**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР**

**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «РОДНИК»**

350065 г. Краснодар,

ул. Невкипелого, 10а,

тел./ факс: 8 (861) 237-28-82, 237-27-24

директор И.Н. Манасихина

e-mail: rodnik41@bk.ru

адрес сайта: http://www.rodnik.centerstart.ru

**Открытый урок по теме «Золушка в семье искусств»**

**по авторской программе художественной направленности**

 **«Сказочные образы в искусстве»**

Алексеенко С.В.,

преподаватель

музыкально-теоретических дисциплин

Краснодар, 2020

**Конспект открытого урока «Золушка в семье искусств»**

**по**

**авторской программе художественной направленности «Сказочные образы в искусстве»**

***Цель*:** формирование ценностного отношения к искусству

***Задачи*:**

* *Обучающие:* приобщение учащихся к достижениям мировой художественной культуры
* *Развивающие:* развитие познавательных интересов, способностей и потребностей
* *Воспитывающие:* передача ценного духовного опыта поколений средствами искусства

***Технологии:*** коллективной творческой деятельности; проблемного, диалогового обучения; стимулирования творческой деятельности; ИКТ и здоровьесбережения.

***Оборудование*:** панель интерактивная, флеш-карта, диск

***Используемый материал*:** портреты, картины художников, музыкальные фрагменты, творческие работы учащихся (стихи, сказки, песенки, поделки).

***План урока:***

1. Вводная часть - 5 минут
2. Основная часть - 30 минут
3. Заключительная часть - 5 минут

**Ход урока**

«Чем мудрее становится человек,

тем большую мудрость находит он в сказках»

«Золушка» - самая любимая сказка и взрослых, и детей! Подсчитано, что в разных странах существует около ста ее вариантов. *На экране доски красочный портрет Золушки.*

Родилась эта история много веков назад… Кто же написал сказку, которая «все живет, да живет?». *Портрет Шарля Перро.*

Французский поэт - сказочник Ш. Перро знаменит «Золушкой» и другими замечательными сказками. А знаете ли вы, что он прославился еще и тем, что первым стал сочинять их для детей?

 Более 300 лет прошло с момента появления «Золушки». Но сам ли писатель придумал этот сюжет? В исторических документах Ш. Перро прочитал историю греческой девушки Родопис, которую похитили пираты и продали в Египет, в рабство. Однажды ее маленькая позолоченная кожаная сандалия попала к фараону, он разыскал по ней девушку и женился на ней.

*На экране «египетская» Золушка и церемония примерки сандалии.*

До наших дней сохранилось описание поиска невесты по туфельке в Византийской империи и в России: гонцам выдавался свиток, в котором указывался возраст, рост, и туфелька на левую ножку. *Картинка «царские смотрины».*

Подскажите, ребята, в каких туфельках Золушка танцевала на балу? *Изображение нескольких изящных хрустальных туфелек.*

Мы привыкли к необычным сказочным туфелькам, тогда как Золушка Ш.Перро танцевала во дворце на балу в мягких башмачках, отороченных мехом. Это переводчики ошибочно перепутали старофранцузские слова «мех» и «стекло» и «переобули» Золушку в хрусталь.

 Кроме сказок о Золушке пишут стихи, картины, музыку, есть даже памятники! Давайте посмотрим некоторые. *Памятник Золушки в Московской области, карета Золушки в г.Ижевске, туфелька из кастрюлек в Монако.*

А какие стихи приготовили вы, ребята, о Золушке?

|  |  |
| --- | --- |
| **Лиза:** Это очень страшно – сиротой остаться! Это очень трудно – доброй быть всегда Просто верить в чудо, просто не сдаваться И тогда, конечно, принцу скажешь «Да»! И пускай сестрицы с мачехою злятсяИ пускай 12 снова бьют часы.С Золушкою будет принц всегда встречаться С туфелькой хрустальной в счастье верим мы!   | **Маша:**«Она красива, добра и милаТрудолюбива и скромнаНа бал королевский попалаИ туфельку там потеряла Ее история для нас урок:Будь вежлив и скромен, дружокКак Золушка всем помогайИ зло добротой побеждай! |

 *Дети читают свои сказки про Золушку, демонстрируют поделки, прозвучала песенка про Золушку.*

Обратимся к живописи. Золушку писали многие художники. Каждый из них выразил свой настрой и свое отношение к сказочной героине.  *Картина Т. Салли. Золушка на кухне у очага.*

Что изображено на картине? Помогают нам все эти детали понять Золушку, ее настроение? Какой представляется вам девушка?

*Дети: трудолюбивой, скромной, доброй…утомленной*

На картине Э.Берн-Джонса «Золушка» прекрасна, но задумчива. Мы видим на ее ножке одну туфельку, рукой девушка слегка дотрагивается до своей прически. Что хотел передать художник?

*Дети: Золушка вернулась с бала. Исчезло нарядное платье. Золушка печалится и вспоминает принца.*

Обратите внимание, как богата картина декоративными элементами, как мастерски художник использовал цвет в интерьере.

Золушка в музыке не менее прекрасна! Композиторы с огромным удовольствием писали о ней оперы, балеты, музыку к кукольным спектаклям, мультфильмам и кинофильмам. Вот, например, С.С. Прокофьев создал замечательный балет «Золушка».  *Портрет С. Прокофьева.*

Это композитор XX века, и о нем говорили, что «он умеет подбирать ключики к детским сердцам с помощью своей невероятной музыки».

Балет – это музыка и танец, их объединяет то, что они умеют говорить без слов. *Фрагмент балета «Танец Золушки с метлой».*

Что мы видим? Вечер. Золушка одна и принимается за обычную работу. Вот лежит шарф, оброненный сестрами. Золушка примеряет его: так хочется принарядиться. Она мечтает о бале и танцует в одиночестве. Музыка и танец здесь тесно связаны друг с другом. Единство пластических движений с интонацией музыки – заслуга балетмейстера, т.е. мастера балета. Могут эта музыка и этот танец быть портретом Золушки? Какие качества героини ощущаются нами? *Ответы: робость, застенчивость, мечтательность.*

Музыка «Золушки» проникнута безграничной любовью к жизни и человеку. Она призывает верить в свою мечту и идти ей навстречу. «Башмачки только тогда имеют смысл, когда они – пара».

Сегодня мы много говорили про хрустальные туфельки. А сейчас послушаем «хрустальный» голос Людмилы Сенчиной, исполняющей популярную и всеми любимую песенку про Золушку. Музыкальный образ песни, благодаря словесному тексту, понятен. Обратите внимание на диапазон голоса, его естественность и чистоту. *Звучит песенка из м/ф «Золушка».*

Вам знакомо имя композитора Р. Паулса? Это наш современник. Совсем недавно в Москве прошла премьера его мюзикла «Все о Золушке». Неожиданная версия сказки, в которой мачеха - бизнес-леди, фея - авторитет в преступном мире. Неизменным остается одно: добро побеждает зло.

Музыка Р.Паулса звучит в аранжировке рок-группы. Современные ритмы. В оркестре кроме традиционных струнных и медных духовых инструментов бас-гитара, три синтезатора. *Фрагмент мюзикла.*

И в заключение нашего занятия мне хотелось бы подчеркнуть, что главная тема сказки про Золушку – это тема справедливости и любви! Она нашла отклик в сердцах многих поколений художников, музыкантов, хореографов, поэтов, и в ваших, дорогие ребята, сказках, стихах и поделках!

Приложение



