

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Школа искусств «Адамант» г. Горно-Алтайска»

**Методическая разработка
занятия по теме:
«Цветы в технике сухого валяния»**



Князева Светлана Финогеновна,
педагог дополнительного
образования

г. Горно-Алтайск
2019 г.

Тема: Цветы в технике сухого валяния

Дата проведения: 24.10.2020

Возраст детей: 10-12 лет

Форма занятия: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Тип занятия: комбинированный.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Цель занятия:

-повторить технику сухого валяния при изготовлении объемных и полу объемных цветов.

Задачи:

Образовательные:

-систематизировать и обобщить теоретические знания, закрепить практические умения;

- научит обучающихся применять полученные ранее знания при решении смысловых и технологических задач.

Метапредметные:

-активизировать познавательную деятельность в процессе решения смысловых и технологических задач, к развитию творческих способностей и эстетического воспитания;

- уметь анализировать и делать выводы.

Личностные:

- развивать коммуникативные умения через групповую деятельность;

-воспитывать аккуратность, художественно- эстетический вкус.

Оборудование занятия и материалы:

-компьютер, проектор, образцы:

Разноцветная непряденая шерсть, иглы для валяния № 36, губка.

План занятия:

1. Организационный момент. -3 мин.

2. Основная часть. - 15 мин.

2.1. Вступительная беседа педагога, показ презентации.

2.2. Объявление темы занятия.

3. Практическая часть. - две части по 30 мин.

3.1. Повторение техники безопасности при работе с иглами.

3.2 Подбор цветовой гаммы для изготовления будущей работы.

3.3. Изучение технологической карты.

3.4. Изготовление изделия.

4. Заключительная часть. -12 мин

4.1 Анализ занятия. Рефлексия.

4.2. Уборка рабочего места.

Ход занятия

Этапы занятия	Методы обучения	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
1. <u>Организационный момент.</u>	наглядный	В кабинете приготовлена мини выставка различных цветов из войлока. Подготовлена презентация.	
<u>2. Основная часть.</u>	словесный	<p>- здравствуйте ребята, я рада приветствовать вас на нашем занятии. Каждый человек, может сделать мир вокруг себя красивее и ярче. Ведь в каждую свою работу, вы вкладываете свою душу.</p> <p>Современные дизайнеры интерьера в последнее время с большим интересом обращаются к войлоку. Шерсть - натуральный материал, который несет в себе тепло, мягкость, напитан солнечной энергией.</p> <p>Итак, мы будем сегодня работать в технике сухого валяния. Расскажите, пожалуйста, что такое сухое валяние, мокрое и смешанное? В чем различие? Где мы можем применить эту технику?</p>	(Ответы детей.)
2.2. Объявление темы.	Наглядный, словесный	<p>- Ребята, я начну наше занятие со стихотворения, из которого вы узнаете, чем мы сегодня будем заниматься.</p> <p>Нет ничего прекраснее цветов Пришедших в палисады и жилища. Они пришли из глубины веков, Чтоб сделать жизнь возвышенной и чище.</p> <p>Как вы думаете, что мы сегодня будем делать на нашем уроке?</p> <p>Верно, мы будем делать цветы, а какие – вы узнаете чуть позже.</p> <p>«Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» - говорил великий сказочник Ганс Христиан Андерсен. И действительно, цветы сопровождают нас всю жизнь: встречают при рождении, радуют на свадьбе и утешают в старости. И дома, и на работе, в лютый холод и жарким летом – цветы необходимы, без их красоты беднее становится жизнь.</p> <p>Народная мудрость гласит: «Кто выращивает цветы, тот приносит радость себе и людям». Живя на этой земле, мы должны бережно относиться к природе, охранять её. Погубить</p>	(ответы детей) цветы

		<p>растение очень легко, а вот для того, чтобы вырастить его иногда требуются долгие годы.</p> <p>Прекрасный мир цветов вдохновляет поэтов и художников на создание прекрасных произведений.</p> <p>- Наше сегодняшнее занятие посвящено необычно красивому, сказочному творению природы – цветам. Почему я сказала «сказочному творению»? Ребята, давайте вспомним с вами одну удивительную сказку о волшебном цветке!</p> <p><i>Звучит Вальс цветов из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик», под музыку зачитывается отрывок из сказки «Аленький цветочек».</i></p> <p>Как называется сказка, кто ответит?</p> <p>На прошлом занятии мы с вами изготовили цветок в технике сухого валяния по моему образцу.</p> <p>Вам понравилось делать цветы?</p> <p>А сегодня будем продолжать валять цветы, но вам необходимо проявить свою фантазию и воображение и изготовить цветок по собственному замыслу. Такой, какой вы захотите. (показ образца, показ презентации)</p>	
--	--	--	--

