

**Сценарий дня рождения ансамбля бального танца «Родничок»  
«Праздничный бал в королевстве танца».**

Орлова Н.С,  
педагог дополнительного образования  
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»

Место проведения: ДДЮТ «На Ленской», актовый зал

Время проведения: октябрь 2016

(На экране слайд с логотипом ансамбля Образцовый коллектив ансамбль спортивного бального танца «Родничок» «Праздничный бал - 2016»)

*Дети располагаются в порядке возрастных групп: младшие в центре, средние справа сцены, старшие слева сцены – они сидят на полу.*

*Звучит музыка леса, все внимание на экран идет видеоролик.*

*На экране осенний лес, слышится пение птиц, шум леса, журчание ручейка, звучит тихая музыка природы.*

***На фоне комментария идет видеоролик***

**Голос за кадром:** как прекрасен осенний лес, сколько в нем волшебства, таинственности, загадки! Я расскажу вам, что случилось в волшебном лесу с королевой танцев много лет назад. Гуляя в осеннем лесу, королева танцев увидела маленький родничок. Ах, как прекрасны и изящны были маленькие хрустальные брызги родничка! О чудо, хрустальные брызги, достигнув земли, превращались в маленьких девочек и мальчиков, они весело смеялись, прыгали, толкались рядом с родничком, совсем не знали, что им делать дальше. Дети были такие забавные, что Королева танцев решила научить их танцевать, а своё королевство танцев она назвала «Родничок»! Каждый год в начале осени в королевство танцев «Родничок» приходят маленькие девочки и мальчики, чтобы научиться танцевать, дружить, вместе проводить свободное время, а все начинается с волшебного осеннего бала. Вы слышите, слышите торжественные фанфары? Это начинается бал!

*/Звучит вальс, дети «оживают». Первыми танцуют малыши, затем уходят со сцены, вступают средние, исполняют свою часть и уходят со сцены, вступают старшие, они исполняют свою часть танца и выводят королеву «Родничка» – руководителя ансамбля Татьяну Матвееву Романову/.*

**Татьяна Романовна Матвеева,** педагог дополнительного образования, приветствует всех присутствующих в зале, говорит о том, что «Осенний бал» – это традиционный праздник всего ансамбля, а особенно для малышек, кто только начинает постигать искусство бального танца, желает

всем присутствующим приятного отдыха, а танцорам творческих успехов в этом учебном году.

**Ведущий:** *благодарит Татьяну Романовну.* Дорогие друзья, наш волшебный бал продолжается! Как грациозны и прекрасны пары на паркете, кавалеры так внимательны к барышням, что просто захватывает дух, а барышни так изящны и воздушны, что приводят нас в неопиcуемый восторг, впрочем, не надо слов, давайте наслаждаться танцем!

*(Идет первый блок танцев)*

*После первого блока танцев идет видеоролик с анимацией «хрустальной бусинки» – символа ансамбля «Родничок», она перелетает из одного кабинета в другой, идут кадры с учебных занятий младших, средних и старших групп, репетиций.*

**Ведущий:** Вам очень хочется узнать, что происходит и чем занимаются жители веселого королевства танцев? Давайте вместе с хрустальной бусинкой из нашего волшебного родничка отправимся в путешествие по королевству

**(На фоне кадров)** Самые маленькие ученики у выпускницы ансамбля бального танца «Родничок», а теперь педагога, Натальи Сергеевны, смотрите, как они старательно выполняют все упражнения. Наталья Сергеевна такая внимательная, добрая, нежная! Все малыши её очень любят!

А здесь занимаются ребята постарше, Татьяна Романовна педагог добрый, но требовательный и не терпит лени и шалости на занятиях!

В этом репетиционном зале занимается основной состав ансамбля, так сказать классные артисты. Хотя они и классные, но Татьяну Романовну слушаются беспрекословно, оттачивая каждое движение новых танцевальных композиций.

Мы заглянем в зал, где занимаются классные пары – это ребята, которые участвуют в соревнованиях по спортивным бальным танцам, а консультирует их педагог-консультант Людвиг Владимирович Лоот.

