выставка

### 3.3. Применение в образовательном процессе учебно-исследовательской технологии (темы работ)

«Карельские мотивы», Билан Алевтина, Бузинова Дарья

«Солнечные лошадки», Петровская София, Рябова Мария

«Интерьерные игрушки», Шаповалова Марина \_\_\_\_\_

### 3.4. Работа по совершенствованию педагогического мастерства и созданию методики обучения и воспитания

а) разработаны (раздел программы, новая редакция программы, отдельные занятия, сценарии праздников и т.д.)

- сценарий итогового занятия «Путешествие в новогодний мир творчества»;

- сценарий итогового занятия «Изготовления игрушки Птица»

- проект «ЦХО навстречу родителям» (как сделать запись в учебные группы для родителей простой и понятной)

б) участие в методической работе (метод. объединения, семинары, пед. советы и др.), темы выступлений \_\_\_\_\_

1. Всероссийский конкурс методических разработок «Педагогический триумф» - лауреат 1 степени;

2. Городской интернет-конкурс методических материалов педагогических работников в области художественного творчества

«Артметодплощадка.ru»

3. Конкурс программно-методических разработок для наставников участников ГКП "Новые вершины" – 2 место

в) проведены открытые занятия, мастер-классы

Тема	Для какой категории работников ДОД
Мастер-класс «Кот – подвеска» в рамках Первой Всероссийской выставки-ярмарки авторских изделий для дома и семьи «РусАртСтиль»	Для всех
Мастер-класс «Кот-подвеска» в рамках XXV выставки-ярмарки народных художественных промыслов России «Ладья. Зимняя сказка – 2018»	Для всех
Открытое занятие «Путешествие в новогодний мир творчества»	Для всех

г) тема самообразования \_\_\_\_\_

д) изготовлены наглядные, дидактические пособия, планируются разработать в 2019 -2020 уч. году (укажите разделы программы, темы, названия и т.п.) \_\_\_\_\_

е) повышение квалификации педагога, посещение курсов, семинаров (укажите название учреждения, где проходило обучение и полное наименование изученного курса)

- курсы «Управление проектами», объем 72 часа, Государственный автономный образовательное учреждение высшего образования г. Москвы МПГУ;

- курсы «Азбука предпринимательства, Ресурсный центр ГБПОУ «Воробьевы горы»

ж) по каким направлениям педагогической деятельности Вы хотите повысить свое профессиональное мастерство?

Пока не знаю

з) наличие Интернет-кабинета, его пополнение материалами

нет кабинета

и) трансляция опыта педагогической работы (выступления (темы), публикации, ТВ передачи и др.) - нет

Педагог дополнительного образования  
Муранова Наталья Николаевна

Руководитель структурного подразделения