***Приложение № 18***

**Дидактический материал.**

**Музыкальное обозначение.**

Импровизация– это особый вид художественного творчества, при котором произведение создаётсянепосредственно в процессе исполнения.

Импровизация на занятиях вокального ансамбля – это посильное музыкальное творчество детей, их собственное сочинение музыки и её исполнение или оформление жестикуляции в заданном музыкой ритме, темпе и характере. Музыкальная импровизация может выражаться в разных видах – вокальном, инструментальном, двигательно-ритмическом.

Канон - (гр. kanon — норма, образец, правило) — Многоголосное про­изведение, в котором все голоса исполняют одну и ту же мелодию, вступая поочередно, с опозданием.

1. «Апельсины, апельсины

2. и миндаль, и миндаль,

3. не растут на елках, не растут на елках

4. так и знай, так и знай»

**«Информационные и дистанционные технологии на занятиях по вокалу в детском коллективе «Фантазия»**

С помощью компьютера и сети Интернет педагог может:

* Смотреть и проводить видео мастер классы, творческие встречи, семинары современных вокалистов, композиторов. Педагогов и принимать участие в педагогических вебинарах, конференциях.
* создавать презентации на изучаемые темы с использованием дидактического материала;
* транспонировать музыкальные произведения в удобную тональность, изменять темп, что довольно часто бывает нужно на раннем этапе обучения, когда требуется подобрать максимально удобный музыкальный материал для начинающего заниматься вокалом;
* осуществлять подбор песенного репертуара (качественные фонограммы или нотные издания в различных аранжировках);
* транслировать и обмениваться опытом работы с педагогами художественной направленности, быть наставником молодежи;
* сотрудничество и взаимодействие с вокальными коллективами, педагогами музыкантами, композиторами, аранжировщиками;
* находить интересные вариации концертных костюмов или создавать их проекции, заказывать и приобретать их;
* сочинять вокальные композиции;
* принимать участие в дистанционных конкурсах различного уровня.
* создавать фотоколлажи, фото челленджи из ярких моментов жизни коллектива, для детей и оформления вокального класса;
* использовать запись вокальной композиции в формате мр3 для создания видео роликов и видео клипов
* создавать в социальных сетях сообщества вокального объединения для публикации новостей для детей и их родителей, оповещать о предстоящих выступлениях, размещать фото/видео творческой жизни коллектива;