<p>3. Практическая часть. 3.1. Повторение техники безопасности при работе с иглами.</p> <p>3.2. Подбор цветовой гаммы для изготовления будущей работы.</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p><i>Что нам понадобится для работы?</i> Если мы будем работать иглой нам нужно повторить технику безопасности.</p> <p>Расскажите мне технику безопасности при работе с иглами. Правильно, а теперь ещё раз подытожим: Для валяния нам необходимы специальные иглы № 36. Иглы нужно хранить и приносить в коробочках. Перед началом работы и в перерывах иглу ставим в губку. На стол иглу класть нельзя. Категорически запрещается брать иглу в рот, закалывать в одежду, класть в карман, размахивать иглами. Работать нужно только сидя. Сидим за столом ровно держа спину, не наклоняемся над работой. Расстояние от глаз до стола должно равняться 25-30 см. Не рекомендуется работать ржавыми и погнутыми иглами. Если игла сломалась, необходимо найти кончик, завернуть в бумажку и выкинуть в мусорную.</p> <p><i>Какой цвет шерсти вы выберете для своей работы?</i> Вы должны помнить, что не все цвета сочетаемы.</p>	<p>(ответы детей Иглы для валяния, губка, шерсть)</p> <p>(Дети повторяют ТБ при работе с иглами)</p>
<p>3.3. Изготовление изделия.</p>	<p>Наглядный, практический</p>	<p>Подумайте, как вы будете выполнять работу. Давайте составим план работы. -Какая последовательность выполнения? -Какое количество материала нам необходимо? -Какую шерсть вы выбрали? -Ещё какие материалы нам необходимы? -Какие инструменты и приспособления возьмем? -С чего мы начинаем? -Первый этап работы? - Второй этап работы? - Окончательная обработка.</p> <p>Теперь мы все приготовили, изучили и приступаем с хорошим настроением к работе.</p>	

		<p><i>(Обучающиеся приступают к самостоятельной работе, в ходе работы педагог наблюдает, дает рекомендации и советы.)</i></p> <p>В ходе практической работы проводим физкультминутку:</p> <p>На лугу растут цветы <i>(подтянулись)</i> Небывалой красоты. <i>(руки в стороны)</i> К солнцу тянутся цветы, С ними подтянись и ты <i>(подтягивание)</i> Ветер дует иногда, Только это не беда. <i>(взмах руками)</i> Наклоняются цветочки, Опускаются цветочки, <i>(наклоны)</i> А потом опять встают И по-прежнему растут.</p>	
<p>4. <u>Заключительная часть.</u> 4.1. Анализ работы. Рефлексия.</p>	Словесный	<p>Итак, что мы сегодня делали на занятии? У всех ли, получилось? Какие испытывали трудности? Что нового вы сегодня узнали? Чему удивились? Что заставило задуматься? Какие цветы, вы сможете сделать в этой же технике самостоятельно? Понравилось занятие?</p> <p>Каждый из вас проявил фантазию, создал свой образ, закрепил навыки изготовления цветов. Какие замечательные цветы у вас получились, у всех разные.</p> <p><i>Где можно использовать ваши цветы?</i></p>	(ответы детей)
<p>4.2. Уборка рабочего места.</p>	практический	<p>После работы нам необходимо убрать рабочее место. Иглы положить в коробочки, нужно бережливо относиться к этим хрупким инструментам, ведь с их помощью мы изготавливаем такую красоту. Собрать все остатки шерсти, нам она пригодится в следующий раз.</p>	<p>Это будет замечательным подарком для мам, бабушек и учительнице. И конечно - же гордиться своим умением и творчеством.</p> <p>Уборка рабочего места</p>

Список литературы

- 1) Данкевич Е.В. – Игрушки и цветы из шерсти. Техника валяния.-М.: АСТ, Сова, 2013
- 2) Жаннет Кнаке. - Мягкие картины своими руками.- М.2007
- 3) Левина С.А. Детский творческий центр: организация методической работы – М., 2008
- 4) Красникова Г., Бублик В., Мамонова М. – Все о войлоке и фильцевании.- М., 2006
- 5) Шинковская Ксения Вещицы из войлока; изд-во АСТ – Пресс Книга, 2008г., в электронном виде.
- 6) Интернет-ресурсы
- 7) mastera-rukodeliya.ru
- 8) <http://www.livemaster.ru>