**Ведущий:** Мы продолжаем наш бал!

*(Идет второй блок танцев)*

**Ведущий:** Антракт. Через 15 минут мы ждем вас, дорогие друзья!

*После антракта, без объявления идет видеоролик о Татьяне Романовне.*

**Ведущий:** Вам, конечно, интересно познакомиться поближе с нашей Королевой танцев, педагогом дополнительного образования, организатором ансамбля бального танца «Родничок» - Татьяной Романовной Матвеевой.

Давным-давно, еще в 17 веке, на Азовском море, на северном побережье Таганрогского залива, на мысе Таган рог, великий государь Петр Первый решил заложить новый город, поставить крепость и гавань.

И стал Таганрог первой военно-морской базой России, первым российским портом на открытом морском побережье и первым в России городом, построенным по регулярному плану. Богата культурная жизнь Таганрога, родина великого русского писателя и драматурга А. П. Чехова. С городом связаны имена актрисы Фаины Раневской, художников К. Савицкого, А. Куинджи, писателя К. Паустовского, дрессировщика А. Дурова, оперной певицы Е. Образцовой, и многих других известных всему миру людей. Вот в таком творческом городе родилась и выросла талантливая танцовщица, прекрасный педагог Татьяна Романовна Матвеева. Ей было 6 лет, когда она была принята в хореографический коллектив Дворца культуры металлургов. Девочка была счастлива, потому что она не представляла себе жизни без танцев! Первыми зрителями были мама, папа, любимая бабушка, подружки. 10 лет занималась она в коллективе. Первые конкурсы, выездные концерты для тружеников Ростовской области. Последний выпускной бал в школе, и отправилась наша Татьяна в Ленинград, учиться на педагога-хореографа, быстро пролетели 2 года культ-просвет училища, затем институт культуры факультет хореографии. Будучи студенткой Татьяна Романовна участвовала в городских и всероссийских конкурсах бальных танцев. Занималась она в первом в нашем городе ансамбле бального танца «Нева-67» под руководством Лауреатов Всероссийских конкурсов бальных танцев Марии и Дмитрия Бельских – это первые её тренеры в познании сложного, но прекрасного бального танца! «Танец – это моя жизнь», – говорит Татьяна Романовна. Вместе со своим партнером, другом, супругом Людвигом Владимировичем они участвуют в чемпионатах города, страны, мира и всегда возвращаются с победой!

Королева танца – так называют друзья, коллеги, замечательного педагога ансамбля бального танца «Родничок». Все познается с опытом, а начиналась ее педагогическая работа в ледовом дворце «Юбилейный» с маленькими фигуристами, с олимпийской надеждой нашего города, вместе с основным тренером по фигурному катанию ездила с ребятами на соревнования, но её призвание бальные танцы, первый кружок в клубе 10летия октября, первый ансамбль, первые выступления. В 1989 году она пришла в Дом пионеров и школьников Красногвардейского района, здесь родился ансамбль бального танца «Родничок», Образцовый коллектив, Лауреат Международных конкурсов и фестивалей, которым руководит

Почетный работник общего образования, Лауреат звания «Лучший педагог дополнительного образования» Татьяна Романовна Матвеева!

*Закончился фильм, звучит музыка, Татьяна Романовна и Людвиг Владимирович танцуют соло.*

**Ведущий:** Самые зажигательные танцы для вас, наша Королева!

**Идет блок танцев.**

**Ведущий:** Сколько прекрасных талантливых людей выросло в «Родничке», но русская земля богата талантами и никогда не иссякнут её силы, пока есть такие прекрасные, одаренные педагоги, как наши!

С днем рождения прекрасный ансамбль поздравляет директор ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Ирина Александровна Семина.

**Ирина Александровна выходит с песней «Живи родник, живи»,** на второй куплет в танце выходят воспитанники ансамбля и педагоги с цветами, по окончании песни Ирина Александровна говорит теплые слова в адрес ансамбля и педагогов.

**Ведущий:** Вот и подошел к концу наш волшебный бал, сейчас погаснет свет софитов, а воспитанники ансамбля будут еще усердней познавать науку бального танца, в добрый путь юные «роднички», в добрый путь!