

Разработка учебного занятия «Игровые танцы»

Цель: освоение игровых танцев.

Задачи: закрепление межличностных связей, развитие коммуникативных навыков, снижение тревожности, повышение выносливости, укрепление мышечного каркаса.

Первое занятие проводится на 1 году обучения, перед первым массовым мероприятием. В дальнейшем игровые танцы актуальны перед каникулами, после каникул, в дни совмещенных репетиций, на выездных мероприятиях, в досуговых мероприятиях коллектива, во время эмоционально и физически сложных тренировочных недель.

Методы – беседа, демонстрация.

Конспект занятия

Учитель: сегодня я предлагаю Вам поиграть – да, удивительно, вроде бы пришли заниматься, а будем играть

Но играть мы будем не в куклы и не в настольные игры, не в майнкрафт, а ... в танцы! Пробовали когда-нибудь?

Нет/да- тогда у нас есть возможность научиться / давайте проверим играли ли в эти танцы

Отлично! И наша с вами игра начнется с разгадки тайного кода – темы нашей игры.

(ВЫВОДИМ БОЛЬШОЙ КРОССВОРД НА ЭКРАН).

Какое же секретное слово у нас получилось? *ответы*

А вы знаете, что такое полька? *Да/нет – тогда давайте проверим ваши знания/ предлагаю начать играть*

Полька – один из самых первых бальных танцев. Почему? Потому что ее можно танцевать, даже если почти совсем не умеешь этого делать! Во многих европейских странах существует свой вариант польки, и мы сегодня познакомимся с некоторыми из них. Сначала мы познакомимся с Берлинской полькой (по названию города Берлин, Германия). Это вариант танцевания для конкурсов по спортивным бальным танцам. Ну что, начнем играть? (под счет и музыку парами)

Здорово! Конкурсную вариацию мы отыграли отлично, давайте посмотрим, какие еще есть вариации у танца – встаньте, пожалуйста, парами, и пошли по

кругу – мы играем в «польку дружбы», о чем нам говорит это название?
(ОТВЕЧАЮТ)

Да, о дружбе, дружба бывает разной, но всегда начинается с уважения при знакомстве. Как мы можем проявить уважение в танце? Держим свои руки сами, не висим на партнере, встречаемся взглядом, и поддерживаем друга улыбкой.

Молодцы, отлично станцевали! Заодно и подружились! Вам весело? Да

Конечно, ведь это танец игровой!

А теперь поиграем в игру посложнее, все смелые? Дружба не всегда, связь между 2 людьми, лучшими друзьями, дружба бывает и внутри коллектива, ансамбля, расширим наши связи, поиграем в польку тройками – для этого танца вам понадобится не один, а целых два партнера, ведь ее танцуют в связке из трех человек!

Отлично справились!

Вот и подошла к концу наша сегодняшняя игра, в которой мы галопом проскакали по вариациям какого танца? Полька.

Вам понравился этот танец?

Кто скажет, какие варианты польки мы сегодня с Вами узнали? (распечатать три плаката, когда назвали – поочередно повесить на стену)

Какой из танцев вам понравился больше? (пусть прилепят картинки/липучки/что-то интересное на тот плакат, который лучше)

Как вы думаете, Вы могли бы использовать такую игру в жизни? А в каких ситуациях? Может быть, кто-то сегодня стоял в паре или в тройке с кем-то в первый раз? Были такие? Отлично! Ведь каждый член команды очень важен для ансамбля!

И давайте в конце урока отгадаем третье кодовое слово – закончите за меня стихотворение:

Друг без друга мы скучаем

Вместе радостно играем

И нам сориться не нужно

Ведь всего сильнее ...ДРУЖБА

Отлично, вы большие молодцы! Отличная команда! Я хочу поблагодарить Вас за сегодняшнее занятие, Вы – настоящие дружный коллектив!