

### **2.3. Методические материалы по сопровождению образовательных маршрутов для различных категорий обучающихся**

В данном разделе приведена форма индивидуального образовательного маршрута для учащихся 4 года обучения в театре-студии «Синтез», заинтересованных в поступлении в профильные профессиональные образовательные учреждения. Дополнительно представлен пример заполнения формы (на примере индивидуального образовательного маршрута Шитенковой Веры (выпускницы 2019-2020 гг.)).

#### **Форма индивидуального образовательного маршрута для учащихся 4-го года обучения, желающих поступать в профильные профессиональные учреждения**

| Даты             | Содержание   | Результат |
|------------------|--|-----------|
| Сентябрь-октябрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование индивидуального графика;</li> <li>• выбор ВУЗа;</li> <li>• выбор специальности;</li> <li>• отбор материала для раскрытия творческой индивидуальности:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ проза</li> <li>○ стихотворение</li> <li>○ басня</li> <li>○ песня</li> <li>○ танец</li> <li>○ портфолио</li> </ul> </li> </ul> |           |

|                 |  |  |
|-----------------|--|--|
| Октябрь-февраль | <p>Реализация индивидуального графика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные встречи;</li> <li>• репетиции, прогоны;</li> <li>• сценические выступления «на зрителя»;</li> <li>• встречи с выпускниками театра-студии «Синтез» тех же ВУЗов и специальностей;</li> <li>• анализ требований в ВУЗы</li> </ul> |  |
| Март            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• запись на вступительные экзамены;</li> <li>• подготовка к видеозаписи материала</li> </ul>  |  |
| Апрель          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• запись на вступительные экзамены;</li> <li>• видеозапись творческого конкурса, в соответствии с требованиями ВУЗа;</li> <li>• предоставление творческого портфолио, в соответствии с требованиями ВУЗа</li> </ul>   |  |

**Индивидуальный образовательный маршрут для учащихся 4-го года  
обучения, желающих поступать в профильные профессиональные  
учреждения**

**Шитенкова Вера (2019-2020 уч.гг.)**

| Даты                 | Содержание   | Результат   |
|----------------------|--|---|
| Сентябрь-<br>октябрь | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование индивидуального графика;</li> <li>• выбор ВУЗа;</li> <li>• выбор специальности;</li> <li>• отбор материала для раскрытия творческой индивидуальности:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ проза</li> <li>○ стихотворение</li> <li>○ басня</li> <li>○ песня</li> <li>○ танец</li> <li>○ портфолио</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседа о виденье себя в творческой профессии. Составление графика индивидуальных встреч.</li> <li>✓ СПБГИК.</li> <li>✓ «Режиссура театрализованных представлений и праздников».</li> <li>✓ Выбранный материал:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Проза: Антон Павлович Чехов «Предложение» (рассказ для девиц)</li> <li>○ Стихотворение: Марина Цветаева «Волк»</li> <li>○ Стихотворение: Андрей Дементьев. «Баллада о матери»</li> <li>○ Басня: Сергей Михалков «Лиса и Бобёр».</li> </ul> </li> </ul> |
| Октябрь-<br>февраль  | <p>Реализация индивидуального графика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные встречи;</li> <li>• репетиции, прогоны;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Проведены еженедельные индивидуальные встречи.</li> <li>✓ Произведён анализ произведений.</li> <li>✓ Три выступления «на зрителя». (учащиеся театра-студии «Синтез»).</li> <li>✓ Встреча с Владиславой Никулиной, выпускницей театра-студии «Синтез» – ныне студентки СПБГИК по</li> </ul>   |

|        |   |   |
|--------|---|---|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• сценические выступления «на зрителя»;</li> <li>• встречи с выпускниками театра-студии «Синтез» тех же ВУЗов и специальностей;</li> <li>• анализ требований в ВУЗы</li> </ul>     | <p>специальности «Режиссура театрализованных представлений и праздников».</p> <p>✓ Проанализирован официальный сайт СПБГИК<br/> <a href="https://www.spbgik.ru/cathedra/Kafedra-rezhissury-teatralizovannyh-predstavleniy-i-prazdnikov/">https://www.spbgik.ru/cathedra/Kafedra-rezhissury-teatralizovannyh-predstavleniy-i-prazdnikov/</a></p>   |
| Март   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• запись на вступительные экзамены;</li> <li>• подготовка к видеозаписи материала</li> </ul>   | <p>✓ Регистрация в личном кабинете официального сайта СПБГИК<br/> <a href="https://www.spbgik.ru/abiturientam/abitur/">https://www.spbgik.ru/abiturientam/abitur/</a> .</p> <p>✓ Согласование места и времени съёмки.</p> <p>✓ Подбор сценического костюма.</p>   |
| Апрель | <ul style="list-style-type: none"> <li>• запись на вступительные экзамены;</li> <li>• видеозапись творческого конкурса, в соответствии с требованиями ВУЗа;</li> <li>• предоставление творческого портфолио, в</li> </ul> | <p>✓ Запись в личном кабинете официального сайта СПБГИК<br/> <a href="https://www.spbgik.ru/abiturientam/abitur/">https://www.spbgik.ru/abiturientam/abitur/</a><br/> на вступительные экзамены.</p> <p>✓ Запись и отправка материалов для творческого конкурса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Стихотворение<br/> <a href="https://disk.yandex.ru/i/cjiPVMBAalWaEg">https://disk.yandex.ru/i/cjiPVMBAalWaEg</a></li> <li>○ Басня<br/> <a href="https://yadi.sk/i/yPNyRIyWGzV9_Q">https://yadi.sk/i/yPNyRIyWGzV9_Q</a></li> </ul> |

|  |                                  |   |
|--|----------------------------------|---|
|  | соответствии с требованиями ВУЗа | <p>○ Проза</p> <p><a href="https://yadi.sk/i/0-wuT6dm2jWJeQ">https://yadi.sk/i/0-wuT6dm2jWJeQ</a></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Участие в онлайн-конкурсе «Театр и дети».</li><li>✓ Составление творческого портфолио из дипломов, грамот, сертификатов и благодарностей.</li></ul> |
|--|----------------------------------|---|